

આત્મધર્મ

માસિક : વર્ષ-૧૨ * અંક-૭ * માર્ચ, ૨૦૨૪

ધર્મરળ લગ્નવતી પૂજય બહેનશ્રી થંપાબેનનો

એરમો

બ્રાહ્મકુટ્ઠજ્યંતી મહોદ્રાવિ



તા. ૩૧-૩-૨૦૨૪,

રવિવાર

થી

તા. ૪-૪-૨૦૨૪,

ગુણવાર

આગામ-મહાસાગરનાં અણામૂલાં રણો

● જે મુનિ, આ અપવિત્ર શરીરથી પોતાના આત્માને ભિન્ન શાયકસ્વરૂપ જાણે છે તેણે સર્વ શાસ્ત્રો જાણ્યાં. ૨૦. (શ્રી સ્વામીકાર્તિકાનુપ્રેક્ષા, ગાથા-૪૬૩)

● પ્રથમ તો હું સ્વભાવથી શાયક જ છું, કેવળ શાયક હોવાથી મારે વિશ્વની (સમસ્ત પદાર્થોની) સાથે પણ સહજ જોયશાયકલક્ષણસંબંધ જ છે, પરંતુ બીજા સ્વસ્વામિલક્ષણાદિ સંબંધો નથી; તેથી મારે કોઈ પ્રત્યે મમત્વ નથી, સર્વત્ર નિર્મમત્વ જ છે. ૨૧. (શ્રી અમૃતયંદ્રાચાર્ય, પ્રવચનસાર-ટીકા, ગાથા-૨૦૦)

● જીવ ભિન્ન છે અને પુદ્ગલ ભિન્ન છે, આટલો જ તત્ત્વ-કથનનો સાર છે. (એના સિવાય) બીજું જે કાંઈ કહેવાય છે, તે એનો જ વિસ્તાર છે. ૨૨.

(શ્રી પૂજ્યપાદસ્વામી, ઈષ્ટોપદેશ, ગાથા-૫૦)

● હે જીવ! ‘હું અકિંચન છું અર્થાત્ મારું કાંઈ પણ નથી’ એવી સમ્યક્ ભાવનાપૂર્વક તું નિરંતર રહે, કારણ કે એ જ ભાવનાના સતત ચિંતવનથી તું ત્રૈલોક્યનો સ્વામી થઈશ. આ વાત માત્ર યોગીશ્વરો જ જાણે છે. એ યોગીશ્વરોને ગમ્ય એવું પરમાત્મતત્ત્વનું રહસ્ય મેં તને સંક્ષેપમાં કહ્યું. ૨૩.

(શ્રી ગુણભદ્ર આચાર્ય, આત્માનુશાસન, શ્લોક-૧૧)

● આત્માને એકરૂપ શ્રીજીવો અથવા એકરૂપ જ જાણવો જોઈએ તથા એકમાં જ વિશ્રામ લેવો જોઈએ, નિર્મણ-સમણનો વિકલ્પ ન કરવો જોઈએ. એમાં જ સર્વસિદ્ધિ છે, બીજો ઉપાય નથી. ૨૪. (શ્રી બનારસીદાસજી, નાટક સમયસાર, જીવદ્વાર પદ-૨૦)

● સિદ્ધગતિમાં જેવા સર્વમલરહિત શાનસ્વરૂપી સિદ્ધભગવાન બિરાજમાન છે, તેવા જ દેહની અંદર બિરાજમાન પરમબ્રહ્મ સ્વરૂપ પોતાનો આત્મા જાણવો જોઈએ. ૨૫.

(શ્રી દેવસેન આચાર્ય, તત્ત્વસાર, ગાથા-૨૬)

● હે દેવ ! તું દેવનું આરાધન કરે છે પણ તારા પરમેશ્વર ક્યાં ચાલ્યા ગયા ? જે શિવ-કલ્યાણરૂપ પરમેશ્વર સર્વાંગમાં બિરાજ રહ્યા છે તેને તું કેમ ભૂલી ગયો ? ૨૬.

(શ્રી મુનિવર રામસિંહ, પાહુડ દોહા, ગાથા-૫૦)

● ભલે ૧૧ અંગ સુધીના શાસ્ત્રો હુંમેશા ભાણ્યા કરે પણ જે આત્મતત્ત્વનો બોધ નથી કરતો તથા જિનદેવ સમાન નિજાકારને પોતામાં નથી દેખતો, તે જીવ કલ્યાણ-પ્રાપ્તિને માટે યોગ્ય નથી. ૨૭.

(શ્રી નેમિશ્વર-વચનામૃત શતક, શ્લોક-૫૨)

વર્ષ-૧૮

અંક-૭

દંસણમલો ધર્મસો । ધર્મનું મળ સમ્યગ્દર્શન છે.

વિ. સંવત

૨૦૮૦

March
A.D. 2024

આત્મધર્મ

શાશ્વત શુભનો માર્ગ દર્શાવતું માસિક પત્ર



પૂજ્ય બહેનશ્રી થંપાબેનની ૬૨ મી
સમ્યકૃત્વજ્યંત્રી નિમિત્રે
વચનામૃતમાંથી વીણોલા બોલ

* શુદ્ધ દ્રવ્ય પર દેખિ દેતાં સમ્યગ્દર્શન અને સમ્યગ્શાન પ્રગટે.

તે ન પ્રગટે ત્યાં સુધી અને પછી પણ દેવ-શાસ્ત્ર-ગુરુનો મહિમા, સ્વાધ્યાય આદિ સાધન હોય છે. બાકી, જે જેમાં હોય તેમાંથી તે આવે છે, જે જેમાં ન હોય તેમાંથી તે આવતું નથી. અખંડ દ્રવ્યના આશ્રયે બધું પ્રગટે. દેવ-ગુરુ માર્ગ બતાવે, પણ સમ્યગ્દર્શન કોઈ આપી દેતું નથી. ૧

* સમ્યગ્દર્શિને, આત્માને છોડીને બહાર ક્યાંય સારું લાગતું નથી, જગતની કોઈ ચીજ સુંદર લાગતી નથી. જેને ચૈતન્યનો મહિમા ને રસ લાગ્યો છે તેને બાધ્ય વિષયોનો રસ તૂટી ગયો છે, કોઈ પદાર્થ સુંદર કે સારા લાગતા નથી. અનાદિના અભ્યાસને લઈને, અસ્થિરતાને લઈને સ્વરૂપમાં અંદર રહી શકતું નથી એટલે ઉપયોગ બહાર આવે છે પણ રસ વિના—બધું નિઃસાર, ફોતરાં સમાન, રસ-કસ વગરનું હોય એવા ભાવે—બહાર ઊભા છે. ૨

* સમ્યગ્દર્શિને એવો નિઃશંક ગુણ હોય છે કે ચૌદ બ્રહ્માંડ ફરી જાય તોય અનુભવમાં શંકા થતી નથી. ૩

* જ્ઞાનીને દેખિ દ્રવ્યસામાન્ય ઉપર જ પડી હોય છે, ભેદશાનની ધારા સતત વહે છે. ૪

* શાશ્વત શુદ્ધધામ એવું જે બળવાન આત્મદ્રવ્ય તેની દેખિ પ્રગટ થઈ તો શુદ્ધ પર્યાય પ્રગટે જ. વિકલ્પના ભેદથી શુદ્ધ પર્યાય પ્રગટતી નથી. એકને ગ્રહણ કર્યું તેમાં

બધું આવી જાય છે. દૃષ્ટિ સાથે રહેલું સમ્યગ્જ્ઞાન વિવેક કરે છે. ૫

* સમકિત પહેલાં પણ વિચાર દ્વારા નિર્ણય થઈ શકે છે, ‘આ આત્મા’ એમ પાકો નિર્ણય થાય છે. ભલે હજુ અનુભૂતિ ન થઈ હોય તોપણ પહેલાં વિકલ્પ સહિતનો નિર્ણય હોય છે ખરો. ૬

* દ્રવ્ય સદા નિર્લેપ છે. પોતે જાણનાર જુદો જ, તરતો ને તરતો છે. જેમ સ્ફટિકમાં પ્રતિબિંબો દેખાવા છતાં સ્ફટિક નિર્મળ છે, તેમ જીવમાં વિભાવો જાણાવા છતાં જીવ નિર્મળ છે—નિર્લેપ છે. શાયકપણે પરિણામતાં પર્યાયમાં નિર્લેપતા થાય છે. ‘આ બધા જે કષાયો—વિભાવો જાણાય છે તે શૈયો છે, હું તો શાયક છું’ એમ ઓળખે—પરિણામન કરે તો પ્રગટ નિર્લેપતા થાય છે. ૭

* ચૈતન્યમાં સંપૂર્ણપણે જો અત્યારે જ ઠરી જવાતું હોય તો બીજું કંઈ જોઈતું નથી એવી સમ્યગ્દર્શિની ભાવના હોય છે. ૮

* શાયકના લક્ષે જીવ સાંભળે, ચિંતવન કરે, મંથન કરે તેને—ભલે કદાચ સમ્યગ્દર્શન ન થાય તોપણ— સમ્યકૃત-સન્મુખતા થાય છે. અંદર દૃઢ સંસ્કાર પાડે, ઉપયોગ એકમાં ન ટકે તો બીજામાં ફરવે, ઉપયોગ બારીકમાં બારીક કરે, ઉપયોગમાં સૂક્ષ્મતા કરતો કરતો, ચૈતન્યતત્ત્વને ગૃહણ કરતો આગળ વધે, તે જીવ કરે સમ્યગ્દર્શનને પ્રાપ્ત કરે છે. ૯

* સમ્યગ્દર્શિ જીવ શાયકને શાયક વડે જ પોતામાં ધારી રાખે છે, ટકાવી રાખે છે, સ્થિર રાખે છે—એવી સહજ દશા હોય છે.

સમ્યગ્દર્શિ જીવને તેમ જ મુનિને ભેદજ્ઞાનની પરિણાતિ તો ચાલુ જ હોય છે. સમ્યગ્દર્શિ ગૃહસ્થને તેની દશાના પ્રમાણમાં ઉપયોગ અંતરમાં જાય છે તેમ જ બહાર આવે છે; મુનિરાજને તો ઉપયોગ બધું ઝડપથી વારંવાર અંદર ઊતરી જાય છે. ભેદજ્ઞાનની પરિણાતિ—જ્ઞાતાધારા—બંનેને ચાલુ જ હોય છે. તેમને ભેદજ્ઞાન પ્રગટ થયું ત્યારથી પુરુષાર્થ વિનાનો કોઈ કાળ હોતો નથી. અવિરત સમ્યગ્દર્શિને ચોથા ગુણસ્થાન પ્રમાણે અને મુનિને છઠા-સાતમા ગુણસ્થાન અનુસાર પુરુષાર્થ વર્ત્યા કરે છે. પુરુષાર્થ વિના કંઈ પરિણાતિ ટકતી નથી. સહજ પણ છે, પુરુષાર્થ પણ છે. ૧૦

* દ્રવ્યદર્શિ પ્રગટી તેને હવે ચૈતન્યના તળ ઉપર જ દૃષ્ટિ છે. તેમાં પરિણાતિ એકમેક થઈ ગઈ છે. ચૈતન્યતળિયામાં જ સહજ દર્શિ છે. સ્વાનુભૂતિના કાળે કે બહાર

ઉપયોગ હોય ત્યારે પણ તળ ઉપરથી દષ્ટિ છૂટતી નથી, દષ્ટિ બહાર જતી જ નથી. શાની ચૈતન્યના પાતાળમાં પહોંચી ગયા છે; ઊંડી ઊંડી ગુજરાતીમાં, ઊંડે ઊંડે પહોંચી ગયા છે; સાધનાની સહજ દરશા સાધેલી છે. ૧૧

* શાનીને દષ્ટિ-અપેક્ષાએ ચૈતન્ય અને રાગની અત્યંત ભિન્નતા ભાસે છે, જોકે તે શાનમાં જાણે છે કે રાગ ચૈતન્યની પર્યાયમાં થાય છે. ૧૨

* સમ્યગુર્દર્શન થતાં જ જીવ ચૈતન્યમહેલનો માલિક થઈ ગયો. તીવ્ર પુરુષાર્થીને મહેલમાંનો અસ્થિરતારૂપ કચરો કાઢતાં ઓછો વખત લાગે, મંદ પુરુષાર્થીને વધારે વખત લાગે; પરંતુ બંને વહેલામોડા બધો કચરો કાઢી કેવળજ્ઞાન અવશ્ય પ્રાપ્ત કરશે જ. ૧૩

* જેણે ભેદજ્ઞાનની વિશેષતા કરી છે તેને ગમે તેવા પરિષહમાં આત્મા જ વિશેષ લાગે છે. ૧૪

* શુદ્ધનયની અનુભૂતિ અર્થાત् શુદ્ધનયના વિષયભૂત અબદ્ધસ્પૃષ્ટ-આદ્ધરૂપ શુદ્ધ આત્માની અનુભૂતિ તે સંપૂર્ણ જિનશાસનની અનુભૂતિ છે. ચૌદ બ્રહ્માંડના ભાવો એમાં આવી ગયા. મોક્ષમાર્ગ, કેવળજ્ઞાન, મોક્ષ વગેરે બધું જાણી લીધું. ‘સર્વગુણાંશ તે સમક્રિત’ —અનંત ગુણોનો અંશ પ્રગટ્યો; આખા લોકાલોકનું સ્વરૂપ જણાઈ ગયું.

જે માર્ગ આ સમક્રિત થયું તે જ માર્ગ મુનિપણું ને કેવળ થશે—એમ જણાઈ ગયું. પૂર્ણતાના લક્ષે શરૂઆત થઈ; આ જ માર્ગ દેશવિરતિપણું, મુનિપણું, પૂર્ણ ચારિત્ર ને કેવળજ્ઞાન—બધું પ્રગટ થશે.

નમૂનામાં પૂરા માલનો ખ્યાલ આવે. ચંદ્રની બીજની કળામાં આખો ચંદ્રમા ખ્યાલમાં આવે. ગોળની એક કણીમાં આખા રવાનો ખ્યાલ આવે. ત્યાં (દેખાંતમાં) તો જુદાં જુદાં દ્રવ્ય ને આ તો એક જ દ્રવ્ય. માટે સમક્રિતમાં ચૌદ બ્રહ્માંડના ભાવો આવી ગયા. એ જ માર્ગ કેવળ. જેમ અંશ પ્રગટ્યો તેમ જ પૂર્ણતા પ્રગટશે. માટે શુદ્ધનયની અનુભૂતિ એટલે કે શુદ્ધ આત્માની અનુભૂતિ તે સંપૂર્ણ જિનશાસનની અનુભૂતિ છે. ૧૫

* નિરાલંબન ચાલવું તે વસ્તુનો સ્વભાવ છે. તું કોઈના આશ્રય વિના ચૈતન્યમાં ચાલ્યો જા. આત્મા સદા એકલો જ છે, પોતે સ્વયંભૂ છે. મુનિઓના મનની ગતિ નિરાલંબન છે. સમ્યગુર્દર્શન, જ્ઞાન અને ચારિત્રની નિરાલંબન ચાલ પ્રગટ થઈ તેને કોઈ રોકવાવાળું નથી. ૧૬

* નિર્વિકલ્પ દશામાં ‘આ ધ્યાન છે, આ ધ્યેય છે’ એવા વિકલ્પો તૂટી ગયા હોય છે. જોકે જ્ઞાનીને સવિકલ્પ દશામાં પણ દસ્તિ તો પરમાત્મતત્વ પર જ હોય છે, તો પણ પંચ પરમેષ્ઠી, ધ્યાતા-ધ્યાન-ધ્યેય ઈત્યાદિ સંબંધી વિકલ્પો પણ હોય છે; પરંતુ નિર્વિકલ્પ સ્વાનુભૂતિ થતાં વિકલ્પજ્ઞ છૂટી જાય છે, શુભાશુભ વિકલ્પો રહેતા નથી. ઉગ્ર નિર્વિકલ્પ દશામાં જ મુક્તિ છે.—એવો માર્ગ છે. ૧૭

* પૂજ્ય ગુરુદેવની વાણી મળે તે એક અનુપમ સૌભાગ્ય છે. માર્ગ બતાવનાર ગુરુ મણ્યા અને વાણી સાંભળવા મળી તે મુમુક્ષુઓનું પરમ સૌભાગ્ય છે. દરરોજ સવાર-બપોર બે વખત આવું ઉતામ સમ્યકૃત સાંભળવા મળે છે એના જેવું બીજું કયું સદ્ભાગ્ય હોય? શ્રોતાને અપૂર્વતા લાગે અને પુરુષાર્થ કરે તો તે આત્માની સમીપ આવી જાય અને જન્મ-મરણ ટળી જાય—એવી અદ્ભુત વાણી છે. આવું શ્રવણનું જે સૌભાગ્ય મળ્યું છે તેને મુમુક્ષુ જીવોએ સફળ કરી લેવું યોગ્ય છે. પંચમ કાળે નિરંતર અમૃતજરતી ગુરુદેવની વાણી ભગવાનનો વિરહ ભુલાવે છે! ૧૮

* સમ્યગદસ્તિને જ્ઞાન-વૈરાગ્યની એવી શક્તિ પ્રગટી છે કે ગૃહસ્થાશ્રમમાં હોવા છતાં, બધાં જ કાર્યોમાં ઊભા હોવા છતાં, લેપ લાગતો નથી, નિર્લેપ રહે છે; જ્ઞાનધારા ને ઉદ્યધારા બે જુદી પરિણામે છે; અત્ય અસ્થિરતા છે તે પોતાના પુરુષાર્થની નબળાઈથી થાય છે, તેના પણ જ્ઞાતા રહે છે. ૧૯

* તીર્થકરભગવંતોએ પ્રકાશોલો દિગંબર જૈન ધર્મ જ સત્ય છે એમ ગુરુદેવે યુક્તિ-ન્યાયથી સર્વ પ્રકારે સ્પષ્ટપણે સમજાવ્યું છે. માર્ગની ધણી છણાવટ કરી છે. દ્રવ્યની સ્વતંત્રતા, દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાય, ઉપાદાન-નિમિત્ત, નિશ્ચય-વ્યવહાર, આત્માનું શુદ્ધ સ્વરૂપ, સમ્યગર્દશન, સ્વાનુભૂતિ, મોક્ષમાર્ગ ઈત્યાદિ બધું તેઓશ્રીના પરમ પ્રતાપે આ કાળે સત્યરૂપે બહાર આવ્યું છે. ગુરુદેવની શુતની ધારા કોઈ જુદી જ છે. તેમણે આપણને તરવાનો માર્ગ દેખાડ્યો છે. પ્રવચનમાં કેટલું ઘોળી ઘોળીને કાઢે છે! તેઓશ્રીના પ્રતાપે આખા ભારતમાં ધણા જીવો મોક્ષના માર્ગને સમજવાનો પ્રયત્ન કરી રહ્યા છે. પંચમ કાળમાં આવો યોગ મળ્યો તે આપણું પરમ સદ્ભાગ્ય છે. જીવનમાં બધો ઉપકાર ગુરુદેવનો જ છે. ગુરુદેવ ગુણથી ભરપૂર છે, મહિમાવંત છે. તેમનાં ચરણકમળની સેવા હૃદયમાં વસી રહો. ૨૦.

