

સુવણો પધારો પુનઃ કૃપાળુ દેવા રે,  
અનુભવવાળી ને દર્શન દેવા રે,  
ભવભવ હોને ગુણયરણોની સેવા રે.

આનંદદાયી સમાચાર !—

ધાર્ટકોપર-મુમુક્ષુમંડળ ઊજવે છે સુવર્ણપુરી (સોનગઢ) મધ્યે  
પ્રશામનૂતી ધન્યાવતાર પૂજય બહેનશ્રી ચંપાણેનનો ૭૦ મે.

### \* જન્મજયંતી-મહોત્સવ \*

અધ્યાત્મયુગપ્રવર્ત્તક સ્વાનુભવમુદ્રિતસાધનાયુક્ત આપણા પરમોપકારી  
પરમપૂજય ગુરુહેત્ર શ્રી કાનજીસ્વામીની શુદ્ધાત્મસુવાર્યંહી કલ્યાણી વાણીના પુનિત  
પ્રતાપે માત્ર ૧૮ વર્ષની લધુવયમાં જ્ઞાયકાલિમુખ પુરુષાર્થ વડે સ્વાનુભૂતિ  
વિભૂષિત અધ્યાત્મસાધનાનો સાક્ષાત્કાર કરનાર અને પોતાના ધર્મસંબંધ  
અસાધારણ જલિયાનુભૂતિ વડે પૂજય ગુરુહેત્રશ્રીના હિંય વ્યક્તિત્વનો—  
તીર્થંકરદ્વિત્ત્વનો—મહિમા ભતાવી મુમુક્ષુસમાજ ઉપર સાતિશય ઉપકાર વર્ષાવનાર  
પ્રશામનૂતી ધન્યાવતાર ભગવતીમાતા પૂજય બહેનશ્રી ચંપાણેનની ૭૦મી  
આનંદકારી જન્મજયંતી તેમની મંગલ ઉપરિથિતિમાં ધાર્ટકોપરના પ્રાંગણમાં  
ઊજવવાની અમારી—ધાર્ટકોપર હિગાંખર જૈન મુમુક્ષુમંડળની—અતિ તીવ્ર  
ભાવના હતી; પરંતુ પૂજય બહેનશ્રીના શારીરિક સ્વાર્થ્યની સુવિધા ખાતર  
અમારા મંડળો જન્મજયંતીનો ર્યા મંગલ મહોત્સવ સોનગઢમાં—પૂજય  
બહેનશ્રીની મંગલમય સમુપરિથિતિમાં—અતિ આનંદોદ્ભાસ તેમ જ વિવિધ  
કાર્યક્રમ સહિત ઊજવવાનું નક્કી કર્યું છે.

પૂજય બહેનશ્રીની ૭૦ મી જન્મજયંતી—શ્રાવણ વદ બીજ—નો આ  
આનંદદાયી મહોત્સવ વીર સં. ૨૫૦૮, વિ.સં. ૨૦૩૬, શ્રાવણ સુદ ૧૩,  
રવિવાર, તા. ૨૧-૨૮ થી શ્રાવણ વદ ૨, ગુરુવાર, તા. ૨૫-૮-૮૩—એન  
પાંચ દિવસ સુવી પૂજય ગુરુહેત્રશ્રીની પાવન અધ્યાત્મતીર્થભૂમિ સોનગઢ વિષે  
શ્રી ચોસઠકાંદ્રિમંડલવિવાનપૂજ, પૂજય ગુરુહેત્રશ્રીના વિદ્યાર્થીઓ તથા ટેઠ્પ-રોડ્ઝ-  
પ્રવયનો, સમાગત અધ્યાત્મપ્રેમી વિદ્ધાનોનાં શાસ્ત્રપ્રવયનો, ધાર્ટકોપર દિન  
જૈન ભજનમંડળી દ્વારા પ્રસંગોચિત ભક્તિ વગેરે અનેકવિધ અતિ રોચક  
કાર્યક્રમ સહિત વિશિષ્ટ પ્રકારે ઊજવવામાં આવશે. ભારતવર્ષના અનુપમ  
ધર્મરત્ન મંગલમૂતી પૂજય બહેનશ્રીની જન્મજયંતી ઊજવવાનો લાભ તે  
અમારે મન જીવનનો એક અમૂલ્ય લહાવો છે.

—ધાર્ટકોપર દિન જૈન મુમુક્ષુમંડળ.

કણાન  
સંવત ૩  
વર્ષ ૪૦  
અંક ૨  
[ ૪૭૮ ]



વીર  
સંવત  
૨૫૦૯  
A.D. 1983  
AUG

જ્ઞાનજ્ઞાનિઓ  
શાશ્વત સુખનો માર્ગ દર્શાવતું માસિક પત્ર

## શ્રી સહ્યાદ્રિ-સ્તવન

સાગર ઉછુયો ને જાણે લુહેરીએ ચડી,  
ગુરુજીની વાણી એવા ગગને અડી;  
પંખી ઉડતાતાં હતી એક આશડી,  
તરસ્યું છીપે જે મળે મીઠી વીરડી...સાગર  
ઝાંઝવાના જળથા છીપી નહિ તરસડી,  
એવા મિથ્યા નીરની જયારે ખખરું પડી...સાગર  
તરસ્યા જવોને સત્ય વાટ સાંપડી,  
કે ખારા સમુદ્ર છે એક મીઠી વીન્દી...સાગર  
આત્મધર્મ બ્યાધ્યો છીપાવી તરસડી,  
અજ્ઞાન સમુદ્ર છે ફુહાન જ્ઞાન વીરડી...સાગર  
વિનવું પ્રભુ આપને હું પાથલે પડી,  
અવિયળ વેને એ મારી મીઠી વીરડી...સાગર

—૦—

## વैરाग्यजननी भारभावना

श्री स्वामी कार्तिकेयानुप्रेक्षा उपर पूज्य गुरुहेवश्रीन् प्रवचन

[ प्रवचन-छठुँ ]

भार भावनामां आ पहेली अनित्य भावनानुं वर्णन છે. આ अनित्य भावना કोने होय ? જેને નિત્ય જ્ઞાનાનં દ્વારા ભावના રૂપી અને દાખિ થઈ હોય તેવા જીવને જ આ અનિત્ય ભાવના યथાર્થ હોય છે, આવો સિદ્ધાંત છે. તેને આ ભાવનાથી શુદ્ધતાની વૃદ્ધિ થાય છે.

આ ભાવના તો શુદ્ધતાની વૃદ્ધિ અથે છે. તેથી આ ભાવનાને આનંદજનની કંડી છે. તીર્થુંકર ભગવંતો પુરુષાર્થપૂર્વું આ વैરाग્યભાવના લાવે છે.

શ્રી-પુત્રાહિ સર્વે પહાર્થેનો સંયોગ ક્ષણિક છે. એટલે કે મારો અસંયોગી સ્વભાવ છે-એમ સ્વભાવના ભાનપૂર્વક, ક્ષણિક સંયોગ-વિયોગને અસ્થિર જાળીને તેમાં હર્ષ-શોક ન કરવો. ધ્રુવ આત્માનો આશ્રય કરતાં અસ્થિર સંયોગમાં હર્ષ-શોકનો. અભાવ થઈ જય છે. કુમણુપર્યાયની પ્રતીત થતાં વસ્તુ સ્વભાવની રૂપી થઈને, રાગ મંદ પડતો જય છે ને વીતરાગતા વધતી જય છે, એટલે કુમણુપર્યાયની પ્રતીતમાં પણ આવી ભાવનાએ આવી જ જય છે.

હુવે ઈદ્રિય વિષયોની ક્ષણિકતા બતાવે છે :—

સુરધનુસ્તડિદ્વચ્ચપલા ઇન્દ્રિયવિષયા: સુમૃત્યવર્ગઃ ચ ।

દૃષ્ટપ્રણષ્ઠા: સર્વે તુરંગગજવરાદય: ॥ ૭ ॥

**અર્થ:**— આ જગતમાં ઈન્દ્રિયોના વિષયો છે તે ઈન્દ્રિયનુષ અને વિજળીના ચમત્કાર જેવા ચંચલ છે, પ્રથમ દેખાય છે પણી તુરત જ વિલય પામી જય છે, વળી તેવી જ રીતે ભલા ચાકરોનો સમૂહ અને સારા ઘોડા હાથી-રથ છે તે સર્વ વસ્તુ પણ એ જ પ્રમાણે છે. ૭.

ઇન્દ્રિય વિષયોના અહુણું કાળે અજાનીને તેની મુખ્યતા ભાસે છે, પણ તેની ક્ષણિકતાને તે દેખતો નથી, એટલે તેને તો ત્યાં જ એકાકાર બુદ્ધિથી રાગ-દ્રેષ થાય છે. ધર્મીને બહારથી ઈન્દ્રિય વિષયોના અહુણુના કાળે પણ અંદરમાં ધ્રુવ ચિહ્નાનં દ્વારા ભાવનાની રૂપી પડી છે એટલે તેને સંયોગની એકતાબુદ્ધિથી રાગ-દ્રેષ થતાં નથી પણ ધ્રુવ સ્વભાવની ભાવનાથી ક્ષણે ક્ષણે વીતરાગતા અને શુદ્ધતા વધતી જય છે-આવું આ ભાવનાનું ફળ છે.

હાથી-ઘોડા-રથ વિગેરે બધા પહાર્થી વિજળીના જખકારા જેવા ક્ષણ-બંગુર છે. એકવાર એ હંચા ઘોડા હીક્ષાના વરઘોડા માટે આવેલા, પણ ક્ષણમાં આગ લાગતાં તે બંને

વોડા ઉલા ઉલા સણગી ગયા ! જુઓ આ ક્ષણુલંગુરતા ! ધર્મી જીવ આવી ક્ષણુલંગુરતા હેખીને અનિત્ય સંયોગની ભાવના છોડતો ને પ્રુવ ચિદાનંહસ્વલાવની ભાવના કરતો, અનિત્ય ભાવના ભાવે છે.

મોટા બંગલા હેખાતા હોય ને ક્ષણુમાં કું થઈ જય. લીલુંછમ ઝાડ હોય ને ક્ષણુમાં હું થઈ જય, પણ અજ્ઞાનીને સંયોગની ક્ષણિકતા ભાસ્તી નથી તેથી તે સંયોગની ભાવના છોડીને સ્વલાવની ભાવાના ભાવતો નથી. અહો ! જે ક્ષણું જે સંયોગ કે જે વિયોગ થવાનો તેને કોણું ફેરવે ? આગળ ઉરુ-ઉરુ મી ગાથામાં કહ્યું છે કે :—

જે જીવને જે દેશમાં જે કાળમાં જે વિધાનથી જન્મ-મરણ ઉપલક્ષણુથી હુઃખ-સુખ-રોગ-દરિદ્ર આહિ થવું સર્વજ હેવે જાણ્યું છે તે એ જ પ્રમાણે નિયમથી થવાનું છે અને જે પ્રમાણે થવાયોગ્ય છે તે પ્રાણીને તે જ દેશમાં, તે જ કાળમાં તે જ વિધાનથી નિયમથી થાય છે, તેને ઈન્દ્ર કે જિનેન્દ્ર-તીર્થ્યકરહેવ કોઈ પણ અટકાવી શકતા નથી.

સર્વજહેવ, સર્વ દ્રોગ-ક્ષેત્ર-કાળ-ભાવની અવસ્થાને જાણે છે અને સર્વજના જ્ઞાનમાં જે પ્રતિભાસ્યું છે તે જ નિયમથી થાય છે પણ તેમાં અધિક-હૌન કાંઈ થતું નથી એમ સમ્યગ્દાષ્ટ વિચારે છે.