* સમ્યગદસ્તિને અખંડ તત્ત્વનો આશ્રય છે, અખંડ પરથી દસ્તિ છૂટી જાય તો સાધકપણું જ ન રહે. દસ્તિ તો અંદર છે. ચારિત્રમાં અપૂર્જાતા છે. તે બહાર ઊભેલો દેખાય પણ દસ્તિ તો સ્વમાં જ છે. ૨૧.



શ્રી સમયસારજી શાસ્ત્ર ઉપર પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રીના પ્રવચન



(સમયસાર ગાથા-૩૨૦ જ્યસેનાચાર્ય ટીકા ઉપર પ્રવચન)
(ગતાંકથી આગળ)

*** દ્રવ્યથી નિરપેક્ષપણે પર્યાયનું સ્વતંત્ર પરિણામન ***

શુદ્ધોપયોગ-આનંદની દશાનું વેદન તે પણ કોઈ અપેક્ષાએ એટલે કે તે ત્રિકાળ ટક્કતું નથી એ અપેક્ષાએ શુદ્ધ પારિણામભાવથી બિના છે. સંવર અધિકારમાં કહ્યું છે કે પુષ્ય-પાપના ભાવ એટલે કે વ્યવહારરત્નત્રયનો જેટલો ભાવ છે તે આત્મામાં ક્ષેત્રથી બિના છે, ભાવ તો બિના છે પણ એના પ્રદેશો પણ બિના છે, કેમકે પ્રભુ આનંદનું દળ છે, તેમાંથી વિકાર ઉત્પન્ન થતો નથી તેથી તેનું ક્ષેત્ર ત્રિકાળીના ક્ષેત્રથી બિના છે. અસંખ્ય-પ્રદેશી પ્રભુમાં જે દયા-દાનના વિકલ્પ ઉઠે છે તે સ્વભાવથી તો બિના છે, પણ તે ક્ષેત્રથીયે બિના છે. ચિદ્વિલાસમાં તો એમ કહ્યું છે કે પર્યાય-પર્યાયને લઈને છે, દ્રવ્યને લઈને નહીં, મોક્ષનો માર્ગ છે તે પર્યાય છે. તે પર્યાયનો કર્તા પર્યાય, પર્યાયનું સાધન પર્યાય, પર્યાયનું કાર્ય પર્યાય, પર્યાયનું દાન દીધું તે પર્યાય, પર્યાયમાંથી પર્યાય થઈ ને પર્યાયના આધારે પર્યાય થઈ, દ્રવ્યના કારણે પર્યાય થઈ નથી.

*** ક્ષણિક પર્યાયથી કથંચિત્ બિના ટક્કતું ધૂવતત્ત્વ ***

અહીં તો કહે છે કે આનંદનો નાથ પ્રભુ નિજપરમાત્મદ્રવ્યથી નિશ્ચય મોક્ષમાર્ગની પર્યાય કથંચિત્ બિના છે, કેમ કે ત્રિકાળી તત્ત્વ કાયમી ટક્કતું તત્ત્વ છે ને આ એક સમયની પર્યાય ક્ષણિક છે. મોક્ષમાર્ગની પર્યાય છે ને ક્ષણિક સંપદા છે પણ જ્યાં પૂરી સંપદા પડી છે એવા નિત્યાનંદ પ્રભુ શુદ્ધાત્મદ્રવ્યથી મોક્ષની પર્યાય – આનંદના લાભની પર્યાય કથંચિત્ બિના છે. મોક્ષમાર્ગની પર્યાયથી મોક્ષ મળે તેમ કહેવું તે વ્યવહાર છે. મોક્ષની પર્યાય સ્વતંત્રપણે પોતે પોતાથી પોતાને પ્રામ કરે છે, મોક્ષમાર્ગના કારણે મોક્ષની પર્યાય થાય તેમ કહેવું તે વ્યવહાર છે. મોક્ષમાર્ગની તે પર્યાય પણ દ્રવ્યથી કથંચિત્ બિના છે.

છે બાહ્યતત્ત્વ જીવાદિ સર્વે હેચ, આત્મા ગ્રાહ છે,

—જે કર્મથી ઉત્પન્ન ગુણપર્યાયથી વ્યતિરિક્ત છે. ૩૮.

પરમાગ્મ

શ્રી નિયમસાર

*** વિષયી વિષયથી કથંચિતું ભિન્ન શા માટે ? ***

મોક્ષના માર્ગની પર્યાય કે જે અતીન્દ્રિય આનંદનો અપૂર્વ સ્વાદ તે પર્યાય છે; વ્યવહાર મોક્ષમાર્ગ તો કથનમાત્ર છે પણ જે સાચો મોક્ષમાર્ગ અંતરમાં પ્રગટ્યો તે શુદ્ધ ત્રિકાળી ભાવથી કથંચિતું ભિન્ન છે કેમ કે મોક્ષમાર્ગની પર્યાયનો કાળ એક સમયનો છે અને પારિણામિકભાવ ત્રિકાળી છે. મોક્ષના માર્ગની નિશ્ચય અવસ્થા-વીતરાગી પર્યાય કે જેના કારણે મોક્ષ થાય એમ કહેવાય એવી પર્યાય શુદ્ધ પારિણામિકભાવલક્ષણ શુદ્ધાત્મકવ્યથી કથંચિતું ભિન્ન છે. સમ્યગ્દર્શનની પર્યાય પણ કથંચિતું ભિન્ન છે અને સમ્યગ્દર્શનની પર્યાય સમ્યગ્દર્શનનો વિષય નથી, સમ્યગ્દર્શનનો વિષય ધ્રુવ-ભૂતાર્થસ્વભાવ છે. સમ્યગ્દર્શન છે તે વિષયી છે ને ધ્રુવ ત્રિકાળી સ્વભાવ સત્યાર્થ છે તે વિષય છે, વિષયી છે તે વિષયથી કથંચિતું ભિન્ન છે.

મોક્ષમાર્ગની પર્યાય શા માટે ભિન્ન છે ? કથંચિતું ભિન્ન કહો છો તેનું કારણ શું ? —કે ભગવાન આત્મા પૂર્ણ શુદ્ધ ચૈતન્ય ધ્રુવ તે ભાવરૂપ છે ને મોક્ષમાર્ગની પર્યાય છે તે ભાવનારૂપ છે. મોક્ષમાર્ગની પર્યાય ત્રિકાળી ભાવરૂપ નથી. મોક્ષમાર્ગની પર્યાય છે તે દ્રવ્યથી કથંચિતું ભિન્ન કેમ છે ?—કે તે ભાવનારૂપ છે, તે વર્તમાન ભાવનારૂપ છે પણ ત્રિકાળી ભાવરૂપ નથી. ત્રિકાળી પારિણામિકને ભાવ કહીએ, પારિણામિક કહીએ, ધ્રુવ કહીએ, સદશ કહીએ અને આ પર્યાય છે તે વિસદશ છે, કેમ કે તે ઉત્પત્તા-વ્યયુક્ત છે, મોક્ષનો માર્ગ પણ ઉત્પત્તા-વ્યય-યુક્ત છે. એક સમયે ઉત્પત્ત થાય ને બીજા સમયે વ્યય થાય છે. ભાવરૂપ જે ત્રિકાળી ભગવાન, તેની સન્મુખ થઈને પ્રગટેલી દશા છે તે ભાવનારૂપ છે, ત્રિકાળી ભાવરૂપ નથી અને શુદ્ધ પારિણામિકભાવ છે તે ભાવનારૂપ નથી. આ જે કહેવાય છે તે ભાષાના ભાવને પકડવો જોઈએ. શુદ્ધ પારિણામિકભાવ છે તે ભાવનારૂપ નથી, તે વર્તમાન પર્યાયરૂપ નથી, મોક્ષના કારણ રૂપ જે અબંધ પારિણામ છે તે ભાવનારૂપ છે ને ત્રિકાળ શુદ્ધ પારિણામિક તે ભાવનારૂપ નથી, એ તો ભાવ છે. રાગ તો ક્યાંય દૂર રહી ગયો પણ મોક્ષનો માર્ગ ભાવનારૂપ હોવાથી તે શુદ્ધ પારિણામિકભાવથી ભિન્ન છે.

*** મોક્ષમાર્ગની પર્યાયને પારિણામિકભાવ અભિન્ન હોય તો ? ***

મોક્ષનો માર્ગ વીતરાગી શુદ્ધોપયોગી પર્યાય એ જો શુદ્ધ પારિણામિકભાવથી

જીવને ન સ્થાન સ્વભાવનાં, માનાપમાન તણાં નથી,

જીવને ન સ્થાનો હર્ષનાં, સ્થાનો અર્જ તણાં નથી. ૩૮.

એકમેક હોય તો, મોક્ષનો પ્રસંગ બનતા-મોક્ષ થતાં મોક્ષમાર્ગની પર્યાયનો વિનાશ થાય છે, જો આ ભાવના—મોક્ષમાર્ગ પારિણામિક સાથે અભિન્ન હોય, એકમેક હોય, તો મોક્ષની પર્યાય થતાં મોક્ષમાર્ગની પર્યાય નાશ થાય છે તેની સાથે દ્રવ્યનો નાશ થવો જોઈએ—દ્રવ્યનો નાશ થઈ જાય ! જો તે પર્યાય ત્રિકાળીથી એકમેક હોય તો મોક્ષ થતાં એ પર્યાયનો તો નાશ થાય છે. સંવર, નિર્જરાની પર્યાય નાશવાન છે, કેવળજ્ઞાનની પર્યાય પણ નાશવાન છે, કેમ કે પર્યાય એક સમયની મુદ્દતની છે, પહેલે સમયે જે કેવળજ્ઞાન છે તે બીજે સમયે ન રહી શકે કેમ કે તે એક સમયની મુદ્દતવાળી છે, ભગવાન આત્મા કાયમ રહેનાર અનાદિ અનંત છે.

શુદ્ધ ચૈતન્ય ભગવાન આત્માની સન્મુખના ઉપયોગરૂપ મોક્ષમાર્ગ ભાવનારૂપ હોવાથી જો તે ચૈતન્યના ત્રિકાળ સ્વભાવથી અભિન્નરૂપ હોય તો મોક્ષ થતાં એ પર્યાય નાશ થાય છે ત્યારે શુદ્ધ પારિણામિક પણ નાશ થાય. મોક્ષનો માર્ગ છે તે ભાવનારૂપ છે પણ ભાવરૂપ નથી, ત્રિકાળી ભાવના લક્ષે થયેલી તે ભાવના અને ભાવ એક નથી, જો એક હોય તો ભાવનાનો નાશ થઈને મોક્ષ થાય ત્યારે ભાવરૂપ પારિણામિક પણ નાશ થઈ જાય.

ભગવાન આત્મા પોતાના સ્વભાવથી પ્રત્યક્ષ જણાય એવી ચીજ છે પણ જે ચીજ જણાય છે તે જાણનારી પર્યાયથી કથંચિત્ ભિન્ન છે. કેમ કે જો અભિન્ન હોય તો તે પર્યાયનો નાશ થતાં દ્રવ્યનો પણ નાશ થઈ જાય. મોક્ષના કારણરૂપ મોક્ષમાર્ગની પર્યાય એમ અહીં કહ્યું છે પણ ખરેખર તો મોક્ષની પર્યાય છે તે મોક્ષના કારણભૂત મોક્ષમાર્ગથી પ્રગટતી નથી, કારણ કે તે સમયની મોક્ષની પર્યાય ષટ્કારકના પરિણમનથી સ્વતંત્ર ઉત્પત્ત થાય છે, પૂર્વની મોક્ષમાર્ગની પર્યાયની બળજોરીથી ઉત્પત્ત થાય છે તેમ નથી. પરંતુ અહીં તો પર્યાય દ્રવ્યથી કથંચિત્ ભિન્ન છે તે વાત સમજાવવી છે તેથી મોક્ષનું કારણ ત્રિકાળી દ્રવ્ય નથી પણ મોક્ષમાર્ગની પર્યાય છે તેમ કહ્યું છે. જો મોક્ષમાર્ગની પર્યાય અને વસ્તુ અભિન્ન હોય તો વસ્તુ જ ન રહે, શુદ્ધ પારિણામિકભાવનો પણ નાશ થાય, પણ એમ તો બનતું નથી. કેમ કે સત્તપણું છે તે ક્યાં જાય ? અર્થાત્ શુદ્ધપારિણામિકભાવ તો અવિનશ્ચર હોવાથી તેનો નાશ થતો નથી અને પર્યાય નાશ થઈ જાય છે તેથી શુદ્ધ પર્યાયથી દ્રવ્ય કથંચિત્ ભિન્ન છે.

(કુમશા) *

સ્થિતિબંધસ્થાનો, પ્રકૃતિસ્થાન, પ્રદેશનાં સ્થાનો નાઈં,
અનુભાગનાં નહિ સ્થાન જીવને, ઉદ્યનાં સ્થાનો નાઈં. ૪૦.

શ્રી ઈષ્ટોપદેશા ઉપર પૂજ્ય ગુલદેવશ્રીના પ્રવચન

(પ્રવચન નં. ૩૧-૩૨, ગાથા - ૨૮)

મન-વચન-કાયામાં મમત્વથી સંસાર, નિર્મમત્વથી મુક્તિ

જુઓ ! આ ઈષ્ટોપદેશ છે. પરપદાર્થનો સંબંધ છોડીને સ્વભાવનો સંબંધ કરવો તે આત્માને હિતકર છે એવો ઉપદેશ તે ઈષ્ટ ઉપદેશ છે અને પરસંબંધથી લાભ માનવો તે અહિતકર-અનિષ્ટ ઉપદેશ છે.

એક તરફ રામ અને એક તરફ ગામ છે. એક તરફ ભગવાન આત્મા અનંત આનંદનો પિંડ મહાપદાર્થ છે. તે સ્વપદાર્થનો સંગ સુખદાયક છે. એવો સંતોનો ઉપદેશ તે હિતકર-ઈષ્ટ ઉપદેશ છે અને પરસંગથી લાભ થાય એવો ઉપદેશ તે અનિષ્ટ ઉપદેશ છે અને પરથી લાભ માનવાનો ભાવ પણ અહિતકર છે. વીતરાગ પોતે એમ કહે છે કે ભાઈ ! અમારી તરફનો તારો જુકાવ એ પણ અહિતકર છે. આ તો ગજબ વાત છે ને ! ‘અમે પણ બાપુ ! તારા હિસાબે પરદ્રવ્ય છીએ.’ આવી વાત વીતરાગ સિવાય બીજું કોણ કહે ? વીતરાગ કહે છે ભાઈ ! તારું તત્ત્વ બધાંથી નિરાળું છે. દ્રવ્યકર્મના ઉદ્યથી મળેલ સંયોગોથી તારું તત્ત્વ નિરાળું છે. તારું તત્ત્વ તો સ્વભાવની અનંતી શાંતિથી સહિત છે— એવા નિજતત્ત્વનો આશ્રય કરી તું તેમાં લપેટાઈ જા. ભાઈ ! સ્વદ્રવ્યના આશ્રયથી જ સુગતિ છે, પરદ્રવ્યના આશ્રયથી તો દુર્ગતિ છે.

ભગવાન આત્મા પોતે કૃપાસાગર છે તેને બીજાની કૃપા બહારથી લેવા જવી પડતી નથી ‘કરુણા હમ પાવત હૈ તુમકી વહ બાત રહી સુગુરુગમકી.’ અંદરના ભગવાનની જેને કૃપા થઈ છે તેને ભગવાનની કૃપા થઈ તેમ કહેવામાં આવે છે.

ભગવાન આત્મા મન-વચન-કાયાથી લિભિન્શ છે એ પ્રકારનો અભ્યાસ કરવાથી મોકષસુખની પ્રાપ્તિ થાય છે અને મન-વચન-કાયાથી આત્મા અલિભિન્શ છે એવા અભ્યાસથી દુઃખરૂપ સંસારની પ્રાપ્તિ થાય છે. આ તો ભાઈ ! ઠરીને સાંભળવા જેવી વાત છે.

પ્રશ્ન :—આપ કહો છો કે પરદ્રવ્યનો સંગ ન કરવો પણ અમે આ દુકાન માંડીને બેઠા છીએ તેનું શું કરવું ? લગ્ન કર્યા, પુત્રાદિ થાય તેનું શું કરવું ? બધાંને ઠેકાણે તો પાડવા કે નહિ ?

સ્થાનો ન ક્ષાયિકભાવનાં, ક્ષાયોપશમિક તણાં નથીં;

સ્થાનો ન ઉપશમભાવનાં કે ઉદ્યભાવ તણાં નથીં. ૪૧.

પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રી :—અરે ભાઈ ! તું તારા મન-વચન-કાયામાં પણ કાંઈ ફેરફાર કરી શકતો નથી, તો પરદવ્યનું કાર્ય કરવા ક્યાં દોડ્યો છો ? દરેક દ્રવ્યનું કાર્ય તેનામાં સ્વયં થાય છે તેના કર્તા તું નથી ભાઈ ! શરીરાદિ કોઈ પર પરદવ્યમાં હું કાંઈ કરી શકું છું એમ માનવું તે મોટી અમણા છે.

પ્રશ્ન :—એ અમણા કાઢી નાખીએ તો પગ દુખતા હોય તે મટી જાય કે નહિ ?

પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રી :—અરે ! પણ એ તારી ચીજ જ નથી તો એ મટે કે ન મટે તેથી તારે શું ? પોતાનો બંગલો બળતો હોય તેને હારે તે બરાબર પણ જંગલમાં ખાલી ઝુંપડી કોઈની પડી હોય તે બણી જતી હોય તે બણી જતી હોય તે ઠારીને તારે શું મતલબ ? તેમ આત્મા વિનાના ખાલી ઝુંપડા જેવા જડ શરીરમાં કાંઈ રોગ થાય તેને દૂર કરવાથી આત્માને શું લાભ થાય ? આત્માને શરીર જ નથી, રોગ જ નથી, પછી દુઃખ શા ? આત્માનું દુઃખ તો એ રોગ, શરીરમાં સંબંધ માનવો તે છે.

શ્લોકમાં એકદમ સાર કહી દીધો છે કે ‘મન-વચન-કાયા’ મારા છે એવા સંસાર છે અને ‘મન-વચન-કાયા’ મારા નથી એવા અભ્યાસથી મોક્ષ છે. હવે તને ઠીક પડે તેમ કર !

ભેદવિજ્ઞાનનો મહિપ્રતાપ

આ શ્રી ઈષ્ટોપદેશ શાસ્ત્ર ચાલે છે. પૂજ્યપાદસ્વામીએ તેની રચના કરી છે. તેમાં ૨૮મી ગાથા ચાલે છે.

‘આ સંસારમાં દેહાદિના સંયોગથી પ્રાણીઓને દુઃખ-સમૂહ ભોગવવા પડે છે. માટે મન-વચન-કાયાથી થતા સર્વ સંબંધને હું છોડું છું.’

જ્યાં સુધી જીવ શરીર, વાણી તથા મન મારા છે—એમ માને છે ત્યાં સુધી સંસાર છે અને જ્યારે ‘તે મારા નથી’ એવી બુદ્ધિ કરે છે ત્યારે મુક્તિ થાય છે.

ભગવાન આત્મા જ્ઞાનાનંદ, સહજાનંદ, અમૂર્ત શુદ્ધ ચૈતન્યમૂર્તિ છે. તેને છોડીને મન, વાણી અને દેહ તે મારા છે અથવા એ મારી ચીજ છે. તેનાથી હું કામ લઈ શકું છું એવી માન્યતા છે ત્યાં સુધી મિથ્યાદર્શન અને સંસાર છે.

ભગવાન આત્મા સત્ત્વ ચિદાનંદ શુદ્ધ જ્ઞાયકજ્યોત સ્વરૂપ છે. તેનું પોતાનું અસ્તિત્વ શુદ્ધ અને પવિત્ર છે એવી અંતરદંદિ કરવી તેનું નામ સમ્યગ્દર્શન-પ્રથમ ધર્મ છે, તેથી

ચંગાતિભ્રમણ નહિ, જન્મ મરણ ન, રોગ શોક જરા નહીં,
કુળ, યોનિ કે જીવસ્થાન માર્ગણસ્થાન જીવને છે નહીં. ૪૨.

વિરુદ્ધ શરીર મારું છે, મનથી મને જ્ઞાન થાય છે, વાણીથી હું બોલું છું—બીજાને સમજાવું છું એમ શરીર-વાણી-મનમાં પોતાનું અસ્તિત્વ માને છે. ત્યાં સુધી તેને મિથ્યાદર્શન-સંસાર છે.

પોતાના ક્ષેત્રથી બહારની વસ્તુથી તો આત્મા ભિન્ન છે જ. પણ એક ક્ષેત્રમાં રહેલાં શરીર-વાણી-મનથી પણ આત્મા ભિન્ન છે. આત્મા તો જ્ઞાનાનંદ મહાસત્તા છે. મહાન પદાર્થ છે જેમાં અનંત જ્ઞાન, દર્શન, આનંદ આદિ અનંતગુણ ભર્યા છે. આવા નિજ અસ્તિત્વમાં દૃષ્ટિ રાખવાવાળા ધર્મી જીવ શરીર-વાણી-મનની કિયા મારી છે, મારાથી થાય છે એમ માનતા નથી. અને એવી દૃષ્ટિ રહિત અજ્ઞાની જીવ શરીર, વાણી, મનની કિયા તે મારી છે એમ માને છે તે સંસારમાં રખડે છે.

પ્રશ્ન : તો અમારે બોલવું કે ન બોલવું ?

પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રી : બોલે છે જ કોણ ? અને મૌન પણ કોણ રહે છે ? ભાષા જ આત્માની નથી ત્યાં આત્મા બોલે ક્યાંથી અને મૌન રહે ક્યાંથી ? મન, વાણી આદિ જડ પુદ્ગલનું અસ્તિત્વ છે પણ તે તેનામાં છે. તેનું અસ્તિત્વ આત્મામાં નથી.

મન-વચન-કાયાના અસ્તિત્વમાં હું નથી. તેની કિયા મારી નથી. પુણ્ય-પાપ, સંકલ્પ-વિકલ્પ આદિ મનની કિયા, વાણી તથા શરીરની હલન-ચલનની કિયા તે મારો સ્વભાવ નથી, મારું કાર્ય નથી, હું તો શુદ્ધ ચિદાનંદસ્વરૂપ જ્ઞાયક છું એવી અંતરદર્શિ કરવી અને રાગ તથા દેહથી ભિન્ન પોતાનો અનુભવ કરવો તે જ સમ્યગ્દર્શન અને મોક્ષમાર્ગ છે.

એકવાર ઠેબરભાઈએ પ્રશ્ન કરેલ કે શરીરનો સદ્ગુરૂપયોગ કેવી રીતે કરવો ? તેને કહ્યું કે, શરીર તો જડ માટી-ધૂળ છે તેનો ઉપયોગ આત્મા કરી શકતો નથી. શરીર પરદવ્ય છે તેની કિયા આત્મા કરી શકતો નથી. શરીરની કિયા તેનો રજકણે રજકણના દ્રવ્ય-ગુણથી થાય છે. આત્મા છે તો શરીર ચાલે છે, આત્મા છે તો વાણી બોલે છે એવું ત્રણકાળ ત્રણલોકમાં કદી હોતું નથી. શરીર-વાણી-મનનું પોતાનું અસ્તિત્વ છે તેનાથી તેનું કાર્ય થાય છે.

જેમ શ્રીકૃણમાં સર્વેદ મીઠો ગોટો છાલા, કાચલી અને લાલ છાલથી જુદો છે તેમ આત્મા શરીરરૂપ છાલા, જડકર્મરૂપ કાચલી અને પુણ્ય-પાપના ભાવરૂપ લાલ-છાલથી જુદો જ્ઞાનાનંદ સ્વરૂપ-સત્ત ચિદાનંદ-આનંદકંદ પ્રભુ છે પણ આ જીવે કદી તેની દર્શિ કરી નથી. પોતાના સ્વભાવથી હટી જઈને શરીર, વાણી, મનથી હું કામ લઉં છું અને તે મારા છે એમ માને છે તેનું જ નામ મિથ્યાદર્શન-સંસાર છે.

(કુમશઃ) : *



અધ્યાત્મ સંદેશા

(રહસ્યપૂર્ણ ચિહ્ની ઉપર પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રીનાં પ્રવચન)

મંગલ ઉપોક્ષત

ચિદાનંદઘનના અનુભવથી સહજાનંદની વૃદ્ધિ ચાહું છું

“શ્રી”

“સિદ્ધ શ્રી મુલતાનનગર મહા શુભસ્થાન વિષે સ્વધર્મી ભાઈ અનેક ઉપમાયોગ્ય અધ્યાત્મરસરોચક ભાઈશ્રી ખાનચંદજી, ગંગાધરજી, શ્રીપાલજી, સિદ્ધારથદાસજી આદિ સર્વે સ્વધર્મી યોગ્ય. લિ. ટોડરમલ્લના શ્રી પ્રમુખ વિનય શબ્દ અવધારજો. અહીં યથાસંભવ આનંદ છે. તમને ચિદાનંદઘનના અનુભવથી સહજાનંદની વૃદ્ધિ ચાહું છું.”

પં. શ્રી ટોડરમલ્લજીએ આજથી લગભગ ૨૦૦ વર્ષ પહેલાં (સં. ૧૮૧૧ ના ફાગણ—ગુજરાતી માહ-વદ પાંચમે) સાધર્મી ભાઈઓ ઉપર એક અધ્યાત્મરસપૂર્ણ પત્ર લખેલ, તેમાં સર્વિકલ્પ—નિર્વિકલ્પદશા તેમજ સમ્યગ્દર્શન, અને સ્વાનુભવમાં પ્રત્યક્ષ-પરોક્ષપણું વગેરે સંબંધી આધ્યાત્મિકરસભરેલી ચર્ચા કરી છે. તે ચિહ્ની ઘણી સરસ છે, તેથી પ્રવચનમાં વંચાય છે. એક ધર્મી ગૃહસ્થ બીજા સાધર્મીઓ ઉપર કેવો પત્ર લખે છે ને સ્વાનુભવ સંબંધી કેવી ચર્ચા કરે છે—તે આ પત્ર ઉપરથી દેખાઈ આવે છે.

માંગલિકમાં ‘શ્રી’ એટલે સિદ્ધસ્વરૂપ જે આત્મલક્ષ્મી તેનું પ્રથમ સ્મરણ કરીને શરૂઆત કરે છે. સાધર્મીઓને માટે ‘અધ્યાત્મરસરોચક’ વિશેષજ્ઞ વાપરીને કેવું સરસ સંબોધન કર્યું છે! સાધર્મી પ્રત્યે કેવો વિનય—સત્કાર છે! વળી લખે છે કે અમને યથાસંભવ આનંદ છે, અને ‘તમને ચિદાનંદના અનુભવથી સહજાનંદની વૃદ્ધિ ચાહું છું.’ વાહ, જુઓ આ સાધર્મીની એકબીજા પ્રત્યેની ભાવના! ધર્માને બીજા સાધર્મી પ્રત્યે ધર્મનો પ્રમોદ આવે છે, એટલે લખે છે કે તમને ચિદાનંદના અનુભવથી સહજાનંદની વૃદ્ધિ હો. પોતાને ચિદાનંદનો અનુભવ અંતરમાં ગોઠચો છે એટલે બીજામાં પણ તેની જ ભાવના ભાવે છે. પત્રની શરૂઆત જ એવી છે કે વાંચતાં જ ઘ્યાલ આવી જાય કે આ કોઈ લૌકિક પત્ર નથી, આ તો લોકોત્તર પત્ર છે. આ ચિહ્ની વાંચી ત્યારે (ગુરુદેવને) એમ

નિર્દ્દિશ ને નિર્દ્દ્દિશ, નિર્મિત, નિઃશરીર, નીરાગ છે,
નિર્દોષ, નિર્ભય, નિરવતંબન, આત્મા નિર્મિટ છે. ૪૩.

લાગેલું કે આમાં તો હીરા ભર્યા છે. એ વખતે આવી ચિહ્ની છાપેલી પણ મુશ્કેલીથી મળતી, અત્યારે તો હજારો નકલ બહાર આવી ગઈ છે.

સં. ૧૮૧૧ માં આ ચિહ્ની લખનાર પં. ટોડરમલ્લજી ગૃહસ્થ હતા, છતાં સ્વાનુભવ વગેરેની ચર્ચા તેમણે કેટલા પ્રેમથી કરી છે! તેમને શાસ્ત્રાભ્યાસ પણ ઘણો હતો. ટીકાસહિત શ્રી સમયસાર, પંચાસ્તિકાય, પ્રવચનસાર, નિયમસાર, અષ્પાહુડ, પુરુષાર્થસિદ્ધિઉપાય તેમજ ગોમછસાર વગેરે અનેક શાસ્ત્રોનો તેમને ગહન અભ્યાસ હતો, ને એનું દોહન કરીને તેમણે ‘મોક્ષમાર્ગપ્રકાશક’ ગ્રંથ રચ્યો છે, તેમાં તત્ત્વના ઘણા ખુલાસા સ્પષ્ટ કર્યા છે. ગોમછસાર જેવા મહાન ગ્રંથની સંસ્કૃત ટીકાના હિન્દી અર્થો તેમણે લખેલા છે. સાધમી ઉપર તેમની લખેલી આ ચિહ્નીમાં અધ્યાત્મના ગંભીર ભાવો ભર્યા છે; આગળના ગૃહસ્થો પણ અધ્યાત્મના કેવા રસિક હતા તે આ ચિહ્નીના લખાણમાં દેખાઈ આવે છે. કુટુંબ અને ધંધા—વેપાર વચ્ચે રહ્યા છતાં નિવૃત્તિ લઈને અંતરમાં નિવૃત્તિ લઈને અંતરમાં આત્માના સ્વાનુભવ વગેરેની ચર્ચા—વિચારણા કરતા હતા. ચિહ્નીમાં લખે છે કે ‘ચિદાનંદધનના અનુભવથી તમને સહજાનંદની વૃદ્ધિ ચાહું છું.’ એટલે સહજાનંદ તો ચૈતન્યના અનુભવમાં જ છે; અને એની જ ચાહના છે. એના સિવાય બીજા શેનીયે ચાહના અમને કે તમને ન હો. સંસારના સુખની વૃદ્ધિ નથી ચાહતા, પણ ચૈતન્યના સ્વાનુભવથી થતું જે સહજ—અતીન્દ્રિય સુખ તેની જ વૃદ્ધિની ભાવના છે. પોતાને જેની રૂચિ છે તેની જ વૃદ્ધિની ભાવના સામાન્ય પણ ભાવે છે. આ ચિહ્ની લખનાર પં. ટોડરમલ્લજી લગભગ ૨૮ વર્ષની ઉંમરે તો સ્વર્ગવાસ પામ્યા છે; ૨૮ વર્ષ તો નાની ઉંમર કહેવાય. આટલી નાની ઉંમરમાં પણ કેટલા શાસ્ત્રોનો અભ્યાસ, ને સ્વાનુભવની કેવી સરસ ચર્ચા કરી છે! શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર વગેરેએ પણ જુઓને, નાની—નાની ઉંમરમાં આત્માનાં કેવાં કામ કર્યા છે! અંદરથી આત્માનો પ્રેમ જાગવો જોઈએ. અધ્યાત્મનો રસ જેને કંઈક હોય અને પોતાના આત્માનું કલ્યાણ કરવાની ધગશ હોય એવા જીવને અંતરની આ વાત ગોઠે તેવી છે. જોકે આવા અધ્યાત્મના રસિક જીવો વિરલા જ હોય છે, પણ પોતે તે વિરલામાં ભળી જવું. અધ્યાત્મની આવી ચર્ચા સાંભળવાનું પણ મહા ભાગ્યથી મળે છે.