સર્વજના જ્ઞાનનો નિર્ણય કરતાં આત્માના જ્ઞાયકસ્વલાવનો નિર્ણય થાય છે જે જે જીવ આવા વસ્તુસ્વલાવનો નિર્ણય કરે છે તે સમ્યગ્દાષ્ટ છે. તેથી ઉરુ મી ગાથામાં કહ્યું છે કે :—

એ પ્રમાણે નિક્ષેપથી સર્વ જીવ, પુદ્ગલ, ધર્મ, અધર્મ, આકાશ, કાળ એ છ દ્રોગોને તથા તે દ્રોગોની સર્વ પથચિને સર્વજના આગમ અનુસાર જે જાણે છે—શ્રદ્ધાન કરે છે તે શુદ્ધ સમ્યગ્દાષ્ટ થાય છે. તથા જે એ પ્રમાણે શ્રદ્ધાન નથી કરતો પણ તેમાં શાંકા-સંહેદુ કરે છે તે સર્વજના આગમથી પ્રતિકૂળ છે—પ્રગટપણે મિથ્યાદાષ્ટ છે.

અનિત્ય ભાવનામાં પણ આ બધી વાત લેગી રાખીને વાત છે. જુઓને, ક્ષણુમાં જુવાન માણસો ચાલ્યા જય છે. બોટદમાં આગ લાગી, તે જોવા જતાં એક માણસ મરી ગયો. આગમાં મોટા સર્વો અને ચકલા બળી ગયાં. જે ક્ષણું જે થવાનું તેને કોણું ફેરવે ? એનો અર્થ એમ છે કે હે જીવ ! તું નિર્ણય કર કે હું તો જ્ઞાન છું, જાણુનાર છું, જાણુનાર શું કરે ? જેમ હોય તેમ જાણે, પણ કાંઈ ફેરફાર કરે નહિ. આવા જ્ઞાન સ્વલાવમાં શાંકા કરે તે મિથ્યાદાષ્ટ છે. પરમાં ફેરફાર કરવાનું માને તે પણ મિથ્યા દાષ્ટ છે. બહારમાં ફેરફાર કરવામાં કાંઈ પુરુષાર્થ કામ આવતો નથી, પોતે જ્ઞાનમાં સમાધાન રાખીને જાણુનાર રહે ન રાગ-ક્રેષ ન થાય એ જ પુરુષાર્થ છે. જ્ઞાનમાં નિઃશાંક થઈને જ્ઞાનપણે રહ્યો ને વિકાર પણે ન થયો. તેનું નામ પુરુષાર્થ છે. જ્ઞાનસ્વલાવ નિત્ય છે. તેને ઓળખીને તેની ભાવના કરવી અને ક્ષણિક સંયોગની ભાવના છોડવી—એનું નામ અનિત્ય ભાવના છે.

આ જીવ સારા સારા ઈન્દ્રિય-વિષયો અને ઉત્તમ નોકર, વોડા, હાથી અને રથાહિકની પ્રામિથી સુખ માને છે, પરંતુ એ સર્વ ક્ષણ લંગુર છે. માટે અવિનાશી સુખનો ઉપાય કરવો જ ચોણ્ય છે.

અંતરંગ ચિહ્નાનંહતત્વમાં જ મારી શાંતિ છે. એ સિવાય સંકલ્પ-વિકલ્પમાં શાંતિ નથી ને બહારના સંયોગમાં પણ શાંતિ નથી. પોતાના ક્ષણિક શુભાશુલ પરિણામમાં પણ પોતાની શાંતિ નથી. તો તે શુભાશુલ પરિણામના બાધ્ય વિષયમાં તો સુખ કેમ હોય? બહારના પહાર્થનો વિષય કરનારા તો પોતાના શુભાશુલ પરિણામ છે. તે પરિણામમાં પણ સુખ નથી, ને બહારના વિષયમાં પણ સુખ નથી, સુખ તો અવિનાશી જ્ઞાનસ્વભાવની ભાવનામાં જ છે. માટે ક્ષણલંગુર સંયોગો અને તેના લક્ષે થતા શુભાશુલ પરિણામની ભાવના જ્ઞાનિને ધ્રુવ ચિહ્નાનંહની જ ભાવના કરવી તે અવિનાશી સુખનો ઉપાય છે.

પોતામાં જે ક્ષણિક સંકલ્પ-વિકલ્પ થાય છે તે પણ વિલાવ છે, અને તેના બાધ્ય વિષયરૂપ જે પદાર્થી દેખાય છે તે પણ વિલાવ પર્યાય છે. કેરીને રસ ખાવાના પરિણામ થાય ત્યાં તે રસમાં તો સુખ નથી ને રસ ખાવાના જે અશુલ પરિણામ છે તેમાં પણ સુખ નથી. પર્યાય જુદ્ધિવાળો જીવ સ્વભાવ તરફ વળતો નથી એટલે તેને બાધ્ય વિષયોમાં સુખ લાસે છે. તેથી તેને સંયોગની ભાવના છે. ધર્મી તો જાળે છે કે મારું સુખ બહારના વિષયોમાં નથી ને પર્યાયના શુભાશુલ ભાવમાં પણ મારું સુખ નથી. મારું સુખ તો ધ્રુવ આત્મામાં છે. તેથી તે જીવને અવિનાશી સ્વભાવની ભાવના છૂટતી નથી. દ્રોય તરફ વળવું તે જ મોક્ષમાર્ગ છે. તે જ અવિનાશી સુખનો ઉપાય છે. સમ્યગ્દર્શિન, જ્ઞાન, ચારિત્ર તે સ્વદ્રોય તરફના વલણથી થાય છે ને તે જ અવિનાશી સુખનો માર્ગ છે માટે ધ્રુવ સ્વભાવને જણીને તેની ભાવના કરવી ને સંયોગને અધ્રુવ જણીને તેની ભાવના છોડવી.

વળી ખીને હાખલો આપીને બંધુજનો વગેરેના સંયોગની અધ્રુવતા અતાવે છે:—

પથિ પથિકજનાનાં યથા સંયોગો ભવતિ ક્ષણમાત્રમ् ।

बन્ધુજનાનાં ચ તથા સંયોગ: અધ્રુવ: ભવતિ ॥ ૮ ॥

**અર્થ:**— જેમ પંથમાં પથિકજનોનો સંયોગ ક્ષણમાત્ર છે તે જ પ્રમાણે સંસારમાં બંધુજનોનો સંયોગ પણ અસ્થિર છે. ૮.

આત્માને સ્ત્રી, પુત્ર, બંધુજનો વગેરે જેનો સંયોગ થયો તે સંયોગ તો આ ભવમાં નવો થયો છે ને તે સંયોગ પણ અસ્થિર છે. સંયોગનો વિયોગ થઈ જવાનો. સ્ત્રી વિગેરે જેનો વિયોગ થયો તેનો સંયોગ તો ફરીથી થાય કે ન થાય—તે કાંઈ નિયમ નથી. પણ જેનો સંયોગ થયો તેનો તો અદ્વયકાળમાં જરૂર વિયોગ થઈ જશે. ચૈતન્યદ્રોય અસંયોગી છે, છે ત્રિકાળ રહેનાર છે, માટે તેની જ ભાવના કરવા જેવી છે. રસ્તામાં બંધુજનોની સાથે

ચાલ્યા જતો હોય ત્યાં કોઈ માંદો પડે તો ખીજ માણુસો તેને જીવતો છોડીને ચાલ્યા જય છે. આમ બંધુજીનોને સંયોગ ક્ષણિક છે. જેમ નહીંમાં પાણીનું પૂર આવે ત્યાં માણુસો કહે છે કે આપણી નહીંમાં પાણી આંધું છે. પણ પાણી ચાલ્યું જ જય છે. કંઈ તેની પાસે ઊભું નથી રહેતું. તેમ જગતના પદાર્થેનું પરિણમન થતાં થતાં સંયોગ થયો ત્યાં અજ્ઞાની કહે છે કે અમને આ પદાર્થી મળ્યા. પણ લાઈ તે પદાર્થી તો તેના પરિણમન પ્રવાહમાં વહ્યા જ જય છે; કોઈ પદાર્થ તારી પાસે સ્થિર રહેવાનો નથી. માટે તે સંયોગની ભાવના છોડ ને તારા સ્વભાવની ભાવના કર.

એક વાર એક માણુસ એકલો મુંખઈ ગયો. મુંખઈમાં વેપાર કર્યો, પૈસા થયા, ખી પરણ્યો, અને છોકરા થયા, બાર માણુસો થયા ને અમુક વખત થતાં મરી ગયા; પૈસા ચાલ્યા જયા ને જેવો એકલો ગયો હતો તેવો એકલો પાછો દેશમાં આવ્યો. જુઓ આ સંયોગ! માટે સંયોગમાં સુખનો વિશ્વાસ છોડીને સ્વભાવની ભાવના કર.

આ જીવ બહેળું કુદુંબ-પરિવાર પામતાં અલિમાનથી તેમાં સુખ માને છે અને એ મદ વડે પોતાના સ્વરૂપને ભૂલે છે, પણ એ બધુંવગાદ્દિનો સંયોગ માર્ગના પથિકજન જેવો જ છે, થોડા જ સમયમાં વિખરાઈ જય છે. માટે એમાં જ સંતુષ્ટ થઈને સ્વરૂપને ન ભૂલવું. સંતોષ તો તારા ક્ષણિક સ્વભાવમાં કર. બહારના સંયોગમાં સંતોષ માનીશ તો તે સંયોગ તો ચાલ્યા જવાના છે. માટે દાખિને અંતરમાં ફેરવીને, સ્વભાવની ભાવનામાં પુરુષાર્થ ફેરવ.

દેહના સંયોગની અસ્થિતા બતાવે છે:—

અતિલાલિતः અપि દેહः સ્નાનસુગંધે: વિવિધ ભક્ષ્યે: ।

ક્ષણમાત્રેણ અપિ વિઘટતે જલમૃતઃ આમઘટ ઇવ ॥ ૬ ॥

અર્થ:— જુઓ તો ખરા આ દેહ, સ્નાન અને સુગંધી વસ્તુઓ.

અંતિ સુધારતા હોવા છતાં પણ તથા અનેક પ્રકારના બોજનાદિ ભક્ષ્યો વડે પાલન કરતા હોવા છતાં પણ જલ ભરેલાં કાચા ઘડાની માર્ક ક્ષણમાત્રમાં વિલય પામી જય છે. ૬.

દેહનું ગમે તેણું લાલન-પાલન કરો પણ તે તો અશુચિનો ઘડો છે. તેમાંથી તો અશુચિ નીકળશો. સ્નાન કરાવે ઝતુ ઝતુના ખોરાક ખવરાવે—એવા ભાવ કરે પણ દેહ તો ક્ષણમાં નાશ થઈ જય છે દેહની ફિયા તો કંઈ આત્મા કરી શકતો નથી. દેહને સાચવવાની ધૂઢ્છા કરે તેથી કંઈ દેહ તેનો રાખ્યો રહેવાનો નથી.

એક સમયમાં જીવન ને ખીજ સમયે મરણ—એમાં વચ્ચે કંઈ આંતરો નથી. તારી આત્મા સહાય શાખતુ છે તેની જ ભાવના કર. પાણી ભરેલા માટીના કાચા ઘડાની માર્ક આ દેહ

ક્ષણુ ભંગુર છે. આ ક્ષણુ-ભંગુરતા બતાવીને તેની લાવના છોડવાનું કહે છે ને નિત્ય જ્ઞાનાનંદની લાવના કરવાનું કહે છે.

નિયમસારમાં કહ્યું છે કે ધર્મતિમાઓએ નિત્ય સ્વભાવની લાવના કરવી. અહીં ક્ષણિક લાવોની લાવના છોડવી એને “અનિત્ય લાવના” કહે છે. તેમાં પણ ખરેખર અનિત્ય પહોથેની લાવના કરવાનું કહ્યું નથી પણ નિત્ય એવા સ્વભાવની લાવના કરવાનું જ કહે છે. વિકલ્પ ઉઠતાં સંયોગ ઉપર લક્ષ જાય, ત્યાં તેને ક્ષણિક જણીને ધર્મી જીવ પોતાના સ્વભાવની લાવના વધારે છે એનું નામ અનિત્ય લાવના છે.