(કમશા:)*

◆◆◆

નિર્ણય છે, નિકામ છે, નિઃકોદ્ધ, જીવ નિર્માન છે,
નિઃશત્ય તેમ નીરાગ, નિર્મદ, સર્વદોષવિમુક્ત છે. ૪૪.



અનુભવપ્રકાશ ઉપર પૂજય ગુરુદેવશ્રીના પ્રવચન

(ગતાંકથી આગળ)

* જ્ઞોય અધિકાર *

આ જ્ઞોયનો અધિકાર છે. જ્ઞાતું યોગ્ય જ્ઞેય એટલે જ્ઞાનમાં જણાવાયોગ્ય પદાર્થો તે જોયોનું યથાર્થ જ્ઞાન થતાં પરથી બિના આત્માનો અનુભવ થાય છે. પદાર્થ દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાયસ્વરૂપ છે. વળી દરેક વસ્તુ ગુણપણે અનેક છે ને વસ્તુપણે એક છે. વળી ગુણભેદ વડે ભેદરૂપ છે ને અભેદ વસ્તુપણે અભેદરૂપ છે. આવું ભેદ-અભેદપણું તે પદાર્થનું સ્વરૂપ છે. તે કોઈ પરને લીધે નથી.

પદાર્થ દ્રવ્યપણે નિત્ય છે ને પર્યાયપણે અનિત્ય છે. આવું નિત્ય-અનિત્યપણું તે પદાર્થનું સ્વરૂપ છે—એમ જ્ઞાન જાણો છે. સંયોગના કારણે અનિત્યતા છે—એમ નથી, પણ પોતાના જ કારણે વસ્તુમાં અનિત્યતા છે, એટલે પર્યાયનો પલટો થવાનો તેનો સ્વભાવ છે, તે પરને લીધે નથી. આવું જ્ઞોયનું સ્વરૂપ જાણવું તે સમ્યગ્જ્ઞાનનું કારણ છે. પદાર્થની પર્યાય પરના કારણે થાય છે એમ માને તો તેણે જ્ઞોયના સ્વરૂપને જાણ્યું નથી, તે મિથ્યાજ્ઞાન છે. શુદ્ધ નિશ્ચયથી વસ્તુ શુદ્ધ છે. વસ્તુ સામાન્ય-વિશેષસ્વરૂપ છે. ત્રિકાળી દ્રવ્ય-ગુણ સામાન્ય છે અને પર્યાય તે તેનું વિશેષ છે, તે વસ્તુના જ કારણે છે, પરના કારણે નથી.

વસ્તુપણે નિત્ય સામાન્ય અને પર્યાય અપેક્ષાએ વિશેષરૂપ છે. વિશેષ અવસ્થા કોઈ પરને લઈને થાય એ વાત રહેતી નથી. ઉપાદાન-નિમિત્તનો ખુલાસો પણ આમાં આવી જાય છે. નિમિત્ત આવે તો કાર્ય થાય, તો પછી વસ્તુનું વિશેષ ક્યાં રહ્યું? વસ્તુ પોતે જ સામાન્ય-વિશેષસ્વરૂપ છે, તો પરને કારણે વિશેષ થાય—એ વાત ક્યાં કહી? વિશેષ એટલે અવસ્થા તે પદાર્થનું સ્વરૂપ છે. સંસાર-મોક્ષમાર્ગ-મોક્ષ, નિગોદ, સિદ્ધ, સોનું-વિષ્ણુ તે બધી પદાર્થની અવસ્થા છે, તે પદાર્થનો જ વિશેષ સ્વભાવ છે. પરને કારણે તે અવસ્થાઓ થતી નથી. આવું વસ્તુસ્વરૂપ તે સમ્યગ્જ્ઞાનનું જ્ઞોય છે. જેમાં ગુણ-પર્યાય વસે તેનું નામ વસ્તુ. વસ્તુ પોતાના ગુણ-પર્યાયમાં વસે છે, પણ પરના ગુણ-

સ્ત્રી-પુરુષ આદિક પર્યાયો, સસવર્ણાંધસ્પર્શ ને
સંસ્થાન તેમ જ સંછનન સૌ છે નહીં જીવદ્રવ્યને. ૪૫.

પર્યાયમાં રહેતી નથી. તેમ જ વસ્તુના ગુણ-પર્યાયો વસ્તુમાં જ રહે છે, પરમાં રહેતા નથી. એટલે પર્યાય કોઈ પરના કારણે નથી, પણ પોતાના કારણે જ થાય છે. સામાન્ય-વિશેષ સ્વરૂપથી વસ્તુનું વસ્તુત્વ છે.

દ્રવ્યના ભાવને ધરે છે તેથી દ્રવ્યત્વ છે, દ્રવ્યનું દ્રવ્યત્વ પરના ભાવને ધરતું નથી, આત્મા આત્માના ભાવને ધરે છે. ને પરમાણુ પરમાણુના ભાવને ધરે છે. વસ્તુ પોતાના દ્રવ્યત્વભાવને ધારણ કરે તેથી તેનામાં દ્રવ્યત્વ છે. નિમિત્ત અને ઉપાદાન બંને જુદા રહી સ્વતંત્રપણે પોતપોતાના દ્રવ્યના ભાવને ધારણ કરે, બીજાના ભાવને ન ધરે, એવું જ દ્રવ્યત્વ દરેક દ્રવ્યનું છે. ત્રણકાળ-ત્રણલોકમાં આત્મા, પરમાણુ ઈત્યાદિ બધાંય દ્રવ્યો પોતાના જ ભાવને ધરે છે—એવો નિયમ છે.

પ્રમેયના ભાવે ધારે, પ્રમાણશાનમાં જણાવાને લાયકપણું ધારે તે પ્રમેયરૂપ છે. રાગ, પુણ્ય, પાપ, દયાના ભાવાદિ જે થાય તે પણ જ્ઞાનમાં જણાવાલાયક પ્રમેયપણું ધારે છે, પણ જ્ઞાન તેને ઉત્પત્ત કરે, નાશ કરે કે રાખે એવું જ્ઞાનનું કાર્ય નથી. આ નિમિત્ત છે, આ વ્યવહારરત્નત્રયનો શુભરાગ છે—એમ જ્ઞાન જાણો પણ તેનાથી જ્ઞાન થાય કે નિશ્ચય મોક્ષમાર્ગ થાય—એમ નથી.

કોઈ કહે છે કે પ્રથમ વ્યવહાર જોઈએ પછી નિશ્ચય થાય, પણ અનાદિરૂઢ પરાશ્રયરૂપ વ્યવહાર તો છે, તે કાંઈ નવો—અપૂર્વ નથી. તેથી તેનાથી ધર્મની શરૂઆત કદી થઈ શકે નહિ. વ્યવહાર, રાગ, નિમિત્ત એ બધી ચીજો પ્રમેયપણું ધારે છે પણ નિશ્ચયને ધારે એવો વ્યવહાર સ્વભાવ નથી. જે કંઈ કિયાપર્યાય છે તેના દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાયરૂપ પ્રમેયપણાને ધારે છે ને જ્ઞાન તેને તે રીતે જાણો જ છે. ઓનું નામ ધર્મ છે. પ્રમેયત્વ દરેક વસ્તુના દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાયમાં વ્યાપે છે. ઈરદ્ધા તે જ્ઞાનમાં પ્રમેય થવાના ભાવને ધારે છે, પણ તેનાથી જ્ઞાન થયું કે પરમાં કિયા થઈ એમ તે બતાવનાર નથી.

અગુરુલઘુના ભાવને ધરે તે અગુરુલઘુ અવસ્થા છે, અગુરુલઘુ નામનો ગુણ દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાયમાં વ્યાપેલ છે. કેવળજ્ઞાનની અપેક્ષાએ મતિજ્ઞાનપર્યાયને ઓછી કહેવાય, પણ તે પર્યાય પોતે પોતાથી અગુરુલઘુરૂપ છે, બીજી પર્યાયની અપેક્ષા ન લ્યો તો એકેક સમયની પર્યાય અગુરુલઘુસ્વભાવે છે. વિકારી-અવિકારી પર્યાય પણ તે અવસ્થારૂપે બરાબર કામ કરે એવી અગુરુલઘુ છે, પરથી તેનું કાર્ય નથી. જ્યાં જ્યાં જે

જીવ ચેતનાગુણ, અરસરૂપ, અગંધશાન્દ, અવ્યાફ્ત છે,
વળી લિંગગ્રહણવિહીન છે, સંસ્થાન ભાષ્યું ન તેછને. ૪૬.

પદાર્થ છે ત્યાં તેના દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાય અગુરુલઘુના ભાવને વ્યવસ્થિતપણે ધારી રાખે છે અને એ પ્રમાણે જેમ છે તેમ શાન તે બધાને જાણે પણ તેમાં કંઈ આધુંપાછું કરી દો એવું શાનમાં નથી. બહારની કિયા તો આત્મા કરી શકતો નથી પણ પોતાની પર્યાયનો ફેરફાર પણ તે કરી શકતો નથી.

નિગોદ અવસ્થા હો કે કેવળજ્ઞાનરૂપ અવસ્થા હો, પણ અંદર અનંત ગુણ છે તેમાં કમી અથવા પુષ્ટિ થઈ જતી નથી. જગન્ય મતિ-શુતજ્ઞાન હો કે ઉત્કૃષ્ટ કેવળજ્ઞાન પર્યાય હો, પણ અંદર જ્ઞાનગુણમાં કંઈ ઓછું-વધતું થઈ જતું નથી. પરમાણુમાં વીર્યગુણ ત્રિકાળ છે, તેની અવસ્થામાં વધઘટ દેખાય છતાં વીર્યગુણમાં કોઈ કાળે ફેરફાર પડતો નથી, કારણ કે દ્રવ્ય-ગુણનો સ્વભાવ ત્રિકાળ અગુરુલઘુભાવને ધારે છે તથા પર્યાય પણ તે કાળે સત્ત છે. જે સમયે પર્યાય વર્તે તે અગુરુલઘુપણે વર્તે છે, તેમાં ફેર ન પડે એવું પર્યાયસત્તનો અગુરુલઘુપણું ધારણ કરવાનો ધર્મ છે, તેમાં કોઈ ફેરફાર કરે એવું તેનું સ્વરૂપ નથી.

દરેક દ્રવ્યમાં અનંતગુણ છે, ને તે પોતાના જેટલા પ્રદેશ છે તેને ધારે છે. દરેક દ્રવ્યને આકાર છે, પરને લઈને જીવનો સંકોચ-વિસ્તાર નથી. પણ પોતાના પ્રદેશત્વગુણની યોગ્યતાથી તે છે.

અન્યત્વત્વગુણનું લક્ષણ અનંતા ગુણથી અન્યત્વ છે પણ પ્રદેશભેદ નથી. એક પરમાણુમાં અનંતગુણ છે. જેમાં જેટલા ગુણો છે તે ત્રિકાળ સ્વતંત્ર છે, કદી એક પણ ગુણ ઓછો થતો નથી. આત્મામાં અનંત ગુણો છે, તેમાં શાન તે દર્શન નથી, ચારિત્ર તે વીર્ય નથી. એમ ગુણોમાં જો અનેરાપણું ન હોય તો અનંતગુણ સિદ્ધ ન થાય.

વળી સ્વદ્રવ્ય-પરદ્રવ્યથી અન્ય છે. પહેલાં ગુણોમાં અન્યપણું કહ્યું ને પછી દ્રવ્યમાં અન્યત્વની વાત કરી. આવું અન્યપણું છે તે જ્ઞેય છે ને જ્ઞાનનો તેને જાણવાનો સ્વભાવ છે. વસ્તુએ વસ્તુ જુદી છે—એવું અન્યત્વ છે. કોઈને લઈને બીજું નથી. જુદા પદાર્થોને પરસ્પર અનેરાપણું છે, બધા પદાર્થો ભેગા થઈને એકમેક ત્રણકાળમાં થતાં નથી. સિદ્ધમાં પણ અનંતા જીવોને અનેરાપણું છે. સિદ્ધમાં બધા જીવો એકમેક થઈ જતા નથી.

વળી વસ્તુમાં દ્રવ્યત્વ ને પર્યાયત્વ છે. દ્રવ્યત્વ તે જ્ઞેય છે, ને પર્યાયપણું તે પણ

જેવા જીવો છે સિદ્ધિગત તેવા જીવો સંસારી છે,
જેથી જનમમરણાદિદીન ને આટગુણસંયુક્ત છે. ૪૭.

જોય છે. પરંતુ દ્રવ્ય-પર્યાયરૂપ છે, દ્રવ્ય પણ સત્ત છે ને પર્યાયપણે પર્યાય પણ સત્ત છે. પર્યાય ત્રિકાળી નથી પરંતુ એક સમયપૂરતી તે સત્ત છે. જો તેને સત્ત ન માને તો તેણે દ્રવ્યને ઓળખ્યું નથી—અને પર્યાયને સત્ત માને—તો પરને લીધે પર્યાય થાય તે વાત રહેતી નથી. નિમિત્તને લીધે પર્યાય થાય અમ માને તો તેણે પર્યાયને સત્ત જ્ઞાણી નથી. એટલે વસ્તુના પર્યાયધર્મને જાણ્યો નથી. પ્રવચનસાર ગાથા ૧૦૭માં કહ્યું છે કે દ્રવ્ય સત્ત, ગુણ સત્ત ને પર્યાય સત્ત છે. આવું સત્ત તે જ્ઞાનનું જોય છે.

વસ્તુઓમાં આકાશ વગેરે પદાર્થો સર્વગત છે ને કાળાણું વગેરે એકપ્રદેશી છે, તે અસર્વગત છે. ધર્માસ્તિ-અધર્માસ્તિ પણ લોકની અપેક્ષાએ સર્વગત છે. આવું પણ જોય છે.

વળી પદાર્થોમાં કોઈ મૂર્ત છે ને કોઈ અમૂર્ત છે, તે તેના સ્વભાવથી જ છે ને તે જ્ઞાનનું જોય છે, આત્મા અમૂર્તપણે જોય છે ને પુદ્ગલદ્રવ્ય મૂર્તપણે જોય છે. આત્માને કર્મના નિમિત્ત મૂર્ત કહેવો તે ઉપચાર છે. આત્મા ત્રિકાળ અમૂર્ત છે—તે કદી મૂર્ત થઈ જતો નથી. પરમાણુ સૂક્ષ્મ હોવાથી તેને કોઈ વાર અમૂર્ત કહી દે, પણ વાસ્તવિકપણે તો તે મૂર્ત જ છે અને આત્મા અમૂર્ત જ છે.

વળી કોઈ જોય પદાર્થ અક્ષિય છે ને કોઈ સક્કિય છે. જીવ પુદ્ગલમાં ગમન વગેરે સક્કિયતા છે, તે તેના પોતાના કારણે છે. ધજા પવનથી નથી ચાલતી પણ તેનામાં તેવો સક્કિય ધર્મ છે. થોડા ઉપર બેઠેલા માણસની ગતિ થાય છે તે થોડાને કારણે થતી નથી પણ તેવા ગતિધર્મ તે માણસનો પોતાનો છે. ધર્માસ્તિ વગેરે દ્રવ્યો અક્ષિય સ્વભાવવાળાં છે. સક્કિયપણું કોઈ પરને લીધે નથી. શરીરની સક્કિયતા આત્માને લીધે નથી. તે સક્કિયતા પરને લીધે માને તો તેણે પદાર્થના સક્કિયધર્મને જાણ્યો નથી. એટલે કે તેવા જોયને જાણ્યું નથી.

તડકામાં માણસ ચાલે ત્યાં તેનો પડછાયો પાછળ પાછળ ચાલતો દેખાય છે, પણ ખરી રીતે પડછાયો ચાલતો નથી, પરંતુ તે તે જગ્યા પરમાણુઓ ધોળામાંથી કાળી અવસ્થારૂપે (ધાયારૂપે) પરિણમે છે. એક જગ્યાની ધાયાના પરમાણુઓ બીજી જગ્યાએ જતા નથી. પણ બીજી જગ્યાએ રહેલા પરમાણુઓ ધાયાપણે પરિણમે છે. તે પરિણમન માણસના શરીરના કારણે થતું નથી. પણ તેની પોતાની અર્થપર્યાયનો તેવો ધર્મ છે.

(કુમશઃ) *

અશારીર ને અવિનાશ છે, નિર્મિત, અતીદ્વિદ્ય, શુદ્ધ છે,
જ્યમ લોક-અગ્રે સિદ્ધ, તે રીત જાણ સૌ સંસારીને. ૪૮.



મુક્તિનો માર્ગ

સદગુરુદેવશ્રી કાનછસ્વામીનાં સત્તાસ્વરૂપ પર પ્રવચનો
(પ્રવચન પહેલું)

ॐ શ્રી સર્વજ્ઞાય નમઃ એમાં પ્રથમ ઊં એ તીર્થકર ભગવાનનો એકાક્ષરી દિવ્યધ્વનિ છે. પૂર્ણાનંદ દશા પ્રગટે છે ત્યારે તીર્થકર ભગવાનને ‘ॐ’ એવો ધ્વનિ સહજ ઈચ્છા વિના પૂર્વના પુણ્યબંધને કારણે છૂટે છે. ત્યાં તીર્થકરની ધર્મસભામાં ગણધરદેવ હોય છે, તે અનેક લભ્યધારી હોય છે. તે ગણધરદેવ ભગવાનનો ઊંકાર ધ્વનિ જીવીને શાખ રચના કરે છે, તેથી પ્રથમ ઊં મૂક્યો છે, તે વાણી સર્વજ્ઞ વીતરાગ અરિહંતદેવને જ હોય છે.

આ શાખનું નામ ‘સત્તાસ્વરૂપ’ છે; સત્તાસ્વરૂપ એટલે જેમ છે તેમ હોવાપણું નક્કી કરવું તે. સત્તા એટલે ‘છે,’ છે તેની વાત છે.

શાસ્ત્રકારનું માંગળિક

મંગલમય મંગલકરણ, વીતરાગવિજ્ઞાન;
નમો તેહ જેથી થયા, અરહંતાદિ મહાન.

માંગળિકમાં વીતરાગી વિજ્ઞાનને નમસ્કાર કર્યા છે. અરિહંત, સિદ્ધ વગેરે જે મહાન થયા તે વીતરાગી વિજ્ઞાનથી થયા છે. વકીલાત કરવાની કળા, ડૉક્ટરની કળા એમાં વીતરાગી વિજ્ઞાન નથી, અને તો દૂરથી જ ‘નમો નારાયણ’ હોય એટલે કે તેનો તો ત્યાગ હોય; અને આ વીતરાગી વિજ્ઞાનનો જ આદર હોય, તેનાથી જ અરિહંત કે સિદ્ધ વગેરે મહાન થયા છે. એકલું વીતરાગ કે એકલું વિજ્ઞાન કહ્યું નથી, પણ વીતરાગવિજ્ઞાન એમ બન્ને સાથે કહ્યાં છે.

તે વીતરાગવિજ્ઞાન કેવું છે? કે તે પોતે જ મંગલમય છે—પોતે જ માંગળિક સ્વરૂપ છે; આમ કહીને પહેલાં તો માંગળિકને અભેદ લઈ લીધું છે. વીતરાગવિજ્ઞાનથી સ્વરૂપની સંપર્દા પ્રગટી છે અને પુણ્ય—પાપની આકુળતાનો નાશ થયો છે, તેથી તે વીતરાગવિજ્ઞાન પોતે જ મંગલસ્વરૂપ છે.

આ સર્વ ભાવ કણેલ છે વ્યવહારનયના આશ્રયે;
સંસારી જીવ સમસ્ત સિદ્ધસ્વભાવી શુદ્ધનયાશ્રયે. ૪૮.

વીતરાગવિજ્ઞાન એટલે કે પૂર્ણ સમ્યગ્જ્ઞાન તે પોતે જ મંગળમય છે અને મંગળનું કારણ છે. સાચું જ્ઞાન—વીતરાગી જ્ઞાન—તત્ત્વજ્ઞાન—આત્મજ્ઞાન—તે મંગલ-સ્વરૂપ છે અને માંગળિકનો ઉપાય પણ તે જ છે. આત્માની સ્વરૂપસંપદા પામવારૂપ મંગળનું તે કારણ છે, તેથી તેને અહીં શાસ્ત્રની શરૂઆતમાં શાસ્ત્રકાર નમસ્કાર કરે છે. એ વીતરાગી વિજ્ઞાન વડે જ અરિહંતાદિ મહાન થયા છે. વીતરાગી વિજ્ઞાનને પામીને જ પંચપરમેષ્ઠીઓ આત્મતત્ત્વને પામ્યા છે.

આ ગ્રંથના કર્તા પંડિત ભાગચંદજી ગૃહસ્થ હતા. તેમણે ગૃહીત મિથ્યાત્વ છોડવવા માટે ઘણી જ અસરકારક રીતે આ ગ્રંથમાં કથન કર્યું છે. વર્તમાનમાં જીવો જૈન સંપ્રદાયને પામ્યા છે, પણ સાચા દેવ—ગુરુ—શાસ્ત્રનો નિર્ણય કરતા નથી. વળી કોઈ જીવ માત્ર સાચા દેવ—ગુરુ—શાસ્ત્રનો નિર્ણય કરે, પણ આત્મતત્ત્વનો નિર્ણય કરે નહિ તો શુભભાવ થાય, પણ ધર્મ ન થાય; તથા સાચા દેવ—ગુરુ—શાસ્ત્રને ઓળખ્યા વિના અને તેની ભક્તિ પ્રગટ્યા વિના આત્મા ઓળખાય નહીં; માટે પહેલાં આ સત્તાસ્વરૂપમાં દેવ—ગુરુ—શાસ્ત્રનું સાચું સ્વરૂપ બતાવશે.

સર્વ જીવો સુખને ઈચ્છે છે. જે કામ કરવા ઈચ્છે છે તે સુખ મેળવવા માટે જ ઈચ્છે છે, દરેક કિયામાંથી સુખ મેળવવા માગે છે. બીજાને મારે તે પણ સુખને માટે, પરવસ્તુની ચોરી કરે તે પણ સુખને માટે, જૂદું બોલે તે પણ સુખને માટે, પૈસા વગેરેનો પરિગ્રહ કરે તે પણ સુખને માટે, એ રીતે અનેક જાતના પાપ કરીને પણ સુખ મેળવવા માગે છે; માટે સુખ તો દરેક આત્માને વહાલું છે, પણ સુખના સાચા ઉપાયની અનાદિકાળથી ખબર નથી. અહીં બધા ધર્મ સાંભળવા આવ્યા છે. શા માટે? દરેક સુખને માટે જ આવ્યા છે. જીવોએ અનંતકાળમાં તત્ત્વનો યથાર્થ નિર્ણય કર્યો નથી. તત્ત્વનો નિર્ણય કરે તો તેમાં રમણતાનો ભાવ થયા વિના રહે નહિ, અને તત્ત્વમાં રમણતા હોય તો આ દુઃખ હોય નહીં.

દરેક જીવને સુખ પ્રિય છે એ વિષે તો કોઈને પૂછવા જતું પડે તેમ નથી. દરેક કાર્યમાં તે સુખને માટે જ ઝાંવા નાખે છે. સ્વર્ગના દેવ કે નરકના નારકી, તિર્યંચ કે મનુષ્ય, ત્યાગી સાધુ કે ગૃહસ્થ વગેરે બધા સુખને માટે જ ઝંખના કરે છે. એ સુખ કેમ થાય? શું એ સુખ બહારથી પૈસા વગેરેમાંથી આવતું હશે? તો કહે છે કે ના; તે સુખ રાગ-દ્વેષરૂપ ભાવકર્મનો નાશ કરતાં પ્રગટે છે. ભાવકર્મનો નાશ કરતાં આઠે પ્રકારના

પૂર્વોક્ત ભાવો પર-દરવ પરભાવ, તેથી હેય છે;
આત્મા જ છે આદેય, અંત:તત્ત્વરૂપ નિજદ્વબ્ય જે. ૫૦.

દ્રવ્યકર્મનો નાશ થાય છે, અને સર્વ કર્મનો નાશ થતાં સ્વતંત્ર સુખ પ્રગટે છે.

સુખ બહારથી આવતું નથી પણ અંદરથી જ પ્રગટે છે. બહારમાં ક્યાં સુખ છે? શું શરીરના લોચામાં, પૈસામાં, સ્ત્રીમાં સુખ છે? ક્યાં છે? બહારમાં તો ધૂળ-જડ દેખાય છે, શું જડમાં આત્માનું સુખ હોય? ન જ હોય, પણ તે પર વસ્તુઓમાં સુખની ખોટી કલ્પના અજ્ઞાની જીવે કરી નાખી છે. પરમાં સુખ છે નહિ, કદ્દી પરમાં સુખ જોયું પણ નથી, છતાં મૂઢ્ઠાએ કલ્પયું છે. પણ અયથાર્થને યથાર્થ માને તેથી કંઈ પરિભ્રમણનું દુઃખ ટળે નહિ. તેને સુખસ્વભાવની ખબર નથી તેથી સ્વભાવથી વિરુદ્ધ ભાવ કરી રહ્યો છે, તેના કારણે આઠ પ્રકારના કર્મો બંધાય છે અને તેથી આકુળતાનો ભોગવટો કરે છે. પણ જો સ્વભાવનું ભાન કરે અને સ્વભાવથી વિરુદ્ધ જે રાગ-દ્રેષના ભાવ છે તેનો નાશ કરે તો સર્વ કર્મો ટળી જાય અને દુઃખ ટળીને સુખ થાય. જે પરમાંથી સુખ લેવા માગે છે તે મૂઢ છે. મોટી સભામાં મારો આદર કર્યો માટે ઠીક થયું એમ માનવું તે મૂઢતા છે. માન-અપમાનથી કંઈ આત્માની શાંતિ થાય તેમ છે? રાજી વગેરેને અનેક માણસો ખમા-ખમા કરતાં હોય, પણ આંખ મીંચાયે શું સરવાળાં? શું એમાં ક્યાંય સુખ છે? સુખ તો સર્વ કર્મના નાશથી પ્રગટે છે, પણ ખોટા જોરથી પ્રગટતું નથી. તાણું ઉઘાડવા માટે જોર ન ચાલે, હથોડાથી તાળાં ઉઘડે નહિ, પણ તૂટી જાય, અને યુક્તિપૂર્વક ચાવી લાગુ પાડે તો ફટ ઉઘડી જાય; તેમ આઠ કર્મનો નાશ એટલે કે વિકારી ભાવનો નાશ કર્યા વિના ખોટા જોરથી સુખ પ્રગટતું નથી. ‘સાચું સમજવાનું શું કામ છે, આપણે મહેનત કરવા માંડો એટલે સુખ પ્રગટી જશે’—એમ ખોટા જોરથી કોઈને સુખ પ્રગટે નહિ.

જેનો જે સ્વભાવ હોય તેને જેમ છે તેમ—તે રીતે સમજે તો તે પ્રગટે. જેમ કોઈને ભાવનગર જવું હોય તો ભાવનગરનો રસ્તો જાણવો પડે, પણ રસ્તો જાણવાનું શું કામ છે, એમ ને એમ ચાલવા માંડો—એમ કરવાથી ભાવનગર પહોંચાય નહીં. આ તો દૃષ્ટાંત છે; તેમ સુખનો ઉપાય સમજે તો સુખ પ્રગટે, પણ સાચો ઉપાય જાણ્યા વિના ખોટા જોરથી સુખ પ્રગટે નહીં. સુખ કર્મના નાશથી પ્રગટે છે, કર્મનો નાશ ચારિત્રથી—વીતરાગદશાથી થાય છે, અને ચારિત્ર એટલે કે અંતરસ્વરૂપમાં રમણતા સમ્યગુર્દર્શન—સમ્યગ્જ્ઞાનથી પ્રગટે છે. આ સિવાય બીજી રીતે કોઈ દિવસ સુખ પ્રગટે નહીં.

(કમશઃ) *

શ્રદ્ધાન વિપરીત-અભિનિવેશવિહીન તે સમ્યકૃત્વ છે;

સંશય-વિમોછ-વિબ્રાંતિ વિરહિત જ્ઞાન સમ્યગ્જ્ઞાન છે. ૫૧.

વીતરાગી શાસ્ત્રોનું તાત્પર્ય

- ❖ કોઈવાર એમ કહે કે, દ્રવ્યાર્થિકનયથી આત્માને બંધ-મોક્ષ નથી.
- ❖ કોઈવાર કહે કે, રત્નત્રયપરિણિત આત્મા જ મોક્ષમાર્ગ છે.
- ❖ કોઈવાર કહે કે, સમ્યગદર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્ર તે મોક્ષમાર્ગ છે.
- ❖ કોઈવાર કહે કે, જ્ઞાન ને કિયા તે મોક્ષમાર્ગ છે.
- ❖ કોઈવાર કહે કે, ચાર પ્રકારની આરાધના તે મોક્ષમાર્ગ છે.
- ❖ કોઈવાર કહે કે, ઉત્તમક્ષમાદિ દશધર્મો મોક્ષનું કારણ છે.
- ❖ કોઈવાર કહે કે, શુદ્ધ આત્માની અનુભૂતિ તે મોક્ષમાર્ગ છે.
- ❖ કોઈવાર કહે કે, નિશ્ચયનયાશ્રિત મુનિવરો પ્રાપ્તિ કરે નિર્વાણની.
- ❖ કોઈવાર કહે કે, જ્ઞાનની અનુભૂતિ તે જ મોક્ષમાર્ગ છે.
- ❖ કોઈવાર કહે કે, વીતરાગતા તે જ મોક્ષમાર્ગ છે.
- ❖ કોઈવાર કહે કે, શુદ્ધોપયોગ તે મોક્ષમાર્ગ છે.
- ❖ કોઈવાર કહે કે, સ્વદ્રવ્યનો આશ્રય તે મોક્ષમાર્ગ છે.

—પણ એ બધાય પ્રકારમાં એક જ તાત્પર્ય છે, ક્યાંય પરસ્પર વિરુદ્ધતા નથી. ભિન્ન ભિન્ન પ્રકારે સમજાવવા માટે અનેક વિવક્ષાથી કથન કર્યું હોય, ત્યાં તે વિવક્ષા સમજાને તેનું તાત્પર્ય સમજ લેવું જોઈએ. વીતરાગી શાસ્ત્રોનું તાત્પર્ય હુંમેશા એવું જ હોય કે જેનાથી આત્માને લાભ જ થાય...ને વીતરાગતા વધે.

સમ્યગદર્શન પહેલાનાં જ્ઞાન-ચારિત્રમાં કંઈક વિકાસ દેખીને, તથા નિર્જરા દેખીને, તેનામાં વિશુદ્ધતા ભલે કીધી પણ સમ્યગદર્શન વગર તેનું જોર ચાલતું નથી એટલે કે મોક્ષમાર્ગ થતો નથી. માટે સમ્યગદર્શનની જ પ્રધાનતા આવી. સમ્યગદર્શન સહિતનું જ્ઞાન, અને સમ્યગદર્શનસહિતની સ્વરૂપસ્થિરતારૂપ કિયા—તે જ મોક્ષમાર્ગ છે; આ રીતે સમ્યગદર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્ર તે મોક્ષમાર્ગ છે. અને સમ્યગદર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્રને મોક્ષમાર્ગ કહેતાં તેનાથી વિરુદ્ધ એવા મિથ્યાદર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્ર તે બંધનાં કારણ છે—એમ પણ આવી ગયું.

પાંચ ભાવોની વ્યાખ્યા

૧. ઔપશમિકભાવ—આત્માના પુરુષાર્થથી અશુદ્ધતાનું પ્રગટ ન થવું અર્થાત્ દબાઈ જવું તે; આત્માના આ ભાવને ઉપશમભાવ અથવા ઔપશમિકભાવ કહે છે. આત્માના પુરુષાર્થનું નિમિત્ત પામીને જડ કર્મનું પ્રગટરૂપ ફળ જડકર્મમાં ન આવવું તે કર્મનો ઉપશમ છે. આ, જીવની એક સમય પૂરતી પર્યાય છે, તે સમય સમય કરીને અંતર્મુહૂર્ત રહે છે પણ એક સમયે એક જ અવસ્થા હોય છે.

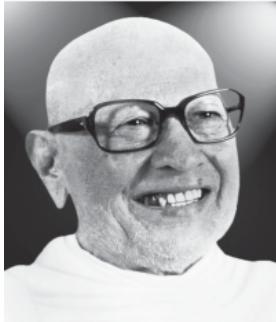
૨. ક્ષાયિકભાવ—આત્માના પુરુષાર્થથી કોઈ ગુણની શુદ્ધ અવસ્થા પ્રગટે તે ક્ષાયિકભાવ છે. આત્માના પુરુષાર્થનું નિમિત્ત પામીને કર્મઆવરણનો નાશ થવો તે કર્મનો ક્ષય છે. આ પણ જીવની એક સમય પૂરતી અવસ્થા છે. સમય સમય કરીને તે સાટિઅનંત રહે છે તોપણ એક સમયે એક જ અવસ્થા હોય છે. સાટિઅનંત અમૃત અતીન્દ્રિયસ્વભાવવાળા કેવળજ્ઞાન-કેવળદર્શન-કેવળસુખ-કેવળવીર્યયુક્ત ફળરૂપ અનંતયતુષ્યની સાથે રહેલી પરમ ઉત્કૃષ્ટ ક્ષાયિકભાવની શુદ્ધ પરિણતિ તે કાર્યશુદ્ધપર્યાય છે—તેને ક્ષાયિકભાવ પણ કહેવાય છે.