અહો ! જુઓને ! ક્ષયની ઇસ્પિતાલમાં કેવા કેવા જુવાનનેથ માણુસો છે ! જુવાન શરીર હોય અને ક્ષણુમાં ક્ષય લાગુ પડી જાય. વીસ-પચ્ચીસ વર્ષની ઉંમર હોય, ચડતું લોહી હોય છતાં ક્ષય લાગુ પડી જાય. ત્યાં આત્મા શું કરે ? હેહની સામે જોઈને તેમાં જ શરીર લાસે છે. પણ બાઈ ! હેહ તો ક્ષણિક છે. તેનો એક પરમાણુ તારી પાસે નહિ રહે માટે તે હેહ ઉપરની દૃષ્ટિ છોડ ને તારા જ્ઞાનાનંદસ્વભાવની દૃષ્ટિ કરીને તેની લાવના કર.

ધર્મતિમા ચક્રવર્તી હીરા માણેકની શિલા ઉપર બેસીને સ્નાન કરે, જીંચી જતના ઐરાક ખાય, પાણી તે વખતે અંદરમાં લાન છે કે આ હેહ તે અમારો નથી. હેહનો ક્ષણિક સંયોગ અમારો નથી અમે તો દ્વારા જ્ઞાનાનંદ આત્મા છીએ. તે જ અમારું શરણું છે. ચક્રવર્તીનું શરીર પણ ક્ષણુમાં વિલય પામી જાય છે. માટે શરીરમાં સ્થિર બુદ્ધિ છોડીને આત્માના નિત્ય સ્વભાવ તરફ વળ.

હુવે લક્ષ્મીનું અસ્થિરપણું જણાવે છે :—

યા શાશ્વતા ન લક્ષ્મીઃ ચક્રધરાણાં અપિ પુણ્યવતામ् ।

સા કિં બધનાનિ રતિ ઇતરજનાનાં અપુણ્યાનામ् ॥ ૧૦ ॥

અર્થ :— જે લક્ષ્મી અર્થાત્ સંપદા (ઉત્કૃષ્ટ) પુણ્યકર્મના ઉદ્ઘાસહિત જે ચક્રવર્તી તેમને પણ શાશ્વતરૂપ નથી તો અન્ય જે પુણ્યોદ્ય વિનાના વાં અદ્ય પુણ્યવાળા પુરુષો તેની સાથે કેમ રાગ બાંધે છે ? ૧૦.

જુઓ, લક્ષ્મી વિગેરનો સંયોગ પૂર્વના પુણ્યથી મળે છે; તેમાં જીવનું વર્તમાન ડહાપણ નથી. ચક્રવર્તીને એવા પુણ્યનો ઉદ્ઘય હોય છે, હજારો હેવો સેવા કરતા હોય છે, છ અંડનું રાજ્ય હોય છે, ૬૬ કરોડ પાયદળ હોય છે, ને નવવિધાન હોય છે તે પણ શાશ્વત રહેનારા નથી. તો સાધારણ જીવાની તો શી વાત ? જીવો અદ્વારા લક્ષ્મીના મોહથી ચૈતન્ય ચમત્કારની સંપદાને ભૂલી જાય છે. અહો ! આક્ર્ષ્ય છે કે ચક્રવર્તી જેવા પુણ્યવંત પુરુષો પાસે પણ લક્ષ્મીનો સંયોગ શાશ્વત રહેતો નથી, તો તે લક્ષ્મી અદ્ય પુણ્યવંત જીવો પ્રત્યે રાગ કેમ બાંધે ? એટલે કે તેમને લક્ષ્મીનો સંયોગ શાશ્વત કયાંથી રહે ?

જેની દર્શિતમાં ચૈતન્યની હોલત પડી છે એવા ધર્માત્માની દર્શિત જડ લક્ષ્મીને પોતાની હોલત તરીકે સ્વીકારતી નથી. પુણ્યના વિકલ્પો ક્ષણિક છે, જડ કર્મ બંધાય તે ક્ષણિક છે, ને તેના નિમિત્તે જે સંપદા મળી તે પણ ક્ષણિક છે. માટે તે ક્ષણિકની લાવના તરફ પર્યાયને ન વાળતાં મુખ સ્વભાવ તરફ પર્યાયને વાળીને તે મુખની લાવના કરવી. એવું આ લાવનાનું તાત્પર્ય છે.

ચૈતન્યનું સ્વામીપણું ચૂકીને અજ્ઞાની જીવો બહારની સંપદાનું અલિમાન કરે છે, તેને કહે છે કે અરે ભાઈ! ચક્કવતીં જીવોને પણ બહારની સંપદા ક્ષણું-ભાગુર છે, તો તારી પાસે તે સંપદા શાખત કેમ રહેશે? નહિ જ રહે. માટે તેનો અહુંકાર છોડીને સ્વભાવની દઢતા અને લાવના કર. ચૈતન્યની લાવના સિવાય બહારના સંયોગની પ્રીતિ ર્ખી તે વૃથા છે. માટે તેની પ્રીતિ છોડ ને ચૈતન્યસ્વરૂપની લાવના કર. (કમશા: )

—૦—

## તું તારા ધ્યેયને ચૂકીશ નહિ

હુનિયા આખી ઊંઘી પડી જય, ફરી જય તોપણું તું તારા ધ્યેયને ચૂકીશ નહિ. અંદર આનંદનો નાથ પ્રભુ આત્મા છે તેને ચૂકીશ નહિ. હુનિયા તો કહેશે કે માળો, આતો ભણ થઈ ગયો, નિશ્ચયાભાષી થઈ ગયો, વ્યવહારની કાંઈ કિમત કરતો નથી. આખી હુનિયા ભલે કહે, પણ તું અંદર ઊંડો ઊતરી જ. અહો! બંનેની ભાષા કેવી છે, જેઈ? — આકાશ ને પાતાળ ભલે એક થાય. 'જેકે કાઈ હી એક થતાં નથી પણ એમ કહીને કહે છે કે ઊંઘા પડેલા માણસો—પંડિત નામ ધરાવનારા, ત્યાગી નામ ધરાવનારા, સાધુ નામ ધરાવનારા—બધા તારો વિરોધ કરે અને કહે 'આ પ્રત, તપ ને ભક્તિ કરીએ છીએ તે શું ધર્મ નહિ?' — એમ હુનિયા આખી ભલે ફરી જય, પણ ભાઈ! અંદર અતીનિદ્રય આનંદનો સાગર છે તે હેઠથી ભિન્ન, દ્વા-દાનના વિકલ્પથી ભિન્ન અને એને જણુનારી એક સમયની પર્યાયથી પણ ભિન્ન છે, તેવા તારા ધ્યેયને ચૂકીશ નહિ. અંદર જયાં જવું છે તે આનંદના નાથના સંરક્ષાર નાખી તેમાંથી સમયગ્રહણન પામવાનો પ્રયત્ન કર; એ સિવાય બીજું કોઈ સાવન થશે નહિ.

—પૂજય ગુરુહેવશ્રી

## વचनातीत चैतन्यरत्नने लक्ष्मां ले

श्री पञ्चनंदि पंचविंशति उपर पूज्य गुरुहेवश्रीना प्रवचनमांथी

આજે ભગવાન મહાવીર પરમાત્માને કેવળજાન થયાનો હિવસ છે તેથી માંગલિક છે. આજે એ પञ્ચનંદિ પંચવિંશતિને “નિશ્ચય પંચાશત” અધિકાર વંચાય છે. આત્માનું નિશ્ચય એટલે વાસ્તવિક શુદ્ધ ચૈતન્યસ્વરૂપ શું છે, તેનું યથાર્થ જ્ઞાન જીવે પૂર્વે કઢી કર્યું નથી, ને નિશ્ચય સ્વરૂપના જ્ઞાન વિના અનાદિથી જીવ સંસારમાં રખે છે. તેથી અહીં એ અધિકારમાં શાસ્ત્રકાર આત્માનું નિશ્ચય સ્વરૂપ શુદ્ધ ચૈતન્યમૂર્તિ છે, તે એળખાવે છે, તેમાં મંગલાચરણ કરતાં ચૈતન્યનો મહિમા કરે છે:

દુર્લક્ષયં જયતિ પરં જ્યોતિર્વચ્ચાં ગણઃ કવીન્દ્રાણામ् ।

જલમિવ વજ્રે યस્મિન્તલબ્ધમચ્યા બહિર્લુઠતિ ॥ ૧ ॥

**અર્થ:**—જેમ હીરા-રત્નમાં-વજ્રમાં પાણી અંદર પ્રવેશતું નથી, પણ બહાર જ રહે છે, તેમ ચૈતન્ય સ્વરૂપ જ્યોતિ ભગવાન આત્મામાં મોટા મોટા કવિએની વાણી પણ પ્રવેશી શકતી નથી, પણ ચૈતન્યની બહાર જ રહે છે—આવું ચૈતન્યસ્વરૂપ જગતમાં દુર્લક્ષય છે. તે ઉત્કૃષ્ટ જ્યોતિ જ્યવંત હો. ૧.

અહો! ભગવાન આત્મા વચનાતીત છે. તેનામાં વાણીનો પ્રવેશ નથી. વાણીથી વર્ણન કરે, પણ પોતે અંતરમાં લક્ષ કરીને અનુભવમાં પકડે તો વાણીને નિમિત્ત કહેવાય. તાજી ધીનો સ્વાદ ઘ્યાલમાં આવે પણ વાણીથી તે બતાવી શકતું નથી, તેમ ચૈતન્યસ્વભાવ અંતરના જ્ઞાન વડે અનુભવમાં આવે છે, પણ વાણી દ્વારા તેનું પૂરું વર્ણન થઈ શકતું નથી. છતાં જ્ઞાનમાં ન સમજી શકાય એવું નથી. ચૈતન્યસ્વરૂપ આત્મા દુર્લક્ષય છે એટલે ઈદ્રિયોથી કે વિકલ્પોથી તે લક્ષમાં આવે તેવો નથી. જ્ઞાનને અંતર્મુખ કરીને લક્ષમાં લે તો ભગવાન આત્મા જણાય તેવો છે.

જેમ હીરામાં પાણીનો પ્રવેશ થતો નથી, તેમ ચૈતન્યરત્નમાં વાણીનો કે વિકલ્પનો પ્રવેશ થતો નથી. જુઓ, વાણીથી કથન કરે છે. છતાં કહે છે કે ભગવાન! ચૈતન્ય સ્વરૂપી આત્મા વાણીથી અગોચર છે. વાણીમાં તો અમૃક આવે પણ અંતરમાં જ્ઞાન વડે પોતે ઘ્યાલમાં લઈ વ્યે તે જ્ઞાન વડે જ સમજાય તેવું છે. ચૈતન્યજ્યોત આત્મા છે. તે સ્વ-પરનો પ્રકાશક છે. જેમ અભિમાં પાચક દાહુક ને પ્રકાશક એવી ત્રણ શક્તિ છે. તેમ ચૈતન્યજ્યોત આત્મામાં સમ્યગુદ્ધર્શનની એવી પાચક શક્તિ છે કે ત્રિકાળી જ્ઞાનાનંદસ્વભાવને અંતરની પ્રતીતિમાં પચાવી હે છે, તથા સમ્યગ્જ્ઞાનનો સ્વભાવ સ્વ-પર પ્રકાશક છે, ને સમ્યક્યારિત્રનો સ્વભાવ રાગાદ્ધિને બાળી નાખે તેવો દાહુક છે.