૩-ક્ષાયોપશમિકભાવ—આત્માના પુરુષાર્થનું નિમિત્ત પામીને કર્મનો સ્વયં અંશે ક્ષય અને સ્વયં અંશે ઉપશમ તે કર્મનો ક્ષયોપશમ છે અને ક્ષાયોપશમિકભાવ તે આત્માનો પર્યાય છે. આ પણ આત્માની એક સમય પૂરતી અવસ્થા છે, તેની લાયકાત પ્રમાણોના ઉત્કૃષ્ટ કાળ સુધી પણ તે રહે છે, પરંતુ સમયે સમયે બદલીને રહે છે.

૪. ઔદ્યિકભાવ—કર્મોદ્યના નિમિત્ત આત્મામાં જે વિકારભાવ આત્મા કરે છે તે ઔદ્યિકભાવ છે. આ પણ આત્માની એક સમય પૂરતી અવસ્થા છે.

૫. પારિણામિકભાવ—‘પારિણામિક’ એટલે સહજ સ્વભાવ; ઉત્પાદ-વ્યય વગરનો ધ્રુવ એકરૂપ કાયમ રહેનાર ભાવ તે પારિણામિકભાવ છે. પારિણામિકભાવ બધા જીવને સામાન્ય હોય છે. ઔદ્યિક, ઔપશમિક, ક્ષાયોપશમિક અને ક્ષાયિક એ ચાર ભાવો રહિતનો જે ભાવ તે પારિણામિકભાવ છે. ‘પારિણામિક’ કહેતાં જ ‘પરિણામે છે’ એવો ધ્વનિ આવે છે. પરિણામે છે એટલે કે દ્રવ્ય-ગુણનું નિત્ય વર્તમાનરૂપ નિરપેક્ષપણું છે, આવી દ્રવ્યની પૂર્ણતા છે. દ્રવ્ય-ગુણ અને નિરપેક્ષપર્યાયરૂપ વસ્તુની જે પૂર્ણતા છે તેને પારિણામિકભાવ કહે છે.

૬. જેનો નિરંતર સદ્ગ્રાહીન રહે તેને પારિણામિકભાવ કહે છે. સર્વ ભેટ જેમાં ગર્ભિત છે એવો ચૈતન્યભાવ તે જ જીવનો પારિણામિકભાવ છે. મતિજ્ઞાનાદિ તથા કેવળજ્ઞાનાદિ જે અવસ્થાઓ છે તે પારિણામિકભાવ નથી.



પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રીની આથે રાત્રિ સમયે થયેલી તત્ત્વચર્ચા

પ્રેશન :—આત્મજ્ઞાન કરવા માટે ઘણા ઘણા શાસ્ત્રોનો અભ્યાસ કરવો પડે એ કરતાં કાંઈક સહેલો રસ્તો બતાવો ને ?

ઉત્તર :—આત્મજ્ઞાન માટે ઘણા ઘણા ભાષાવાની ક્યાં

વાત છે ? તારી પર્યાય દુઃખના કારણો તરફ વળે છે તેને સુખના કારણભૂત સ્વભાવ સન્મુખ વાળ એટલી જ વાત છે. પોતે ભગવાન આત્મા અનંત અનંત ગુણ સંપન્ન જ્ઞાનાનંદ સ્વરૂપ છે એનો મહિમા લાવીને સ્વસન્મુખ થા ! આટલી વાત છે. તારી જ્ઞાનપર્યાયને દ્રવ્ય સન્મુખ વાળવી. આ ટૂંકું ને ટચ છે.

પ્રેશન :—સ્વભાવ સન્મુખ થવા, હું શુદ્ધ છું, જ્ઞાયક છું આદિ ચિંતવન કરતાં કરતાં એવો અપૂર્વ આનંદ આવે છે તે આનંદ અતીન્દ્રિય છે કે કષાયની મંદતાનો છે તે કેમ ખ્યાલમાં આવે ?

ઉત્તર :—ચિંતવનમાં કષાયની મંદતા ઘણી થતાં તેને આનંદ માની લ્યે તે ભ્રમ છે, ખરો અતીન્દ્રિય આનંદ નથી. અતીન્દ્રિય આનંદનો સ્વાદ આવતાં રાગ ને જ્ઞાનની ભિન્નતા પ્રતીતમાં આવે છે. એ અતીન્દ્રિય આનંદનું શું કહેવું ? અલૌકિક છે. ખરેખરી રૂચિવાળા જીવને કષાયની મંદતામાં અતીન્દ્રિય આનંદનો ભ્રમ થતો નથી. અતીન્દ્રિય આનંદનો સ્વાદ આવ્યા વિના તે જંપતો નથી.

પ્રેશન :—આત્માના સંસ્કારોને દૃઢ કરવા શું કરવું ?

ઉત્તર :—વસ્તુસ્વરૂપનો નિર્ણય દૃઢ કરવો. શુદ્ધ છું, એક છું, જ્ઞાયક છું, એનો ચારે પડખાથી વારંવાર નિર્ણય પાકો કરીને દૃઢ કરવો.

પ્રેશન :—સત્તના સંસ્કાર નાખવાથી શું લાભ થાય ?

ઉત્તર :—જેમ કોરી માટલીમાં પાણીના ટીપાં પડતાં ટીપાં ચૂસાઈ જાય છે, ઉપર દેખાતાં નથી છતાં માટલીમાં પાણીના ટીપાંની ભીનાશ અંદર રહી છે. તેથી વધુ ટીપાં પડતાં માટલી ભીની થઈ જાય છે ને પાણી માટલી ઉપર દેખાય છે. તેમ જે જીવે સત્તની ઊંડી જિજ્ઞાસા કરીને સત્તના ઊંડા સંસ્કાર નાખ્યા હશે તે જીવને કદાચ વર્તમાનમાં

ચલ મલ-અગાઠપણા રહિત શ્રદ્ધાન તે સમ્યકૃત્વ છે;

આદેય-હેય પદાર્થનો અવબોધ સમ્યગ્ઝાન છે. ૫૨.

પુરુષાર્થની કચાશ રહી જાય ને કાર્ય ન થાય તોપણ સત્તના ઊંડા નાખેલાં સંસ્કાર બીજી ગતિમાં પ્રગટ થશે, માટે સત્તના ઊંડા સંસ્કાર રેડ.

પ્રશ્ન :—એક પર્યાય બીજુ પર્યાયને અડતી તો નથી તો પૂર્વના સંસ્કાર બીજુ પર્યાયમાં કામ કેમ કરે ?

ઉત્તર :—એક પર્યાય બીજુ પર્યાયને અડતી નથી એ વાત તો એમ જ છે પણ વર્તમાન પર્યાયમાં એવા જોરદાર સંસ્કાર નાખ્યા હશે તો એનું જોર બીજુ પર્યાયમાં પ્રગટે એવી જ તે ઉત્પાદ પર્યાયની સ્વતંત્ર યોગ્યતા હોય છે, ઉત્પાદ પર્યાયના સામર્થ્યથી સ્મરણામાં આવે છે.

પ્રશ્ન :—સાંભળીને સંસ્કાર દેટ કરવા તે આગળ વધવાનું કારણ છે ?

ઉત્તર :—હા, અંદરમાં સંસ્કાર દેટ નાખે તો તો આગળ વધે છે.

પ્રશ્ન :—શ્રવણમાં પ્રેમ હોય તો મિથ્યાત્વ મંદ પડે ?

ઉત્તર :—મિથ્યાત્વ ને અનંતાનુભંધી અનંતવાર મંદ પડ્યા પણ એ સમ્યગુર્દર્શનનું કારણ નથી. મૂળ દર્શનશુદ્ધિ ઉપર જોર હોવું જોઈએ.

પ્રશ્ન :—નવતત્ત્વના વિચાર તો પૂર્વ અનંતવાર કર્યો છે, તોપણ લાભ કેમ ન થયો ?

ઉત્તર :—ભાઈ, પૂર્વ જે નવતત્ત્વના વિચાર કર્યા તેના કરતાં આ કાંઈક જુદી રીતની વાત છે. પૂર્વ નવતત્ત્વના વિચાર કર્યા તે અભેદસ્વરૂપના લક્ષ વગર કર્યા છે, ને અહીં તો અભેદસ્વરૂપના લક્ષ સહિતની વાત છે. પૂર્વ એકલા મનના સ્થૂળ વિષયથી નવતત્ત્વના વિચારરૂપ આંગણા સુધી તો આત્મા અનંતવાર આવ્યો છે, પણ ત્યાંથી આગળ વિકલ્પ તોડી ધ્રુવ ચૈતન્યતત્ત્વમાં એકપણાની શ્રદ્ધા કરવાની અપૂર્વ સમજણ શું છે તે ન સમજ્યો તેથી ભવભ્રમણ ઊભું રહ્યું.

પ્રશ્ન :—રોજ સાંભળીએ છીએ હવે અંદર જવાનો ટૂંકો રસ્તો બતાવો ?

ઉત્તર :—આત્મા એકલો જ્ઞાનસ્વરૂપ ચિદઘન છે અભેદ છે એની દાખિ કરવી. ભેદ ઉપર લક્ષ કરતા રાગીને રાગ થાય છે, તેથી ભેદનું લક્ષ છોડીને અભેદની દાખિ કરવી—એ ટૂંકો સાર છે.



જિનસૂગ સમકિતલેટુ છે, ને સૂગણાતા પુરુષ જે
તે જાણ અંતર્ણતુ, દામોદ્રકયાદિક જેમને. ૫૩.



**પ્રશામભૂતિ પૂજ્ય બહેનશ્રીની
ગુલ્લભક્તિપૂર્ણ
આધ્યાત્મિક તત્ત્વચર્ચા**

પ્રશ્ન :—આત્મા બીજાને જાણો છે માટે જ્ઞાયક છે કે સ્વયં જ્ઞાયક છે ?

સમાધાન :—શાસ્ત્રમાં આવે છે ને ? કે હું દેખનારો છું, દેખતાને જ દેખું છું, દેખતા દ્વારા દેખું છું, સ્વયં દેખનારો-જાણનારો છું, બીજાને દેખનારો છું તેમ નહિ. હું સ્વયં દેખનારો છું. હું દેખનાર—જાણનાર સ્વભાવથી ભરપૂર છું. અનિન્દ્યાને ઉષ્ણા કરે માટે ઉષ્ણા છે તેમ નહિ, સ્વયં ઉષ્ણતાથી ભરેલી અનિન્દ્યા છે. બરફ પોતે સ્વયં ઠંડો છે, બીજાને ઠંડો કરે માટે બરફ ઠંડો એમ નહિ, બરફનો સ્વભાવ સ્વયં ઠંડો જ છે. તેમ બીજાને હું દેખું-જાણું માટે હું જાણનાર એમ નહિ, હું સ્વયં દેખનારો—જાણનારો છું. હું અનંત શક્તિથી ભરપૂર જાણનારો છું. વસ્તુ સ્વતઃ સિદ્ધ અનાદિ-અનંત છે. તેને કોઈ એ બનાવી નથી, તે સ્વયં છે. જેમ જડ પદાર્થ સ્વયં છે, તેમ હું ચૈતન્ય સ્વયંસિદ્ધ વસ્તુ જાણનારો છું. તે જાણનારામાં બીજા અનંતા ગુણ ભરેલા છે. તે જાણનાર એવો છે કે અનંતતાથી સ્વયં ભરેલો છે. તે સ્વયં જાણનારને જાણી લેવો. બીજાને જાણો-દેખે માટે જાણનારો ને દેખનારો તેમ નહિ, સ્વયં જાણનારો-દેખનારો છે.

પ્રશ્ન :—હું સ્વયં જ્ઞાયક છું એવો અભ્યાસ જેમ જેમ તેને ઊંડપથી વિશેષ થાય તેમ તેમ માર્ગ સહજપણે મળે ?

સમાધાન :—(હા, તેને અવકાશ છે) અંતરમાં અભ્યાસ કરે કે હું સ્વયં જ્ઞાયક છું. આ જે બધા ભાવો દેખાય છે તે હું નથી. હું સ્વયં જ્ઞાયક બધાથી છૂટું તત્ત્વ છું, નિરાણંત્ર તત્ત્વ છું, તેમ વારંવાર અંતરથી અભ્યાસ કરે. પોતાના અસ્તિત્વની તેને મહિમા હોય. શૂન્યતા માત્ર નહિ અર્થાત્ હું અનાદિ-અનંત કિંમત વગરનું તત્ત્વ છું એમ નહિ, પણ અનંત શક્તિથી ભરપૂર એવું—ચૈતન્ય અસ્તિત્વ તે હું છું એવી મહિમા આવે અને પર પદાર્થની મહિમા છૂટી જાય. વિકલ્પ છૂટી હું શૂન્ય થઈ જાઉં એમ નહિ. હું અનંત શક્તિઓથી ભરપૂર છું. વિકલ્પ તે મારો સ્વભાવ નથી, નિર્વિકલ્પ તત્ત્વ હું અનંતતાથી ભરપૂર છું.

સમ્યક્ત્વ, સમ્યગ્જ્ઞાન તેમ જ ચરણ મુક્તિપણ્ય છે;
તેથી કહીશ હું ચરણને વ્યવહાર ને નિશ્ચય વડે. ૫૪.

પ્રશ્ન :—જ્ઞાન જુદું અને રાગ જુદો તેમ ઓળખાય પછી તેને જ્ઞાન જુદું અને રાગ જુદો એમ વિકલ્પ કરવાની જરૂર પડે ?

સમાધાન :—જેને યથાર્થ ઓળખાય તેને જ્ઞાન જુદું અને રાગ જુદો એ સહજ થઈ જાય છે. જેને સહજ દશા હોય છે તેને જ્ઞાન જુદું ને રાગ જુદો એવી સહજ જ્ઞાતાધારા વર્ત્યા કરે છે. ઉદ્યધારા અને જ્ઞાનધારા જુદી છે. સ્વાનુભૂતિ થયા પછી ભેદજ્ઞાનની ધારા વર્તે તેમાં પુરુષાર્થ કરવાની જરૂર નથી. તેમાં સહજ ભેદજ્ઞાન રહ્યા કરે છે. જે જે ઉદ્યો આવે અને હજુ અસ્થિરતા છે તેથી જે વિકલ્પો ઊભા થાય તેની સાથે હું જ્ઞાયક છું એવી જ્ઞાતાધારા સહજ રહે છે; તેને સહજ રહે છે કે આ જુદું અને હું જુદો. જોકે પુરુષાર્થની મંદતાને કારણે તેમાં અલ્ય જોડાય છે, ન જોડાય તો વીતરાગતા થાય. તેથી અલ્ય જોડાય છે, પણ જ્ઞાયકની તીવ્ર દેફન્ટના રહે છે કે હું જુદો છું.—ચૈતન્યતત્ત્વ જુદું છે. આ તત્ત્વ તે હું નથી. આ તો વિભાવભાવ છે એવી ભેદજ્ઞાનની સહજ ધારા વર્ત્યા જ કરે છે. વિકલ્પ કરવાની જરૂર પડતી નથી, પણ ભેદજ્ઞાન રહ્યા જ કરે છે. પછી જેમ જેમ દશા વધતી જાય અને મુનિદશા આવે ત્યારે વધારે તીવ્રતા થતી જાય છે. જ્ઞાયકની ધારા અને દ્રવ્ય ઉપરની દંદિં બધું બળવાન થતું થતું મુનિદશામાં તેની ઉગ્રતા થતી જાય છે. ઉદ્યધારા અને જ્ઞાનધારા જ્યાં સુધી વીતરાગતા પૂર્ણ ન થાય, ને કેવળજ્ઞાન ન થાય ત્યાં સુધી રહ્યા કરે છે. ભેદજ્ઞાનની ધારા સમ્યગ્દર્શનમાં અમુક પ્રકારે રહે છે અને અંશો-અંશો સ્વરૂપની લીનતા વધતી જાય તેમ તેમ ઉગ્રતા વધતી જાય છે.

પ્રશ્ન :—જ્ઞાનીને અસ્થિતત્વની ખુમારી કેવી હોય ?

સમાધાન :—જ્યાં તત્ત્વની દંદિં થઈ ત્યાં કોઈપણ પરભાવ વગર પોતે ટકી શકે છે. (એવી ખુમારી આવી જાય છે.) સ્વતઃ સિદ્ધ વસ્તુ બીજા કોઈ પદાર્થ વગર ટકનારી છે. જ્યાં દ્રવ્યની પ્રતીતિ થાય છે ત્યાં તે પ્રતીતિમાં બધું બળ સાથે આવતું જાય છે. પ્રતીતિ તો તેને દંડ જ છે કે કોઈ પદાર્થના આશ્રયથી હું ટકું એવું તત્ત્વ નથી. સ્વયં હું ટકનારો છું, સ્વયં વસ્તુ છું. એવી પ્રતીતિ સમ્યગ્દર્શનમાં પહેલાં આવી જાય. પછી તો તેને લીનતા વધતી જાય, સ્વરૂપનું વેદન વધતું જાય, સ્વાનુભૂતિ વધતી જાય અને વચ્ચે સવિકલ્પ દશામાં અંશો-અંશો જ્ઞાયકની ધારા, શાંતિનું વેદન વધતું જાય છે. પોતાના અસ્થિતત્વમાં સ્વયં ટકનારો છું તે પ્રતીતિમાં આવી ગયું. પછી સ્વરૂપમાં જ રહું, બહાર ન જાઉં, સ્વરૂપમાં જ આનંદ-શાંતિ છે, સ્વરૂપમાંથી બહાર જવું મુશ્કેલ પડે તેવી તેની દશા વધતી જાય છે. અલ્ય અસ્થિરતાને લઈને પરિણાતિ બહાર જાય છે, પણ તેની ઉગ્રતા થતી જાય છે. ભેદજ્ઞાનની ધારા અને દ્રવ્યની પ્રતીતિનું બળ વધતું જાય છે, લીનતા વિશેષ વધતી જાય છે.