આતમાનો જ્ઞાનસ્વભાવ છે. તે સ્વભાવમાં પરિપૂર્ણ જગ્ઞાવાની તાકાત છે. જેનો જે સ્વભાવ હોય તે અપૂર્ણ ન હોય. વર્તમાન વ્યકૃત જ્ઞાન ચોડું હોવા છતાં જ્ઞાનની પરિપૂર્ણ તાકાત આત્મામાં ભરી છે. જેમ લીંડીપીપરના એકેક દાણામાં ચોસઠ પહોંચી તીખાશની પૂરી શક્તિ છે, તેમ એકેક આત્મામાં ત્રણુકાળ ત્રણુલોકને જગ્ઞે એવી પૂર્ણ સર્વજાશક્તિ પડી છે. અદ્વિતીયતા વખતે પણ ધર્મીને એવી પ્રતીત છે કે મારો સ્વભાવ અદ્વિતીય નથી પણ સર્વજ થવાનો મારો સ્વભાવ છે. અત્યારે જ મારા સ્વભાવમાં સર્વજતાની તાકાત પડી છે. આવી શ્રદ્ધા અને જ્ઞાન થવા છતાં ધર્મીને હજુ નીચલી દશામાં પુણ્ય-પાપના ભાવો આવે ખરા પણ ત્યાં અંતરમાં પુણ્ય-પાપથી પાર જ્ઞાનાનં હસ્તવર્દ્ધની દર્શિત વતો છે.

સમ્યક્-શ્રદ્ધામાં જ એવી તાકાત છે કે આખા ચૈતન્યતત્ત્વને પ્રતીતમાં પચાવી લે છે. લોકો જોલે છે કે “મૂડી-લક્ષ્મી ઐરૂત ન પચાવી શકે, વાણીયા પચાવી શકે.” —તેમ અહીં આત્મા વેપારી પોતાના ચૈતન્ય ઉપયોગના વેપારમાં અખંડ ચૈતન્ય-સ્વભાવને લક્ષમાં લઈને પ્રતીતમાં પચાવે-એવી તેની તાકાત છે. રાગમાં એવી તાકાત નથી કે રાગ વડે અખંડ ચૈતન્યસ્વભાવ પ્રતીતમાં આવે. બહારમાં પુણ્ય હોય તો પૈસા વગેરે મળે, તેમાં જીવનું કંઈ કાર્ય નથી. જિનમંહિર વગેરેમાં લાણો ઇન્દ્રિયા ખર્ચે પણ પૈસા ખરચતાં ખૂટતાં નથી. પુણ્ય હોય તો પૈસા ખૂટે નહિ, ને પુણ્ય ખૂટે તો પૈસા રહે નહિ, માટે પૈસાને આત્મા પચાવી શકે એ વાત તો સાચી નથી, પણ અંતરના અખૂટ ચૈતન્યનિધાનને પ્રતીતમાં પચાવી દેવાની સમ્યક્-શ્રદ્ધાની તાકાત છે. એ સિવાય જીબમાં-રાગાદિમાં તેવી તાકાત નથી. મારામાં સર્વજતાની તાકાત છે—એમ પહેલાં પ્રતીત તો કર! ચૈતન્યજ્યોતિ લગવાન આત્મામાં સ્વ-પરને જગ્ઞાવાની તાકાત છે એટલે કે પ્રકાશક શક્તિ છે અને તેમાં એકાશ થતાં રાગાદિ વિકારને ભસ્મ કરી નાણે એવો હાહુક સ્વભાવ છે એટલે કે સમ્યક્-ચારિત્ર વડે રાગાદિ વિકારનો નાશ કરી નાંખવાની ચૈતન્યજ્યોતની તાકાત છે. અહો! આવું પરમ ચૈતન્યતત્ત્વ જગતને હુર્દ્દક્ષ છે. વાણીથી તેનું અસુક કથન આવશે. પણ વાણી કાઢવી તે અમારો સ્વભાવ નથી. અમારા આત્મામાંથી વાણી નીકળતી નથી અને તે વાણી તારા આત્મામાં પ્રવેશતી નથી. એટલે વાણીના લક્ષે આત્મા નહિ પકડાય, પણ વાણીનું લક્ષ છોડીને અંતરસ્વભાવ સંસુખ થઈને આત્માને પકડે તો તે લક્ષમાં આવે તેવો છે. અંતર સ્વભાવમાં લક્ષ કરવાનો પ્રયત્ન અનંત કાળમાં એક સેકંડ પણ જીવે કર્યો નથી. પુણ્ય-પાપ મને હિતિરૂપ છે અને સંયોગો. મને મદ્દ કરશે એમ માનીને જીવ બહારમાં જ અટક્યો છે, પણ અંતરમાં ચૈતન્યનું લક્ષ કરી કર્યું નથી. માટે તે હુર્દ્દક્ષ છે. તીખા (મરી) ની તીખાશ અને મરચાની તીખાશ એ બન્નેના રસમાં ફેર છે, તે જ્ઞાનથી ખ્યાલમાં આવે છે, પણ વાણીથી તે પૂરું સમબંધી શકાતું નથી; તેમ અહીં શાસ્ત્રકાર સંતો કહે છે કે અહો! લગવાન આત્મા ચૈતન્યરસનો પિંડ છે, તે ચૈતન્યરસનો સ્વાદ અનુસ્વરમાં આવે પણ વાણી દ્વારા તેના

શાંત આનંદરસનું વર્ણન થઈ શકતું નથી. પ્રલો! વાણીનો પ્રવેશ આત્મામાં નથી. જુઓ, આ ચૈતન્યતત્ત્વનો મહિમા! ચૈતન્યસ્વભાવનું સામર્થ્ય શું છે-તે અંતરમાં ન લાસે તો વાણી શું કરે?

(૧) ચૈતન્યના સ્વભાવની સામર્થ્યતા, (૨) વિકારની વિપરીતતા અને (૩) સંયોગોની પૃથકતા-એ ત્રણે બોલ બરાબર એળાએ, તો સંયોગ અને વિકારનું લક્ષ છોડીને ચૈતન્યસ્વભાવમાં લક્ષની એકાશતા કરે. સંયોગ અને વિકારથી પાર એવા ચૈતન્ય-સ્વભાવનું સામર્થ્ય જ્યાં સુધી લક્ષમાં ન આવે, ત્યાં સુધી સમ્યજ્ઞાન થાય નહિ. માટે કહે છે કે લાઈ! જેમ પાણી હીરામાં અંદર પ્રવેશ કરતું નથી પણ બહાર જ રહે છે, તેમ ચૈતન્યરત્નમાં મોટા મોટા યોગીએની વાણી પણ પ્રવેશ કરી શકતી નથી. વાણી વાણીના યોગે નીકળે પણ જો તેનો લાવ લક્ષમાં ન વ્યે તો વાણીમાં સમજની દેવાની તાકાત નથી. ગણુધરોની વાણીમાં પણ ચૈતન્યનું વર્ણન પૂરું ન આંદ્રું. અહો! આવા ચૈતન્યસ્વભાવનું લક્ષ સંસારના જીવોને બહુ દુર્લભ છે. અશક્ય નથી, પણ ધણું પ્રયત્ને થઈ શકે એવું દુર્લભ છે. આ પ્રમાણે ચૈતન્યસ્વભાવનો મહિમા કર્યો તે માંગલિક છે. શાસ્ત્રકાર કહે છે કે અમને ચૈતન્યતત્ત્વના વર્ણનનો વિકલ્પ જાડ્યો છે અને વાણીના યોગે વાણી નીકળે છે, પણ અરે! ચૈતન્યતત્ત્વ તો આ વિકલ્પ અને વાણી બન્નેથી અગોચર છે. વાણી તો જડ છે ને વિકલ્પ તે વિપરીત (વિકારી) છે. તેના વડે ચૈતન્યતત્ત્વ લક્ષમાં આવતું નથી. અંતરના જ્ઞાન વડે જ લક્ષમાં આવે એવું ચૈતન્યતત્ત્વ છે.

વિકલ્પ જાડ્યો છે, પણ તે વિકલ્પ વડે ચૈતન્યતત્ત્વ અગોચર છે એમ કહીને તે વિકલ્પને હેઠ કરી નાખ્યો છે. અરે! મારું ચૈતન્યતત્ત્વ આ વિકલ્પથી પાર છે. આમ જ્યાં જ્ઞાનને અંતરમુખ કરીને અંદરથી ચૈતન્યનો અણુઅણાટ આંદ્રો ત્યાં ચૈતન્યતત્ત્વ અનુભવમાં ને લક્ષમાં આવે છે. અહો! અમારો આત્મા વચ્ચનાતીત છે. વિકલ્પથી પાર છે. એમ પોતે જાગૃતિ કરીને પુરુષાર્થ વડે ચૈતન્યતત્ત્વની સંમુખ થાય તો અંદરથી ચૈતન્યનો અણુકાર જાગે ને આનંદનું વેદન થાય. સંતોને એવા વિકલ્પ જાડ્યો કે અહો! આવું પરમ ચૈતન્યતત્ત્વ છે, તેને જગતના જીવો સમજે ને આત્માના આનંદની સંમુખ થાય! એવા વિકલ્પથી વાણી નીકળી પણ તે વિકલ્પ કે વાણી વડે આત્મા અનુભવમાં આવી જાય એવો નથી. તું વિકલ્પ અને વાણીનું અવલંબન છોડીને જાનાનંદ સ્વભાવને પકડવાનો પ્રયત્ન કર તો તને વાણી નિમિત્ત કહેવાય, પણ ચૈતન્યતત્ત્વ તો વાણીથી પાર છે. વાણી જડ-રૂપી છે, તેનામાં એવી તાકાત નથી કે તે ચૈતન્યતત્ત્વની અંદર પ્રવેશીને તેનું વર્ણન કરે! વાણી તો ચૈતન્યતત્ત્વની બહાર જ લોટે છે. ચૈતન્ય-તત્ત્વ તે વાણીથી પાર છે. (કુમશઃ)

\* \* \*

# શુભ-અશુભ રહિત ચૈતન્યની પ્રતીતિ કરવી તે અપૂર્વ છે

[ શ્રી તત્ત્વજ્ઞાનતરંગિણી ઉપર પૂજય ગુરુદેવશ્રીનું સહેલું પ્રવચન ]

[ પ્રવચન-ચોથું ]

આ વંથનું નામ તત્ત્વજ્ઞાનતરંગિણી છે. તેમાં કહે છે કે આત્મા વસ્તુ છે. તેની શરૂઆત ન હોય તેમ નાશ ન હોય. આત્મા શુદ્ધ જ્ઞાનરૂપ છે. તેનું સ્વરૂપ સત્ત્વમાગમે શ્રવણ કર્યું નથી ને શ્રવણ કર્યું હોય તોપણ પોતામાં સ્વરૂપ સમજયો નથી. આત્માના જ્ઞાનસ્વભાવનું માહાત્મ્ય ન આવે ત્યાં સુધી પરિભ્રમણ મટે નહિ. આવા દેહ અનંતવાર ધારણ કર્યા, આત્મા એનો એ છે. શુભભાવ કરે તો સ્વાર્ગાદિ અથવા રાજ્યપદ મળે, ને કાંઈ હિસાના પાપ ને કોધ-માનાદિ કરે તો તેના ઇણમાં પ્રતિકૂળતા આવી પડે છે. અનંતકાળથી પોતાના સ્વરૂપને નહીં જણુતા પુષ્ય-પાપના ઇણ લોગવે છે.