ભાગ વિભાગ

પ્રભુદર્શનની ભાવનાનું ફળ

રાજગૃહી નગરીમાં ધર્મવત્સલ શેઠ નાગદત્ત તેની પત્ની ભવદત્તા સાથે નિવાસ કરતા હતા, શેઠ એક દિવસ દીવા સામે બેસીને જ્યાં સુધી દીવો પ્રગટતો રહેશે ત્યાં સુધી સામાયિક કરીશ એવો નિયમ લીધો, સામાયિક કરતાં તરસ લાગી આ બાજુ જ્યારે જ્યારે દીવાને બુજુતો જોઈ શેઠાણી તેમાં તેલ નાખવા લાગી આ બાજુ તીવ્ર ઘ્યાસને કારણે શેઠને સામાયિક ભુલાઈ ગઈ અને આર્તધ્યાનના પરિણામ કરી દેહ છૂટી ગયો ને પોતાના જ ઘરની વાપિકામાં દેડકો થયા આ બાજુ શેઠના મરણથી શેઠાણી ખૂબ જ દુઃખી થઈ વારંવાર શેઠની યાદ આવતા ચિત્ત ક્યાંય લાગતું નહોતું..... આગળ

અરે ! સંસારની લીલા વિચિત્ર છે ! ક્યારેક સંયોગ, ક્યારેક વિયોગ, સંયોગમાં હર્ષ, વિયોગમાં શોક. હકીકતમાં સંયોગ નહીં, સંયોગાધીન બુદ્ધિ દુઃખનું કારણ છે.

અહો ! આ કાળમાં મુમુક્ષુ જીવને સંસારની પ્રતિકૂળ દશાઓની પ્રાપ્તિ થવી, તે તેને સંસારથી તરવાનું સાધન છે, વૈરાગ્યનું નિમિત છે.

જગતમાં અનાદિનિધન વસ્તુઓ અલગ-અલગ પોત-પોતાની મર્યાદા સહિત પરિણામિત થાય છે. કોઈ કોઈને આધીન નથી, કોઈ કોઈને પરિણામિત કરાવવાથી પરિણામિત થતી નથી, તેને પરિણામિત કરાવવાનો ભાવ મિથ્યાત્વ છે.

અહો ! જગતના કણ-કણ સ્વતંત્ર છે.

જુઓ, પરિણામની વિચિત્રતા ! અપાર વૈભવની વચ્ચે રહેવાવાળા શેઠ ક્ષાણમાં વાપિકાવાસી બની ગયા. એક દિવસ શેઠાણી તે વાપિકામાં પાણી ભરવા આવી તો દેકડાએ તેને જોઈ લીધી, જોતા જ તેને પૂર્વભવનું સ્મરણ થઈ આવ્યું.

અરે ! હું અભાગિયો સામાયિકની વિરાધના કરીને પાણીના વિકલ્પથી આર્તપરિણામ કરી મર્યો. અરે ક્યાં શેઠ ! ને અને ક્યાં આ પાણીનો દેડકો !! ધિક્કાર ! આ દુઃખમય વિચિત્ર સંસારને, આ શું થઈ ગયું ? કોને પોતાની દુઃખભરી વથા સંભળાવું ! અહીં મારી પોકાર કોણ સાંભળશે ? કોણ મારી ભાષા સમજશે ? અહો ! કઈ રીતે આ મારી પત્નીને સમજાવું કે હું જ તારો અભાગિયો પતિ છું.

આમ વિચાર કરતાં-કરતાં દેડકાની આંખોમાંથી આંસુની ધારા વહેવા લાગી. પૂર્વ પર્યાયનો સઘળો વૃત્તાંત સ્પષ્ટ તરવરવા લાગ્યો. તે પત્ની પ્રત્યેના અથાગ પ્રેમને યાદ

વ્યવહારનયારિત્રિમાં વ્યવહારનું તપ હોય છે;
તપ હોય છે નિશ્ચય થકી, ચારિત્ર જ્યાં નિશ્ચયનયે. પ૫.

કરીને, શબ્દ કરતો થકો ઉછળી-ઉછળીને તેના વસ્તુ ઉપર ચડવા લાગ્યો. પત્નીને ક્યાં ખબર હતી કે તે કોણ છે ? તે તો ડ્રીને દેડકાને પાણીમાં ધક્કો મારીને ઘર ચાલી આવી.

અહો ! જે પતિ વગર એક ક્ષણ પણ રહેવા ઈચ્છતી ન હતી, દિવસ-રાત જેની યાદમાં બેચેન રહેતી હતી, અજ્ઞાનથી તેના દ્વારા પોતાના પતિની આ દશા. અરેરે સંસાર !! “હે જીવ ! આ કલેશરૂપ સંસારથી વિરક્ત થાઓ ! વિરક્ત થાઓ !! થોડો વિચાર કરીને પ્રમાદ છોડીને જાગૃત થાઓ ! જાગૃત થાઓ !! નહીંતર ચિંતામણિ રત્ન સમાન આ મનુષ્યદેહ નિષ્ફળ ચાલ્યો જાશે.”

આ પ્રમાણે શેઠાણી જ્યારે-જ્યારે વાપિકામાં પાણી ભરવા જાતી ત્યારે-ત્યારે દેડકો ઉછળી-ઉછળી શેઠાણી તરફ દોડતો અને શેઠાણી તેને પાણીમાં ધક્કો મારીને ચાલી આવતી—આ કુમ ઘણા દિવસો સુધી ચાલ્યો.

એક દિવસ શેઠાણી મનને પ્રસત્ર કરવા પોતાની સહેલીઓ સાથે ઉપવનમાં ગઈ હતી, ત્યાં અચાનક તેની દણ્ણિ એક શિલા ઉપર બિરાજમાન સુવ્રત નામના અવધિજ્ઞાની વીતરાણી મુનિરાજ ઉપર પડી, મુનિરાજ ધ્યાનસ્થ હતા. તેમને ધ્યાનસ્થ અવસ્થામાં જોઈ શેઠાણીને પોતાના પતિની યાદ આવી જતાં આંખમાં આંસુ આવી ગયા, તે પતિના વિરહનું હુઃખ ભુલાવવા સખીઓ સાથે મુનિરાજ પાસે ગઈ.

ધ્યાન સમાપ્ત થતા મુનિરાજે ધર્મવૃદ્ધિના મંગલ આશીર્વાદ આપ્યા, શેઠાણીએ મુનિરાજને અવધિજ્ઞાની જાણીને પોતાની સંપૂર્ણ વથા કહી સંભળાવી અને બોલી—

“હે કરુણાનિધિ ! હું જ્યારે જ્યારે વાપિકામાં પાણી ભરવા જાઉં છું ત્યારે એક દેડકો શબ્દ કરતો ઉછળી-ઉછળીને મારા ઉપર આવે છે, મને પણ તેના પ્રત્યે અપાર સ્નેહ છલકાય છે, તેનું શું કારણ છે ? કૃપા કરીને તેનો સંબંધ જણાવો.”

અવધિજ્ઞાની મુનિરાજ પણ કરુણાપૂર્વક સમજાવતા થકા બોલ્યા—

“પુત્રી ! તે તારા પતિનો જ જીવ છે, આર્તપરિણામપૂર્વક કરવાથી નીચી ગતિનો બંધ થયો છે. તેને પોતાની પૂર્વ પર્યાયનું જાતિસ્મરણ થયું છે, પૂર્વના સંબંધને જાણીને સ્નેહથી તમારી પાસે આવે છે, તે પાત્ર જીવ છે, નજીકના કણમાં પોતાના પરિણામને સુધારીને ઉત્તમગતિને પ્રામ કરશે.”

શેઠાણીએ આ જ્યારે જાણ્યું ત્યારે તેને સંસારની દશાનો વિચાર આવ્યો અને તે દેડકામાં પતિનો જીવ જાણી નજર કરી તેને સન્માનપૂર્વક પોતાના ઘરમાં લઈ આવી અને પતિ સમાન સ્નેહથી તેનું પાલન કરવા લાગ્યી. (કમશઃ)

સુવર્ણપુરી સમાચાર :—

અધ્યાત્મતીર્થ સુવર્ણપુરીનું ધાર્મિક વાતાવરણ અનંત ઉપકારમય પૂજય સદ્ગુરુદેવશ્રી કાન્જીસ્વામી તેમજ તેમના પરમ અનન્ય ભક્ત પૂજય બહેનશ્રી ચંપાબેનના કલ્યાણવર્ષી પુષ્ય પ્રતાપે, આશીર્વાદથી દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્રની ધર્મની આરાધનામય રહે છે. તથા પં. રત્નશ્રી હિંમતભાઈ જે. શાહે બનાવેલા સુમધુર કાવ્યોથી વાતાવરણ ભક્તિમય રહે છે :—

પ્રાતઃ ૬-૩૦ થી ૬-૫૦ : પૂજય બહેનશ્રીની ધર્મચર્ચાની ઓડિયો-ટેપ

સવારે ૮-૪૫ થી ૯-૪૫ : શ્રી સમયસાર ઉપર (૧૮મી વારના) પૂજય ગુરુદેવશ્રીનું CD પ્રવચન

બપોરે ૩-૦૦ થી ૪-૦૦ : શ્રી પંચાસ્તિકાય ઉપર પૂજય ગુરુદેવશ્રીનું CD પ્રવચન

બપોરે ૪-૦૦ થી ૪-૩૦ : શ્રી જિનેન્દ્ર ભક્તિ

રાત્રે ૭-૪૫ થી ૮-૪૫ : બહેનશ્રીનાં વચ્ચનામૃત ઉપર પૂજય ગુરુદેવશ્રીનું CD પ્રવચન

* શ્રી પંચમેરુ-નંદીશ્વર જિનાલય વાર્ષિક પ્રતિષ્ઠોત્સવ : શ્રી પંચમેરુ-નંદીશ્વર જિનાલયનો ૪૦મો વાર્ષિક પ્રતિષ્ઠોત્સવ ફાગણ સુદુર ૩, મંગળવાર, તા. ૧૨-૩-૨૦૨૪ થી ૧૬-૩-૨૦૨૪ શનિવાર સુધી આનંદોલાસ સહ શ્રી પંચકલ્યાણાક વિધાન તથા પૂજાભક્તિપૂર્વક ઉજવવામાં આવશે.

* ફાળ્યુની નંદીશ્વર-અષ્ટાહિકા : ફાગણ માસની નંદીશ્વર-અષ્ટાહિકા, સુવર્ણપુરીના શ્રી પંચમેરુ-નંદીશ્વર જિનાલયમાં તા. ૧૭-૩-૨૦૨૪, રવિવારથી તા. ૨૫-૩-૨૦૨૪ સોમવાર સુધી શ્રી પંચમેરુ-નંદીશ્વર વિધાનપૂજા તથા ભક્તિ વગેરે કાર્યક્રમ સહ ઉજવવામાં આવશે.

* શ્રી પરમાગમમંદિર વાર્ષિક પ્રતિષ્ઠોત્સવ : ફાગણ સુદુર-૧૩, તા. ૨૨-૩-૨૦૨૪, શુક્રવારના દિવસે શ્રી પરમાગમમંદિરનો ૫૧મો વાર્ષિક પ્રતિષ્ઠાદિન શ્રી મહાવીર-કુંદકુંદ દિગંબર જૈન પરમાગમમંદિરમાં પૂજાભક્તિના વિશેષ સમારોહપૂર્વક ઉજવવામાં આવશે.

શ્રી આદિનાથ જિનબિંબ પંચકલ્યાણાક મહોત્સવ અંતર્ગત જમ્બૂદ્વિપના ૧૩૦ જિનેન્દ્ર ભગવંત, પ્રવચન મંડપમાં બિરાજમાન થનાર શ્રી સીમંધર ભગવાન, શ્રી પાર્શ્વનાથ ભગવાન, શ્રી ભાવિ ભગવાન તથા જિનમંદિરના ઉપરી ભાગમાં બિરાજમાન થનાર ચાર બાલયતિ આદિ જિનેન્દ્ર ભગવંતની પ્રતિષ્ઠા અને શ્રી બાહુબલી મુનીન્દ્ર પ્રતિષ્ઠાપન તથા મહામસ્તકાભિષેક આદિ પ્રસંગો તા. ૧૮ જાન્યુઆરીથી ૨૬ જાન્યુઆરી ૨૦૨૪ સુધી ‘ન ભૂતો ન ભવિષ્યતિ’ પંક્તિને ચર્ચાર્થ સાબિત કરનાર ઐતિહાસિક, અવિસ્મરણીય, ભવ્યતિભવ્ય અંતરના હર્ષોલાસ સહ સાનંદ સંપદ્ધ થયા. જેમાં અનેક વિદ્વાનો તથા સાધ્માજનોએ કે જેઓ આ પંચકલ્યાણાકમાં સામેલ થયા હતા તેઓ પોતાનું અહોભાગ્ય માનતા હતા. આ પંચકલ્યાણાકમાં ગર્ભકલ્યાણાકથી લઈને મોક્ષકલ્યાણાક સુધીની અનેક ઘટનાઓને આધુનિક ટેકનોલોજીના માધ્યમથી વિશિષ્ટતાથી દર્શાવવામાં આવી હતી. આ પ્રતિષ્ઠામાં પૂજય ગુરુદેવશ્રી દ્વારા પ્રરૂપિત અધ્યાત્મમજાનને ભરપૂર પિરસવામાં આવ્યું હતું. જેના વિસ્તૃત અહેવાલ સાથે ‘પ્રતિષ્ઠા સમાચાર વિશેષાંક’ રૂપે આગામી અંક(એપ્રિલ-૨૦૨૪)માં પ્રગાટ થશે.

આત્મધર્મના ગ્રાહકો માટે

આત્મધર્મના સર્વ ગ્રાહકોને જણાવવાનું કે ગુજરાતી આત્મધર્મ દરેક મહિનાની પહેલી તારીખે મોકલવામાં આવે છે તથા આપણી website : www.kanjiswami.org ઉપર મૂકવામાં આવે છે. જો આત્મધર્મ ઉભલ આવતા હોય, બંધ કરવું હોય, એડ્રેસ બદલાયું હોય, what'sAppથી મંગાવવું હોય તેઓ પોતાના what'sAppથી નીચેની વિગત જણાવેલ ફોન ઉપર જણાવી શકે છે.

email : contact@kanjiswami.org

(Mo) 9276867578 – Ashishbhai / (Mo) 9737154108 – Nirmalkumar

ગ્રાહક નં.....

ભાષા : ગુજરાતી / હિન્દી

એડ્રેસ :

ગામ/શહેર

મોબાઇલ નં.

સહી

હું આત્મધર્મ ચાલુ રાખવા / બંધ કરવા /
what'sAppથી મંગાવવા ઈચ્છું છું.

સંપાદક, આત્મધર્મ કાર્યાલય : શ્રી દિગંબર જૈન સ્વાધ્યાયમંદિર ટ્રસ્ટ, સોનગઢ (જિ. ભાવનગર)

આત્મધર્મ (ગુજરાતી) માસિક-પત્ર સંબંધી માહિતી

ફોર્મ નં. ૪, નિયમ નં. ૮

સમાચાર પત્રનું નામ	અાત્મધર્મ
પ્રકાશન તારીખ	દરેક માસની પહેલી તારીખ
પ્રકાશક અને મુદ્રકનું નામ	હસમુખભાઈ પોપટલાલ વોરા, મુ. સોનગઢ, જિ. ભાવનગર
રાષ્ટ્રીયતા	ભારતીય
પ્રકાશન સ્થાન	શ્રી દિગંબર જૈન સ્વાધ્યાયમંદિર ટ્રસ્ટ, સોનગઢ, તા. શિહોર, જિ. ભાવનગર
માલિક	શ્રી દિગંબર જૈન સ્વાધ્યાયમંદિર ટ્રસ્ટ, સોનગઢ-૩૬૪૨૫૦
તંત્રી	અનંતરાય પ્રજલાલ શાહ, સોનગઢ
મુદ્રણસ્થાન	કહાન મુદ્રણાલય, જૈન વિદ્યાર્થી ગૃહ, સોનગઢ

હું હસમુખભાઈ પોપટલાલ વોરા આથી જાહેર કરું છું કે ઉપર આપેલ વિગત મારી જાણ
સમજ મુજબ સાચી છે.