આ વિદ્યા બીજી છે. લૌકિક વિદ્યાથી જુહી વાત છે. વળી પૈસા મળવા તે પુષ્યને આધીન છે. સહી કરતાં ન આવડે છતાં લાખ રૂપિયા વરસે કમાય ને સાધારણ માણસ બુદ્ધિવાળો કેમળતાવાળો. હોય તોપણ પાંચ હજાર દર વરસે લેગા ન થાય. પૂર્વના પુષ્ય વિના પૈસા મળે નહિ ને પાપના ઉદ્દેશ્યે પ્રતિકૂળતા આવ્યા વિના રહે નહિ. દથા-દાન-ક્રત-તપ શુભભાવ છે તે ધર્મ નથી. શુલ ભાવ કરે તો તેના ઇણમાં પુષ્ય બંધાય તેના ઇણમાં હુનિયા જેને અનુકૂળતા કહે છે તે મળે છે. પરંતુ પૈસામાં ને મકાનમાં ને બેરામાં આનંદ નથી. અજ્ઞાની જીવ આનંદ માની બેસે છે. આત્મા પોતે લગ્વાન છે. પોતા માટે બીજી કોઈ લગ્વાન નથી. લગ્વાનને કહે હે પ્રભુ ! આ હુઃખ સહન થતા નથી. હુવે મને ઉગાર. તો શું લગ્વાને અલ્યાર સુધી તને દૂષાડ્યો ? —ના, પોતાની ભૂલથી દૂષ્યો છે. પુષ્ય-પાપ વિકાર છે. વિકાર સ્વભાવની ઉલ્લિંઘન છે. આ લાકડામાં કોધ નથી કે તેનામાં ક્ષમાગુણ નથી. આત્મામાં ક્ષમાગુણ છે તેની ઉલ્લિંઘન છે.—આ આત્માની વાત ચાલે છે. આત્મા અનાદિનો છે. મોટો દેવ થયો, રાજ થયો, શોઠીયો થયો, પણ આત્માની સમજણ કરી નહિ. રાજ્ય કે પૈસા સુખ આપતા નથી. આવા મનુષ્ય દેહ મળવા હુલ્લંબ છે.

આત્મા અનાદિકાળનો સર્વિદ્ધાન-દ્વારા સ્વરૂપ છે, તેનું સ્વરૂપ શુદ્ધ છે. જેમ કાચા ચણું સીધા ખાવાથી તૂરા લાગે છે ને વાવે તો ઉગે અને તેને શેકવાથી મીઠાશ પ્રગટ થાય, તૂરાશ નાશ પામે તથા વાવે તો ઉગે નહિ. તે દ્વારા આત્મામાં ઉતરે છે. શરીર, દેશ, કુટુંબ, આદિ મારા છે એથી મમતા કરે છે, પુષ્ય-પાપ મારા માની મમતા કરે છે તે અજ્ઞાનરૂપી મમતા કાચા ચણુંની જેમ છે. આત્મા અનાદિ અનંત શુદ્ધ

સ્વરૂપી છે, તેનું લાન કરે તો આત્માના આનંદરૂપી મીહાશ પ્રગટ થાય અને કૃથી સંસારમાં અવતાર ન થાય.

અનાદિના ભવ છે. મુક્તા દ્વારા થઈ ગઈ હોય તો કૃથી સંસાર ન થાય. આત્મા આનંદસ્વરૂપ છે તેની શ્રદ્ધા-જ્ઞાન કરીને પરમાત્મદ્વારા પ્રગટ કરે તો કૃથી સંસાર ન થાય.

\* તીવ્ર અશુભનું ઈળ નરક ગતિ ને માયાનું ઈળ તિર્યંચ ગતિ છે \*

આ ન્યાય સહિત વાત ચાલે છે. જ્ઞાનને પોતાના અંતરમાં દોરી જવું તે ન્યાય છે. દેવ, નારકી, તિર્યંચ, મનુષ્યના લવો અનંતા કર્યા છે-માંસ ને દાડખાનારા ને લડાઈના પરિણામ કરનારા નરકમાં જય છે. જે જીવ એક પ્રતિકૂળ માણુસને મારવા માગે છે તેના અલિપ્રાયમાં તે લાખ કરેાડ પ્રતિકૂળ માણુસોનો અલાવ કરીને જીગવડતા છુંછે છે. લાલે લાખ કરેાડ માણુસો વિધરૂપ ન આવે પણ તેના લાવમાં ઘણુને મારવાનો અલિપ્રાય છે. ભાવની ગુણાકારની તીવ્રતાનું ઈળ નરક ગતિમાં છે. એક માણુસને મારે તો એકવાર ઝાંસી આપે. હુંવે જે તે લાખ માણુસને મારે તો તેને લાખવાર ઝાંસી આપવાનું સાધન મનુષ્ય ક્ષેત્રમાં છે ?-ના, કુદરતના કાયદામાં નીચે નરક છે. ત્યાં તેને ઈળ મળે છે. અનાદિ કાળમાં આવા નરકના ભવ કર્યા. દેવ, દોર ને મનુષ્યના ભવ અનંતવાર કર્યા. ચોરાશીના અવતારમાં રખડી રહ્યો છે. આત્મા આનંદમૂર્તિ છે. સત્ત એટલે હોવાવાળો. ચિત્ત=જ્ઞાન તથા આનંદ આમ જ્ઞાન ને આનંદની મૂર્તિ રૂપ આત્મા છે, તેને ચૂકીને પૈસામાં-ધૈરામાં આનંદ માને છે. આમ અજ્ઞાનને લીધે આનંદનો સ્વાદ આવતો નથી. ચણુામાં મીહાશ પ્રાપ્ત છે તેની પ્રાપ્તિ થાય છે. તેમ આત્મામાં આનંદ પ્રાપ્તરૂપ છે, તેની પ્રાપ્તિ થાય છે એવું લાન થયું નથી. પુણ્ય-પાપના ભાવ કરી ચારગતિમાં રખડ્યો; એક દ્વિસના લાખ રૂપિયાની પેહાશ કરે તેવો શેડીઓ થયો. ને રાઙ્ણ થયો-કારણુ કે આત્મા અનાદિનો છે. અનાદિથી પરિભ્રમણ કરતો આવે છે. કૂર પરિણામનું ઈળ નરક છે. માયા કરે તેનું ઈલ તિર્યંચ ગતિ છે. ગાયો જેંશોના શરીર આડાં છે-પૂર્વે આડોડાઈ વડીલા ને માયા ઘણું કરી હોવાથી ઢોરના આત્માને શરીર પણ આડા મળે છે.

\* શુભભાવ ને તેનું ઈળ દેવાદિગતિ અપૂર્વ નથી \*

કેમળતા હોય, અનુકૂપાના ભાવ હોય, મંહતાના ભાવ હોય, તેને મનુષ્યપણું મળે છે, ને ઉથપણે શુભભાવ હોય, તો દેવગતિ મળે છે, આમ ચાર ગતિના શુભશુભ કારણો સેવીને પરિભ્રમણ કરે છે. અત્યાર સુધી જે કાંઈ કયું તે અપૂર્વ નથી. નવી ચીજ નથી. શરીર, મન, વાણીના ઈળ જે કારણુથી મળે તે વિકાર ને તેના ઈળ મારી ચીજ નથી. તે વિનાનો મારો આત્મા જ્ઞાન ને આનંદ સ્વરૂપ છે. તેવી દસ્તિ કરી નથી....ચણુને શેડીલા તૂરાશ જય ને મીહાશ થાય તથા કૃથી વાવે તો ઉગે નહીં, તેમ આત્માના શ્રદ્ધા જ્ઞાન કરવાથી સંસાર ટળે ને મોક્ષ દ્વારા થાય ને કૃથી સંસારમાં આવે નહીં.

## \* આત્મા નિત્ય રહીને અવસ્થામાં તરંગો ઉઠે છે \*

આત્મા સર્વથા ફૂટસ્થ હોય તો વિકાર કરનારો કોણું છે તે સાખિત થાય નહિ. ઇપાંતર ને પરિણામન થતું ન હોય તો લૌકિક સુખ હુઃખનો અભાવ કરી, પૂણું દશા પામી શકે નહિ. આત્મા એકદ્વિતી નિત્યાનંદ સર્વથા નથી. નિત્ય-પરિણામી આત્મા છે. જે બદ્લતો ન હોય તો હુઃખનો નાશ કરી, આનંદનો અનુભવ થઈ શકે નહિ. પરિભ્રમણનું હુઃખ જડ લોગવતું નથી. શરીરના ધર્મ શરીર લોગવે છે તે બાત ખોટી છે. હુઃખ શરીરમાં નથી, પરમા નથી, શરીર ધૂળ છે, તેમાં હુઃખ નથી; પાણીમાં મોઝ ઉઠે છે, તેમ આત્મામાં તરંગ ઉઠે છે. અનાહિકાળથી અજાનીને શુલ-અશુલ તરંગો ઉઠે છે તે જડના લીધે ભૂલ્યો નથી. પોતાના કારણે ભૂલ કરે છે. તરંગમાં મેલ પડ્યો હોય તો મેલના તરંગ ઉઠે છે. તેમ આત્મામાં મલિન પરિણામના તરંગ ઉઠે છે તેથી સંસારમાં પરિભ્રમણ કરે છે. આત્મામાં તરંગ તો ઉઠે છે, ફૂટસ્થ નથી. શુલ-અશુલ લાગણી જીવ કરે છે પણ જડ કરાવતા નથી.

## \* ચૈતન્યભીજની પ્રતીતિ કરવી તે અપૂર્વ છે \*

આત્મા પોતાના સ્વરૂપને ભૂલીને વિકારની દશા કરતો આવે છે. પરિભ્રમણનો થાક લાય્યો હોય તેની વાત આવે છે. એક કણુંખીએ પૂછ્યું — આ અવતારના આરા કયાંય છે? — જાઈ! ચૈતન્યભીજની પ્રતીતિ કરે તે ખરેખર કણુંખી છે. જેમ બી રાખીને કણુંખી લોગવે તે ખરો કણુંખી છે. તેમ આત્માનો આનંદ અંદરમાં છે. ઉલ્લિ દશા પુણ્ય-પાપ છે, તેથી રહુિત પોતાના આત્માને ઓળખીને બીજ રાખે, તે ખરો લાવ કણુંખી છે. આ સમજ્યા વિના કોઈ વખતે રાંક થાય કે રાજ થાય, હેવ થાય કે નારકી થાય, પણ પુણ્ય-પાપ વિનાનો આત્મા આનંદ કંદ છે તેની પ્રતીતિ વિના અવતારના આરા આવે નહિ. લાખ ઇપિયાનું હાન આપવાથી કલ્યાણ થતું નથી. કખાયની મંદતા કરે તો પુણ્ય છે. દ્વાયા, હાનના લાવ કરવા તે પુણ્ય છે, ધર્મ નથી. તે પણ કર્મચક છે. પૈસાના આધારે પુણ્ય નથી, જેવા લાવ કરે તે પ્રમાણે પુણ્ય છે. પણ પુણ્યથી ધર્મ માને તો ભ્રાન્તિ થાય છે. આત્મા આનંદ ને જ્ઞાનની શક્તિનો પિંડ છે. તેના લાન વિના ધર્મ થતો નથી. પૈસા આપવાથી ધર્મ થાય તો ગરીબને કઢી ધર્મ થાય નહિ. આત્મા પુણ્ય-પાપમાં રોકાઈને ઇદ્રિયથી કલ્યાણ કરવા માગે છે પણ ઇન્દ્રિય ને પુણ્ય-પાપના ઝણથી આત્મા મળે તેમ નથી તે ચોથી ગાથામાં બતાવે છે:—

સ્પર્શરસગંધવર્ણઃ શબ્દેમૂળ્યો નિજરંનઃ સ્વાત્મા ।

તેન ચ સ્વैરગ્રાહ્યોઽસાવનુભાવનાગ્રહીતવ્યઃ ॥ ૪ ॥

“સ્પર્શાદિ આત્મા નથી માટે આત્મા પાંચ ઇન્દ્રિયો વડે અનુભવાય એવો નથી.”

આતમા ટાણો-ઉનો નથી, ખાટો-મીઠો આત્મા નથી, ગંધ કે વણું આત્મા નથી. વળી હ્યા-હાન અપરાધ છે પણ તે વિનાનું તત્ત્વ આનંદ કંદ છે. સ્ક્રિટિકમાં ઉપાધિના કારણે લાલાશ ને કાળાશની જાંખપ હેખાય છે પણ તે સ્ક્રિટિકનું મૂળ સ્વરૂપ નથી. કાળાશ ને લાલ ફૂલના લીધે જાંખપ હેખાતી નથી. પણ સ્ક્રિટિકની વર્તમાન યોગ્યતાના લીધે કાળપ ને લાલપ હેખાય છે પણ તે ક્ષણિક છે. સ્ક્રિટિકનું મૂળ સ્વરૂપ નથી. તેમ આત્માના પર્યાયમાં પાપના ભાવ થાય તે કાળપ સમાન છે, ને પુણ્યના ભાવ થાય તે લાલપ સમાન છે. અજ્ઞાનીને આત્મા પુણ્ય-પાપરૂપ ભાસી જય છે પણ પુણ્ય-પાપ વિનાના આત્માની સમજણું કરી નથી. અહીં આત્મા કેવો છે તે બતાવે છે. હરેકનો આત્મા વિકારની ક્ષણિક ઉપાધિ રહિત છે. આંખ રંગને જણે પણ આત્માને જોઈ ન શકે. નાક ગંધને જણે પણ નાકથી આત્માને જણી શકે નહિ, જુલ ખાટો-મીઠા સ્વાદને જણે પણ પણ જુલ આત્માનો અનુભવ કરી શકે નહિ. સ્પર્શોન્દ્રિય ટાણો-ઉનાને જણે પણ સ્પર્શોન્દ્રિયથી આત્માનો અનુભવ થાય નહિ, કાન શાખને સાંલળે પણ કાન વડે આત્માનો અનુભવ થાય નહિ.

### પુણ્ય-પાપની ઉપાધિ વિનાનો આત્મા સ્વરૂપ સ્ક્રિટ સમાન છે.

અજ્ઞાની જીવને એક પ્રતિકૂળતાનો અંશ ગોડતો નથી, પણ પ્રતિકૂળતાના કારણો પાપ ભાવ તો સેવી રહ્યો છે. માટે હે આત્મા ! તારી વાત સાંભળ. આત્મા નિરંજન છે. સ્ક્રિટિકમાં કાળપ ને લાલપ ઉપાધિ છે. મૂળ સ્વરૂપ નથી. તેમ આત્મામાં શુલ-અશુલ ભાવ બન્ને ઉપાધિ છે પણ મૂળ સ્વરૂપ નથી. ઉપાધિ ભાવ જોટલો માની પોતાના સ્વરૂપને ચૂકી જય છે. આત્મા ઈંદ્રિયથી પકડાય તેવો નથી. પાંચ ઈંદ્રિયો પોતાના વિષયોને જણે પણ ઈંદ્રિયો આત્માને જણે નહિ, પણ આત્માને પોતાના અનુભવથી જણાય તેવો છે. પુણ્ય-પાપ ને ઈન્દ્રિયથી આત્માનું વેદન થાય તેવું પણ નથી.

આત્માના ભાન વિના બધું મીડા સમાન છે. કોઈ અક્ષિતાના શુભરાગ કરતા હોય તો તેના અજ્ઞાની વખાણું કરે છે. પણ ભાઈ પુણ્ય-પાપના ભાવ વિકૃત છે, તેના ઝણમાં સંયોગની પાત્રિ થાશો, પણ આત્માની પ્રાપ્તિ થાશો નહિ.

બૈરા-છોકરા સંસાર નથી પણ શરીરાદિની તથા શુભાશુભભાવોની ક્રિયાને મારી માનવી તે જ સંસાર છે.

સર્વજ્ઞ પરમાત્મા કહે છે કે આત્મા તારું સાધન છે. લૌકિક ભણુતરમાં કેટલાંય વરસ જય છે તેમ આ અલૌકિક ભણુતર માટે ટાઈમ લેવો જોઈએ. બૈરા-છોકરા સંસાર નથી, બૈરા-છોકરા સંસાર હોય તો ભરતાં બધું મૂકી જય છે તો તેની મુક્તિ થવી જોઈએ, કારણું શરીર ને પૈસા સાથે આવતા નથી; માટે તે સંસાર નથી. બૈરા-છોકરા આત્મામાં પેડા નથી. સંસરણું ઈતિ સ સાર. જાનાનંદ આત્માને મૂકીને પર પદ્ધાર્થી મારા છે ન તેમાં સુખ છે એવી માન્યતા સંસાર છે. તે માન્યતા સાથે લઈને જય છે.

संसार थुँ छे तेनी अपर नथी. पुण्य-पाप मारां छे ने शरीरनी डिया मारी डिया  
छे एवी भमता संसार छे. आ भमता छोडया विना अहारना त्यागी थाय तो पण  
०४८९ छे.

त्रिलोकनाथ लगवान कहे छे के अरे! आत्मा तारा आत्मानी साची वात सांलणी  
नथी. अहारना पहार्या संसार नथी, जब निद्रामां होय त्यारे अहारना पहार्या साथे  
होता नथी. पोताना ज्ञानानंहने भूलीने परने मारा मानीने सूतो छे ते संसार छे.  
संसार एट्ले भूल, भूल क्यां रहे? भूल पोतामां छे. ईद्रियथी पार लगवान अतीनिद्रिय  
आत्माने जाणुतो नथी ते अज्ञान संसार छे.

आत्मा ईद्रियो वडे अनुभवाय तेवा नथी पण ज्ञान वडे अनुभवाय  
तेवा छे.

लगवान आत्मा ईद्रियोथी पकडाय तेवा नथी पण ज्ञान द्वारा पकडाय तेवा छे.  
शरीर ने ईद्रिय हुँ नथी. विकार मारुं लक्षणु नथी. ज्ञान मारुं लक्षणु छे. आम ज्ञान  
द्वारा आत्मानो लरोसे करे तो धर्मनी शद्गात थाय छे.

लाघो इपिया हानमां आपवाथी धर्म नथी. तृष्णा मंह करे तो पुण्य छे. तीव्र  
कृपाय आव करे तो पाप छे. पुण्य-पाप विनानो आत्मा ज्ञातादृष्टा छे. जगतमां पहार्या  
हेखाय छे, ते हृष्टानुं हेश्य छे. ज्ञातानुं जेय छे, आत्मा परना काये करी शकतो नथी.  
आत्मा जाणुनार देखनार छे. तेवा भान विना परना अहंकार टणे नहि, पोताना  
पुरुषार्थी ऐतीना काम थता नथी, एक कणुभीने ऐतीमां पर्योस हजार इपिया भणे  
ने कोई ने ओछा भणे छे. माटे इपिया भणवा बुद्धिना झण नथी. पूर्वना पुण्यना झण छे.  
अज्ञानीने परनो अहंकार टणतो नथी. अमो व्यवस्थित काये करीए तो कमाण्डी पेहा  
थाय एम अहंकार करे छे. लाई प्रारम्भ अनुसार पैसा भणे छे. (कमशः)

### \* यथार्थ पुरुषार्थ कर \*

जिज्ञासुने भूमिका अनुसार शुलाशुल परिणाम तो। आवशे ज. रागने  
छाडुं, छाडुं, एम राग उपर दृष्टि राखवाथी राग धूटशे नहि माटे एकहम  
ओटी उतावण करवी नहि, उतावण करतां राग धूटशे नहि ने उलटी  
मुंअवणु वधी जशे. राग छाडुं, छाडुं, एम नास्ति पक्षमां जिला रहीने  
राग धूटशे नहि ने मुंअवणु थशे अने स्वलावना अस्ति पक्षनो यथार्थ  
पुरुषार्थ उपडतां राग सहज धूटी जशे.

—पूज्य गुरुहेवश्री

## કુમબદ્વ પરિણામનઃ વસ્તુસ્વભાવ

( શ્રી સમયસાર ગા. ૩૦૮/૩૧૧ ઉપર મુજય ગુરુહેવાત્મિનું પ્રવચન )

આત્મા જ્ઞાનસ્વભાવી છે. જ્ઞાન તેનો પરમ સ્વભાવ છે, તેની સાથે અનંતા ગુણો રહેલા છે, તેનું કુમસર પરિણામન થાય છે. જ્ઞાનનો સ્વભાવ સ્વ-પરને જાણવાનો છે. પરના કાર્યનું કારણું થવું કે પરના કારણે પોતામાં કાર્ય થવું એ જ્ઞાનસ્વભાવમાં નથી. અનંતા ગુણોનો કુમસર પર્યાય જે સમયે જે થવાનો હોય તે જ થાય છે.

આત્મામાં દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્ર, વીર્ય, અસ્તિત્વ, વસ્તુત્વ આદિ અનંતા ગુણો છે. તે દરેકનો પર્યાય નિશ્ચિત છે. તે કેવળીએ જેયું છે માટે નિશ્ચિત છે એમ નહિ. કેવળી ભગવાન જાણનાર છે, અને તેમણે જાણાયું છે માટે નિશ્ચિત છે એમ નહિ. તેઓ કુમબદ્વ પર્યાયના કર્તા નથી. તેમણે પોતાનો અને દરેક પદાર્થનો સ્વભાવ જેમ છે તેમ જાણ્યો છે, અને જાણાયો છે.

દરેક દ્રોઘનો પર્યાય કુમબદ્વ થાય છે. જીવના પરિણામ જે વખતે જે થાય તેનો કરનાર જીવ પોતે છે. બીજો કોઈ તેનો કર્તા નથી. અહા! દરેક દ્રોઘ કર્તાપણે જ્યારે સ્વતંત્રપણે કાર્ય કરશે, ત્યારે સર્વજ્ઞ જાણશે એમ જે જ નહિ. કેમકે કેવળી તો સ્વતંત્રપણે કાર્ય કરશે, એક સમયમાં જાણે છે. કેવળી ભગવાને એક સમયમાં બધું જાણ્યું છે ને તેવું જાણાયું છે. ધૂમાડો અજિનને બતાવે છે. ધૂમાડાએ અજિન કર્યો નથી, તેમ કેવળી ભગવાન છ દ્રોઘના જેવા પરિણામ થાય, તેના બતાવનાર છે, પણ તેઓ તેના કર્તા નથી. દરેક જીવમાં અનંતા ગુણો છે તેથી એક સમયમાં અનંતા પરિણામનો કુમ નિશ્ચિત છે. અનંત ગુણોના કુમબદ્વ પરિણામને જ્ઞાને સ્વભાવ સંમુખ થઈને જાણ્યા તે પુરુષાર્થ છે. સાધકને રાગના પરિણામ થાય છે. સાચા દૈવ-ગુરુ-શાસ્ત્રને સાંલળે છે તે વખતે શુલરાગ છે. કુમબદ્વથી વિરુદ્ધ કહેનારા કેવળી ભગવાનને તથા સાધકને કે વસ્તુસ્વરૂપને જાણુતા નથી.