તા. ૧-૩-૨૦૨૪

નિવેદક :—હસમુખભાઈ પોપટલાલ વોરા

અધ્યક્ષ : શ્રી દિ. જૈન સ્વાધ્યાયમંદિર ટ્રસ્ટ

સોનગઢ-૩૬૪૨૫૦

(૧૨૬)

પ્રોટ વ્યક્તિત્વો માટેના પ્રશ્ન તથા ઉત્તર

૧. પ્રશ્ન : જીવ અને દ્રવ્યમાં શું ફેર ?

ઉત્તર : જીવ કહેતાં એકલું જીવદ્રવ્ય ખ્યાલમાં આવે છે અને દ્રવ્ય કહેતાં છાએ દ્રવ્યો ખ્યાલમાં આવે છે.

૨. પ્રશ્ન : મોક્ષ સુખ ક્યાં હોય ? અહીં તે ભોગવી શકાય કે નહિ ?

ઉત્તર : મોક્ષ સુખ આત્માની શુદ્ધ પર્યાયમાં હોય છે અને આત્મામાં તે ભોગવી શકાય છે, મોક્ષ સુખનો સંબંધ બહારના ક્ષેત્ર સાથે નથી.

૩. પ્રશ્ન : પ્રતિજીવી ગુણ અને અનુજીવી ગુણ એટલે શું ?

ઉત્તર : વસ્તુનો જે ગુણ બીજાના અભાવની અપેક્ષા રાખે તેને અર્થાત્ અભાવસૂચક ગુણને પ્રતિજીવી ગુણ કહે છે અને જે ગુણ બીજાની અપેક્ષા ન રાખે તેને અર્થાત્ ભાવસૂચક ગુણને અનુજીવી ગુણ કહે છે.

૪. પ્રશ્ન : એકેન્દ્રિય અને નિગોદમાં શું ફેર ?

ઉત્તર : નિગોદના બધા જીવોને એકેન્દ્રિય કહેવાય પણ બધા એકેન્દ્રિયને નિગોદ ન કહેવાય.

૫. પ્રશ્ન : છ દ્રવ્યોમાંથી ખંડ દ્રવ્ય કેટલાં છે ?

ઉત્તર : છાએ દ્રવ્યો પોતાના સ્વરૂપે અખંડ છે અને પરથી જુદા છે. પરમાણુના સ્કંધને ખંડરૂપ કહી શકાય, કેમકે તે સ્કંધમાંથી પરમાણુઓ છૂટા પડી જાય છે.

૬. પ્રશ્ન : રૂપી, અરૂપી, મૂર્તિક, અમૂર્તિક એમાંથી જીવને કયા કયા વિશેષણો લાગુ પડે છે ?

ઉત્તર : જીવ અરૂપી અને અમૂર્તિક છે. જડ વસ્તુનું રૂપ જીવમાં નથી તેથી અરૂપી કહેવાય છે પણ પોતાના જ્ઞાન વગેરેની અપેક્ષાએ તો તે સ્વ-રૂપી છે, જીવનમાં પોતાનું રૂપ છે. જ્ઞાન, દર્શન, વગેરે જીવનું સ્વરૂપ છે.

૭. પ્રશ્ન : બાધ્યક્રિયા અને અભ્યંતર ક્રિયા એટલે શું ?

ઉત્તર : ખરેખર જ્ઞાનની શુદ્ધ પર્યાય તે આત્માની અભ્યંતર ક્રિયા છે અને રાગ તે બાધ્યક્રિયા છે; અને ઉપચારથી રાગ તે અભ્યંતર ક્રિયા તથા શરીરાદિની ક્રિયા તે બાધ્યક્રિયા છે.

૮. પ્રશ્ન : ચૈતન્યની ક્રિયા શેમાં હોય અને શેમાં ન હોય ?

ઉત્તર : ચૈતન્યની ક્રિયા ચૈતન્યમાં હોય અને ચૈતન્યની ક્રિયા જડમાં ન હોય.

૯. ધર્મદ્રવ્ય એટલે શું ?

ઉત્તર : જે દ્રવ્ય સ્વયં ગતિ કરતાં જીવ અને પુદ્ગલને ઉદાસીન નિમિત્ત છે તેને ધર્મદ્રવ્ય કહે છે.

૧૦. પ્રશ્ન : માધ્યલીને ગતિ કરવામાં પાણી નિમિત્ત થાય છે તો પાણી ધર્મદ્રવ્ય છે કે નહિ ?

ઉત્તર : પાણી ધર્મદ્રવ્ય નથી, કેમ કે પાણી તો રૂપી વસ્તુ છે, રૂપીપણું તે પુદ્ગલનો ગુણ છે. ધર્મદ્રવ્ય તો અરૂપી છે.

૧૧. પ્રશ્ન : પુદ્ગલ દ્રવ્ય કયા ગુણ વડે જાણે અને કયા ગુણ વડે જાણાય ?

ઉત્તર : પુદ્ગલ દ્રવ્ય જડ છે તેથી તેનામાં જાણવાની શક્તિ નથી, તેના ‘પ્રમેયત્વ’ ગુણને લીધે તે જીવના જ્ઞાનમાં જાણાય છે.

૧૨. પ્રશ્ન : અગુરુલઘૃતવગુણ આપણને પ્રગટ છે કે નહિ ?

ઉત્તર : અગુરુલઘૃતવગુણ બે જાતના છે, એક અનુજીવી અને બીજો પ્રતિજીવી, તેમાંથી અનુજીવી અગુરુલઘૃતવગુણ તો સામાન્ય હોવાથી બધાને પ્રગટે છે, પણ પ્રતિજીવી અગુરુલઘૃતવગુણ તે જીવદ્રવ્યનો વિશેષ ગુણ છે. આપણને તે ગુણ અત્યારે પ્રગટ નથી, સિદ્ધદશામાં તે ગુણ પ્રગટે છે.

૧૩. પ્રશ્ન : સાતા અને અસાતાના ઉદ્દ્યના અભાવથી જીવને ક્યો ગુણ પ્રગટે ?

ઉત્તર : અવ્યાખ્યાધ ગુણ પ્રગટે છે.



પ્રૌઢ વ્યક્તિઓ માટેના આપેલ પ્રશ્નો ફેબ્રુઆરી-૨૦૨૪ના ઉત્તરો

(૧) ચારિત્ર	(૬) પાંચ	(૧૧) ગ્રૈવેયક	(૧૬) અપકર્ષણ
(૨) એક	(૭) આઠ	(૧૨) અસંશી	(૧૭) અનાયતન
(૩) અનધ્યવસાય	(૮) પ્રશામ	(૧૩) અત્યંત	(૧૮) નોકર્મ
(૪) એક સાથે	(૯) ચાર	(૧૪) જધન્ય	(૧૯) ૧૪૮
(૫) એક	(૧૦) મોક્ષ	(૧૫) અતિયાર	(૨૦) મહાવ્રત

બાળકો માટેના આપેલ પ્રશ્ન ફેબ્રુઆરી - ૨૦૨૪ના ઉત્તર

(૧) ભરત અને બાહુબલી બંને ભાઈ હતા.	(૧) અનંતા
(૨) બાવીસમાં તીર્થકર નેમિનાથ ગિરનારથી મોક્ષ પામ્યા.	(૨) જૈન
(૩) મહાવીર ભગવાન પાવાપુરીથી મોક્ષ પામ્યા.	(૩) મનુષ્ય
(૪) સોનગઢમાં હડ ફૂટ ઊંચો માનસંભ છે.	(૪) સ્મૃતિ
(૫) ‘નમો અરિહંતાશાં’ એ મહામંત્ર છે.	(૫) અનંતા
(૬) સમયસાર શાસ્ત્રમાં ૪૧૫ ગાથાઓ છે.	(૬) વિકથા
(૭) આત્મા જ્ઞાનસ્વભાવી વસ્તુ છે.	(૭) ચ
(૮) જીવને મોક્ષ વીતરાગી રત્નત્રયીથી થાય છે.	(૮) મનુષ્ય
(૯) પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રીનો જન્મ ઉમરાળામાં થયો હતો.	(૯) મનુષ્ય
(૧૦) દિવાળીએ મહાવીર ભગવાનનો મોક્ષ થયો હતો.	(૧૦) દર્શન

(૧૨૬)

ભાગકો માટેના પ્રશ્નોત્તર

(નીચેના પ્રશ્નોનાં ઉત્તરો છદ્ગળાની ત્રીજી ઢાળમાંથી મળશે.)

- (૧) સુખસ્વભાવી આત્માને જાણતાં થાય છે.
- (૨) જ આત્માનાં અતીન્દ્રિય સુખને જાણો છે.
- (૩) સમ્યક્કદર્શનાદિ અનંત આનંદમય રત્નો ચૈતન્યનો ખોદતાં તેમાંથી નીકળશે.
- (૪) જ્ઞાનીના જ્ઞાનમાં નયો હોય છે.
- (૫) સ્વદ્રવ્યના ત્વરાથી થાઓ.
- (૬) આત્માના અનુભવ વડે જ માર્ગની શરૂઆત થાય છે.
- (૭) વ્યવહાર મોક્ષમાર્ગ ઉપચારથી નું કારણ છે.
- (૮) વીતરાગ વિજ્ઞાન જ નું સાધન છે.
- (૯) નયના આશ્રયે મુનિવરો મોક્ષને સાધે છે.
- (૧૦) માં હજારો શાસ્ત્રોનો ભંડાર ભર્યો છે.
- (૧૧) ભગવાન સિદ્ધો અને અરિહંતો સાધન વગર જ આત્માના આનંદને અનુભવે છે.
- (૧૨) સુખસ્વરૂપી આત્મામાં ને જોડતાં સુખ થાય.
- (૧૩) સમ્યક્કત્વ તે સિદ્ધદશામાંય સદાય રહે છે.
- (૧૪) નવતત્ત્વને જાણો પણ શુદ્ધાત્માને ન ઓળખે તેને ન થાય.
- (૧૫) મોક્ષશાસ્ત્ર સંસ્કૃત ભાષામાં એ રચના કરી છે.
- (૧૬) ભૂતાર્થ સ્વભાવના આશ્રયે સમ્યક્કદર્શન સમયસારની મી ગાથામાં કહ્યું છે.
- (૧૭) જ્ઞાનચેતનાની અનુભૂતિ તે આત્માનું લક્ષણ છે.
- (૧૮) અવિરત સમ્યક્કદર્શિને કર્મપ્રકૃતિ બંધાતો જ નથી.
- (૧૯) વીતરાગી દેવ કોણ ? (૧) (૨)
- (૨૦) નિર્ગંધ ગુરુ કોણ ? (૧) (૨) (૩)

પૂજય ગુલદેવશ્રીનાં હૃદયોદ્ઘાર

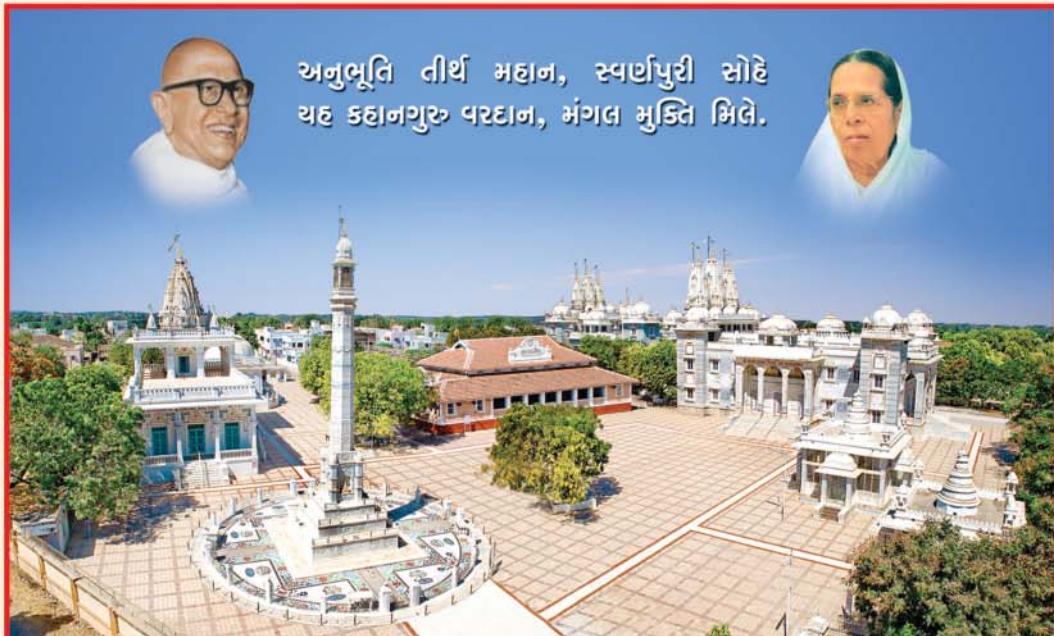
- ધ્રુવધામના-ધ્યેયના-ધ્યાનનની ધખતી ધૂણી ધગશ ને ધીરજથી ધખાવે તે ધર્મનો ધારક ધર્મી ધન્ય છે. ૬૧૧.
- જ્ઞાનનક્કિયા પોતાનું સ્વરૂપ છે કારણ કે તેનાથી આત્મા જણાય છે માટે આત્મા તેને આધારે રહેલો છે. ૬૧૨.
- જ્ઞાનના અભ્યાસથી ભેદજ્ઞાન થાય છે ને ભેદજ્ઞાનના અભ્યાસથી કેવળજ્ઞાન થાય છે. ૬૧૩.
- પર્યાયમાં દ્રવ્યનું જ્ઞાન આવે છે પણ દ્રવ્ય આવતું નથી અને દ્રવ્યમાં પર્યાય આવતી નથી અને તે જ્ઞાન પણ દ્રવ્ય છે તો થાય છે એમ નથી. પર્યાય પોતાના સ્વરૂપમાં રહીને દ્રવ્યનું જ્ઞાન કરે છે. ૬૧૪.
- શ્રુતજ્ઞાનનો અંશ તે શુદ્ધનય છે. તે જેના આશ્રયે પ્રગટ થાય છે તેવા સ્વભાવને પણ શુદ્ધનય કહેવાય છે અને તેનું ફળ જે કેવળજ્ઞાન છે તેને પણ શુદ્ધનય કહે છે. ૬૧૫.
- જ્ઞાનીને સમયે-સમયે જોયસંબંધી પોતાથી થયેલા જ્ઞાનની પ્રસિદ્ધિ (મુખ્ય) છે, પરંતુ જોયની (પ્રસિદ્ધિ) મુખ્ય નથી. અહા ! જ્ઞાન તો જ્ઞાનને પ્રસિદ્ધ કરે જ છે, પરંતુ જોય પણ જ્ઞાનને જાહેર કરે છે...આ સત્તની પરાકાણા છે. ૬૧૬.
- અભેદના અનુભવમાં ભેદ દેખાતો નથી અને જો ભેદ દેખાય તો અભેદનો અનુભવ રહેતો નથી. ૬૧૮.
- અહિંસા - (શુદ્ધ આત્માના આશ્રયે) રાગની ઉત્પત્તિ ન થવી તે.
સત્ય-સત્ત્વ સ્વરૂપી આત્માનો આશ્રય કરવો તે.
અયૌર્ય-કોઈને ગ્રહે-પકડે નહીં તેવા અયૌર્યસ્વરૂપ આત્માનો આશ્રય થવો તે.
બ્રહ્મચર્ચ-બ્રહ્મસ્વરૂપના આશ્રયે વર્તમાન વીતરાગી આનંદપર્યાય થાય તે.
અપરિગ્રહ-પર્યાયનો પણ જેને પરિગ્રહ નથી તેવા ત્રિકાળ અપરિગ્રહ-સ્વરૂપ ભગવાન આત્માનું અવલંબન લેવું તે-આ નિશ્ચય પંચ મહાવ્રત છે. (પ્રત=સ્વભાવને વિંટળાવું). ૬૧૯.

૩૬

આત્મધર્મ
માર્ચ-૨૦૨૪
અંક-૭ ● વર્ષ-૧૮

Posted at Songadh PO
Publish on 1-03-2024
Posted on 1-03-2024

Registered Regn. No. BVR-367/2024-2026
Renewed upto 31-12-2026
RNI Registration No. GUJGUJ/2006/18667
વાર્ષિક લવાજમ રૂ. ૮/- આજીવન લવાજમ રૂ. ૧૦૧/-



Printed & published by
Hasmukhbhai Popatlal Vora on behalf
of shri Digambar Jain Swadhyay
Mandir Trust and Printed at Kahan
Mudranalay, Jain Vidhyarthi Gruh, At-
Songadh Pin-364250 and published
from Shri Digambar Jain Swadhyay
Mandir Trust At-Songadh, Ta. sihor,
Dist. Bhavnagar Pin-364250.

Editor : Anantrai Vrajlal Shah.

If undelivered Please return to :—
Shri Dig. Jain Swadhyay Mandir Trust
SONGADH-364 250 (INDIA)
Phone No. (02846) 244334
Fax (02846) 244662

www.kanjiswami.org
email : contact@kanjiswami.org