કોઈ કહે કે અન્ય ભતમાં પણ કુમબદ્વને સમજને સમકિત થઈ જય તો? ભાઈ, તેમ કહી બને નહિ. સંયોગો અને રાગને આત્માથી પૃથક જાણનારની તાકાત કેવી છે-એમ જે જાણુતો નથી, તે કુમબદ્વ પર્યાયને જાણુતો નથી. અજ્ઞાની ગુરુત્વા નિમિત્તે સમ્યગુદ્ધર્શન થઈ જશે અથવા ગમે તે રીતે થશે એમ માનનાર કુમબદ્વ પરિણામને શ્રવણું કરાવનારને, પોતાના સ્વ-પર પ્રકાશક જ્ઞાનસ્વભાવને તથા રાગને સમજતો નથી. સમકિતનો પર્યાય કુમબદ્વ થવાનો હશે ત્યારે થઈ જશે, બલે તે એટા દૈવાહિને માનતો હોય અથવા એકેંદ્રિયમાં હોય-તો એમ માનનાર જીવ સાચા દૈવાહિને અથવા કુમબદ્વને સમજતો નથી. તેમ જ સમ્યગુદ્ધર્શન પર્યાય પરથી જોપજતો નથી. પણ કુમબદ્વપર્યાય

જિપજે છે માટે ગમે તેવાં નિમિત્તો હોય અને ગમે ત્યાં-એકેન્દ્રમાં જિપજે એમ જે માને તે જોટો છે. એવો જીવ ઉપદેશ સાંલળવાને પણ લાયક નથી. સાચા હેવ-ગુરુ-શાસ્ત્રનો નિર્ણય કરવાની તેના જ્ઞાનની તાકાત નથી તો પણ દરેક દ્રોધના અનંતા અનંતા ગુણો. સ્વતંત્રપણે કુમખ કાર્ય કરે તે વાત તેને બેસે નહિ. અન્ય ભતમાં હેવ-ગુરુ-શાસ્ત્રનું અને સાત તત્ત્વોનું સ્વરૂપ યથાર્થ છે જ નહિ, અને તેથી તેને કહી સમ્બંધિત થાય નહિ.

જીવ પોતાના અનંતા ગુણોના કુમખ પરિણામોપણે જિપજતો થકો જીવ જ છે. એટલે કે જાતાદ્ધા છે. સાધક જીવને યથાર્થ જ્ઞાન હોવાથી રાગ હોવા છતાં તે રાગના અકર્તાપણે રહે છે. જીવમાં પ્રભુત્વશક્તિ છે, તે પ્રભુત્વ શક્તિ સહિત પોતાના અનંતા પરિણામો વડે જિપજતો, બીજાને નહીં જિપજવતો અને બીજથી નહીં જિપજતો પોતે જીવ જ છે-એમ સાધક જણે છે.

પહેલી એ વાત છે કે જીવમાં દરેક પરિણામ તેના કાળે થાય છે. મોતીના હારમાં દરેક મોતી કુમસર છે. જે તેનો કુમ તૂટી જય તો હોરા તૂટી જય, અને હાર પણ તૂટી જય. આમ મોતી હોરા કે હાર એકે રહેશે નહિ. તેમ લગવાન આત્મા લટકતો-ચરિખુંમતો અનાદિ અનંત છે. તેના ગુણો હોરા સમાન છે, અને જેમ મોતીઓ કુમખ છે, તેમ અનંત ગુણોના પરિણામ પોતાથી સ્વકાળે કુમખ જિપજે છે. તે પરિણામોને જ્ઞાના-પાઠા કરવા જય તો પર્યાય, ગુણ અને દ્રોધ ત્રણે તૂટી જય એટલે કે જીવને જ્ઞતિ ઉત્પન્ત થાય. આત્મા રાગ અને નિમિત્તનો જણુનાર છે, તેનો કરનાર નથી. વળી તેના પરિણામો નિમિત્તનું કાર્ય નથી. જીવમાં શ્રદ્ધાનો પર્યાય કુમસર થાય છે. એમ સાંલળી તેનું રહસ્ય નહીં જણુનાર સ્વચ્છાંહી જીવ કહે છે કે અમોને ગમે તેવું નિમિત્ત હોવા છતાં શ્રદ્ધા થઈ જશે, તો તે જોટો છે. વળી કોઈ કહે કે-અમોને સમકિત થયું છે પણ સ્વચ્છાંહ રહી ગયો છે, તો તે વાત પણ જોઈ છે. જીવને યથાર્થ શ્રદ્ધા થતાં સ્વચ્છાંહ રહે નહિ. વળી તેનું જ્ઞાન સ્વપરપ્રકાશક છે, તેથી તે રાગને જણે તેમ જ નિમિત્તોને પણ જણે. સ્વભાવની જલિગૃપણે જિપજનારો, રાગના અકર્તાપણે પરિખુમે છે. વળી તેનું વીર્ય પણ સ્વતરફનું કાર્ય કરે છે. વળી તે સમયે તે પ્રકારના વીર્યનો પરિણામ પણ થાય છે. વળી બીજે કહે કે સમકિતના પ્રગટવા સાથે ચારિત્ર તુરત જ પ્રગટ થવું જોઈએ, તો તે પણ કુમખના નિયમને જણુંતો નથી. કુમખના નિયમ સહજ સ્વભાવની ઉત્પત્તિ બતાવે છે, અને હઠના પ્રયોગનો નાશ બતાવે છે. સમ્બંધિકા થતાં તુરત જ ચારિત્ર થવું જોઈએ, એમ માનનાર ગુણુના કુમને સમજતો નથી. વળી તે સ્વ-પર પ્રકાશક જ્ઞાનને પણ સમજતો નથી.

વળી, આ કુમખપર્યાયના નિયમમાં ક્ષણિક ઉપાદાનની વાત છે. દ્રોધ-ગુણું ખુલ ઉપાદાન છે અને કુમખપર્યાય ક્ષણિક ઉપાદાન છે. નિમિત્ત આવે તો કાર્ય થાય, અથવા હું બીજાને નિમિત્ત થાડું તો પરમાં કાર્ય થાય એમ માનનાર ક્ષણિક ઉપાદાનને

સમજતો નથી. શ્રદ્ધા, જ્ઞાન, આનંદ, વીર્ય, આદિ બધા ગુણોની અવસ્થા તેના ક્ષણિક ઉપાદાનના કારણે થાય છે. શ્રદ્ધાનું વીર્ય, જ્ઞાનનું વીર્ય, ચારિત્રનું વીર્ય, વીર્યનું વીર્ય, આનંદનું વીર્ય એક સાથે પોતાની યોગ્યતા મુજબ પ્રગટ થાય છે—એમ સમજવું.

ગઈકાલે કહ્યા પ્રમાણે ગોમટસારમાં જે નિયત કહેલ છે તે પુરુષાર્થ વગેરેને નહીં માનનાર એકાંતવાહીનું નિયત છે. અહીં તો નિયત માનતાં તેની સાથે સ્વભાવ પુરુષાર્થ, કાળલખિધ અને કર્મનો અભાવ-એમ પાંચે સમવાય આવી જાય છે. એ પ્રમાણે સમ્યક નિયતનું જાન થતાં પોતાના પરિણામમાં એમ આંદું કે પોતાના અનંતા ગુણોની નિશ્ચિત કુમબદ્વારા પથથી થવાની છે, આગળ પાછળ નથી થવાની; આગળ-પાછળ જે માને તેને દ્રોય ને ગુણ તૂટી જશે. સત્યનું લફણ કરીને તે જાનને વજની લીટાની જેમ નક્કી કર. સાધકને રાગ આવે છે. છતાં તે શ્રદ્ધા તથા જ્ઞાનનું કાર્ય મુખ્યપણે કરે છે, તેથી રાગ ગૌણું થઈ ગયો છે અને શ્રદ્ધા-જ્ઞાનાદિ ગુણોનું કાર્ય અધિક થઈ ગયું. આ વાત યથાર્થપણે નક્કી કરનાર માટેની છે. શ્રદ્ધા-જ્ઞાન-ચારિત્ર અસ્તિત્વ આદિ ગુણોથી આત્મા પોતે છ કારકર્દપણે છે. સ્વતંત્રપણે કરે તે કર્તા છે-એવો કર્તાનો અર્થ છે. સાધક જણે છે કે પોતાના ગુણોનું પરિણામન સ્વતંત્ર કારકપણે થઈ રહ્યું છે, તે રીતે જાણતો હોવાથી તે જ્ઞાયક કહેવાય છે. કેવળી જગત્વાન જ્ઞાયક છે. તેથી બધાને જણે છે તથા વસ્તુસ્વરૂપ યથાર્થપણે તેમની દિંયધ્વનિમાં આવે છે. વળી તેઓ પોતાની કુમબદ્વારા પથથીના કર્તા છે, તેથી કારક પણ છે. તેથી એમ સિદ્ધ થયું કે જે કર્મ (કાર્ય) પહેલાં સમયનું છે, તે બીજા સમયે થાય-એમ બને નહિ. તેમ પછીના પરિણામનું સાધન કે આધાર પહેલાના પરિણામનું થાય એમ પણ બને નહિ. દ્રોય ધારાવાહી પણે પરિણામે છે. જીવ પોતાના પરિણામોથી જીપજતો થકો જીવ છે. આડા-અવળા પરિણામ કરવા કોઈ માગે તો તે ખરેખર જીવ જ નથી (જીવને માનતો જ નથી). વિષમ બુદ્ધવાળો પણ આડા-અવળો પરિણામતો નથી. તેને પણ કુમબદ્વારા થાય છે, પણ તે કુમબદ્વારને માનતો નથી. તેથી તે જીવ જ નથી. દ્રોય-ગુણું કાર્યમ રહીને નવી નવી પર્યાય સ્વકાળો જીપજે છે, પણ એમ તે માનતો નથી. તેથી જે જીવ જ્ઞાતાપણે ન રહ્યો, તે જીવ જ ન રહ્યો. તથા રાગ પર્યાયથી હું લિન્ન છું એમ તે નહીં માનતો. હોવાથી પોતે જીવ જ રહેતો નથી. જેમ પાણીના લોઠનો પ્રવાહ આડા-અવળો થઈ શકતો નથી, તેમ પોતાની પર્યાયનો પ્રવાહકુમ આડા-અવળો થઈ શકતો નથી. પરંતુ એમ અજ્ઞાની માનતો નથી. મકાનમાં બારી બારણાં જ્યાં જે પ્રમાણે હોય તે પ્રમાણે ન નાએ તો મકાનની રચના ભ્રષ્ટ થશે. તેમ જગત્વાન આત્મા કુમબદ્વારા પર્યાયી જીપજતો જીવ જ છે. તેમ ન માને અને આડા-અવળો માને તો જીવ રહેશે નહિ માટે જીવ પોતાના કુમબદ્વારા પરિણામે જીપજતો જીવ જ છે; અજીવ નથી.

પર્યાયને વ્યવસ્થિત માનવા જય તો અજ્ઞાનીએ માનેલી તેની બધી વાત ખોટી પડે છે. જેને વસ્તુની ખબર નથી, તેનાં શ્રદ્ધા-જ્ઞાન-આચરણ જોઈએ છે. જીવ જ્ઞાયકલાવે છે, તેનો પર્યાય પણ જ્ઞાયકલાવે પરિણુમે છે-એમ જે જાણે છે તે સ્વ-પરને જાણે છે તેથી શ્રદ્ધાનો અંશ, ચારિત્રનો અંશ, વીર્યનો અંશ આહિ જેય તરીકે તેને જણાય છે -આમ જે જાણે તે જીવ છે. આવા જીવને જોણે જાણ્યો તેને જીવ તત્ત્વની સાચી શ્રદ્ધા છે -આમ જાણુવું. જ્ઞાન, શ્રદ્ધા, ચારિત્ર અને વીર્યનો પર્યાય એવો જ કુમસર ઉપજે છે-એમ તેનું જ્ઞાન જાણે છે. આ રીતે કુમખ પર્યાયને જાણે તે જીવ પણ આડું-અવળું કરવા માગે તો તે જીવ નથી. જ્ઞાનીને જ્ઞાનનો પ્રયત્ન ખસતો નથી. જ્ઞાનીને રાગ કોડવાનો હડ નથી, તેમજ પ્રમાદ પણ નથી. વળી તે પ્રમાદને ધીરજમાં ખતવતો નથી, અને ધીરજને પ્રમાદમાં ખતવતો નથી. જે પરિણામ થાય તેને જ્ઞાની બરાબર જાણી લ્યે છે.

વળી પુદ્ગલ, ધર્મ, અધર્મ, આકાશ, કાળ—એ અજીવ દ્રવ્યો. કુમખ પોતાના જર્નિલુમોથી ઉપજતા અજીવ જ છે. પરમાણુનો જે સમયે જે પર્યાય થવાનોતે થવાનો—દરેક દ્રવ્યમાં અનંતાણુણો છે. તે કુમખ પર્યાયપણે ઉપજે છે. શરીરનાં અનંતા ણુણો. જે ઝે પરિણામવાના છે, તે ઝે જ પરિણુમે છે, તેમાં ઈરક્ષાર નથી. કર્મનો પર્યાય, તથા તેનાં સ્થિતિ-અનુભાગ વગેરે કુમખ છે, તેનો પર્યાય તેના કારણે થાય છે. જીવના કારણે તેનાં કાર્ય થાય તેમ અનતું નથી. આત્મામાં અકાર્યકારણત્વ શક્તિ છે, તે દ્રવ્ય-જુલુ-પર્યાય ત્રણેમાં જ્યાપે છે, તેથી આત્માને પર સાથે કારણ-કાર્ય સંબંધ છે જ નહિ. કર્મ બંધન પુદ્ગલના કારણે થાય છે. રાગને લીધે કર્મને થવું પડ્યું એમ છે જ નહિ. જેક પરમાણુમાં સ્પર્શ-રસ વગેરેની અવસ્થા તેના કાળે થાય છે રાગને લીધે કર્મ બંધાય તો શું કર્મનો તે પ્રકારે થવાનો કાળ ન હતો? ઉદ્ય, ઉદ્દીરણા, સત્તા-બંધ અપકર્ષણ વગેરેનું કથન જે શાસ્ત્રોમાં આવે છે તે આ નિયમ રાખીને સમજવું જોઈ એ. કર્મની અવસ્થા થવાની ન હતી, અને રાગને લીધે થઈ એમ છે જ નહિ. આત્માએ પુરુષાર્થ કર્યો માટે કર્મને ઉપશમદ્ય થવું પડ્યું એમ માનનારે જડનો. પ્રવાહકુમ તોડી નાખ્યો. જેટબે તેનું જ્ઞાન ખોડું થયું. જેવી વાસના કરીએ તેવા કર્મ વાસનાના કારણે બંધાય એમ માનનાર મિથ્યાદિષ્ટ છે. જડ અને ચેતનની હારમાળાને તોડી નાખનાર કુમખને કેવળીને કે પંચપરમેષ્ઠીને માનતો નથી. ધૂચા મુજબ જે પહાર્થ લેવા માગીએ તે લઈ શકીએ એમ અજ્ઞાની કહે છે, પણ તે વાત ખોટી છે, કેમ કે પરનો કુમ કોઈ ઝેરવી શકતું નથી. અજ્ઞાની માત્ર અભિમાન કરે છે. જ્ઞાન કુમસર છે, જેય કુમસર છે, એકને તોડતાં બંને તૂટી જાય છે. આત્માથી હાથ ઊંચા-નીંચા કરી શકાય છે-એમ માનનાર શરીરની અવસ્થા કુમખ થાય છે તેને તોડી નાખે છે. એક પરમાણુ પોતાના જાણુથી ઉપજતું થકું અજીવ છે-એમ ન માને તો તે અજીવ રહેતું નથી, એટલે કે તું જીવ રહેતો નથી. તારામાં ભ્રાંતિ થાય છે.

(કુમશઃ)

## જિનને સાચા નમસ્કાર કોણું કરી શકે ?

[ શ્રી નિયમસાર શાસ્ત્ર ઉપર પૂજય ગુરુહેવાનું પ્રવચન ]

આ પરમ અધ્યાત્મ શાસ્ત્ર છે, તેમાં અનંતકાળે નહિ જાણેલી ચૈતન્યની અંતરની વાત સમજાવી છે. પ્રથમ સાત શ્લોકમાં ટીકાકારે મંગલાચરણ કર્યું છે. મંગલાચરણના છેલ્લા શ્લોકમાં એમ કહ્યું હે—આ શાસ્ત્રમાં પાંચ અસ્તિકાય, છ દ્રવ્યો, સાત તત્ત્વો, નવ પદ્ધાર્થો અને પ્રત્યાખ્યાનાદિ સત્કિયાએનું વર્ણન છે. શુદ્ધ આત્માની શ્રદ્ધા-શાન ને રમણુતાર્થ જે કિયા છે તે સત્ત કિયા છે. શરીરની કિયા કે પુણ્ય-પાપની કિયા તે આત્માનું સ્વર્થ નથી; અંતરમાં શુદ્ધ આત્માના આશ્રયે જે વીતરાણી કિયા થાય તે જ સત્કિયા છે, તે સિવાય બીજું કોઈ મોક્ષનું કારણ નથી.

એ પ્રમાણે મંગલાચરણ કરી ટીકાકાર કહે છે કે અતિ વિસ્તારથી ખસ થાએ. આ સાક્ષાત્ વિવરણ જ્યવંત વર્તો. આ ટીકાના જે ભાવો છે તે જગતમાં જ્યવંત વર્તો.

હવે ( શ્રીમહ્ લગ્વવંત કુંદકુંદાચાર્યદેવ વિરચિત ) ગાથા સૂત્રનું અવતરણ કરવામાં આવે છે.

નમીને અનંતોઽતૃપ્ત દર્શાનશાનમય જિન વીરને;  
કરું નિયમસાર હું કેવળી શ્રુતકેવળીપરિકથિતને. ૧

**અર્થ:**—અનંત અને ઉતૃપ્ત જ્ઞાનદર્શન જેમનો સ્વભાવ છે એવા (-કેવળજ્ઞાની અને કેવળદર્શની) જિન વિરને નમીને કેવળી અને શ્રુત કેવળીએ કહેલું નિયમસાર હું કહીશ. ૧

શ્રી વર્ધમાન જિનેન્દ્રને નમસ્કાર કરીને કુંદકુંદાચાર્યદેવે આ પ્રથમ સૂત્રમાં અસાધારણ મંગલાચરણ કર્યું છે. આચાર્યદેવ કહે છે કે જે કેવળી અને શ્રુતકેવળીએ કહેલું છે એવા શ્રી નિયમસારને હું કહીશ.

સર્વંજ કેવા હોય તેને એણખીને નમસ્કાર કરે છે. અનંત અને ઉતૃપ્ત જ્ઞાન-દર્શન જેમનો સ્વભાવ છે એવા સર્વંજ છે. સર્વંજે જે પ્રમાણે વિશ્વને જાણ્યું તે જ પ્રમાણે જગતમાં થાય છે. તેમાં ફેરફાર પડતો નથી. સર્વંજનું જ્ઞાન તો અનંત અને ઉતૃપ્ત છે. બીજા ભતિ-શ્રત વગેરે જ્ઞાનમાં અનંતતા કહેવાય, પણ તે ઉતૃપ્ત નથી, ઉતૃપ્ત જ્ઞાન તો કેવળજ્ઞાન છે. એવા કેવળજ્ઞાની જિન વીરને નમસ્કાર કરીને હું આ નિયમસારને કહીશ.

હું સર્વંજને નમસ્કાર કરું છું એટલે કે મારામાં અવપ્સતા છે તેનો હું આદર

नथी करते। पण मारामां सर्वज्ञता प्रगट थवानी जे शक्ति छे तेन। ज हुँ आहूर कुँछुँ छुँ। विकल्प उठयो छे एटले निमित्त तरीके सर्वज्ञ लगवानने नमस्कार कर्या छे। एम नमस्कार करीने केवणी-श्रुतकेवणीओ ए क्षेत्रां नियमसारने एटले शुद्ध आत्माने अने मोक्षमार्गाने हुँ कहीश।

आचार्यैव चेते सीमधर परमात्मा पासे गया हुता, ने त्यां केवणी-श्रुतकेवणीओ पासेथी सीधुँ सांख्युँ हुतुँ। तेथी क्षेत्रां के केवणी-श्रुतकेवणी लगवंतो ए क्षेत्रां नियमसार हुँ कहीश।

श्री सीमधर लगवान अत्यारे महाविहेहक्षेत्रमां भनुष्यहेहे तीर्थंकरपणे भावात् नियमसरणुमां बिराजे छे। त्यां श्री कुँदुँहाचार्यैव सहेह गया हुता ने त्यां आठ दिवस रह्या हुता। जे सीमधर लगवान पासे कुँदुँहाचार्यैव ऐ हुजर वर्ष पहेवां ( लगवान सं. ४६ भी ) गया हुता ते ज सीमधर लगवान अत्यारे बिराज रह्या छे। कुँदुँह लगवान महान संत हुता, अध्यात्ममां भस्त हुतां, अंतर अनुभवमां जूलतां हुता, ते महाविहेहमां गया हुता ए वात परमसत्य छे। महाविहेह नामनुँ एक क्षेत्र ले ते आ भरतक्षेत्रथी धणुँ ह्वर छे। जे भ ऋषलहेवथी मांडीने महावीर लगवान सुधीना रह तीर्थंकरे। आ भरतक्षेत्रमां थर्द गया, तेभ महाविहेहमां सीमधर लगवान वगेरे वीक्ष तीर्थंकरे। अत्यारे मोङ्गूह बिराजे छे। त्यां समवसरणु छे, केवणीओ छे, गणुधरो छे, संतो मुनिओ छे, चक्रवर्ती छे, इन्द्रो आवे छे ने महान धर्मकाण वती रह्यो छे। सीमधर परमात्मा मुनिसुव्रत लगवानना वभतमां थया छे ने हुज लाखो-करोडो वर्ष रहेशे, ने आवती चावीसीना तेरमां तीर्थंकरना वभतमां मोक्ष पधारशे। एवा लगवान पासे जर्ने कुँदुँहाचार्यैवे दिव्यध्वनिनुँ आठ दिवस श्रवणु कर्युँ हुतुँ। आ कल्पना नथी पखु सत्य वात छे।

दोकोने धर्मनी अभर नथी। धर्म एवी अपूर्व चौज छे के जे एक सेकंड पणु धर्म करे ते। अनंत संसारनो नाश थर्द जाय। सर्वज्ञ लगवान पासेथी सीधुँ सांख्येलुँ न चेते अंतरमां अनुभवेलुँ यैतन्यनुँ स्वदृप आचार्यैव आ नियमसारमां क्षेत्र छे।

टीका:—“अहो ‘जिननत्वा’ ए गाथाथी शास्त्रना आहिमां असाधारणु भंगण कर्युँ छे。” टीकाऊर मुनिराज गाथाना दरेक पहनुँ तात्पर्यं क्षेत्र छे।

पहेवा ‘जिन’ ने अर्थं करे छे।

अनेक जन्मदृप अटवीने प्राम करवाना हेतुभूत समस्त मोहरागदेषाहिकने ले लुत छे ते ‘जिन’ छे।

राग मारा कल्याणने भाटे अकिञ्चित्कर छे ने निमित्त ते। मारामां तद्दन अकिञ्चित्कर छे। एवुँ लान करीने यैतन्यनी श्रद्धा-ज्ञान ने एकायताना लेरे जेण्ये राग-द्रेष-मोहने

જુતી લીધા છે તે જિન છે. અનેક જન્મદિપી અટવીમાં રખડવાનું કારણ રાગ-દ્રેષ-મોહું છે. ચૈતન્યના ભાન વડે તેને જે જુતે તે 'જિન' છે. એવા 'જિન' જ સાચા હેવ છે. કલ્યાણુમાં નિમિત્ત તરીકે એવા જ હેવ હોય. આવા સર્વજાહેવ સિવાય જે કુહેવ-કુગુરુ કલ્યાણુમાં નિમિત્ત માને તે મિથ્યા દાખિ છે. કુહેવ તો રાગથી લાલ મનાવે છે. એટલે કુહેવેને માનનારે રાગ-દ્રેષ-મોહુને આદરણીય માન્યા છે કે જે અનંત જન્મ-મરણુમાં રખડવાનું કારણ છે.

જે જિનને નમસ્કાર કરે તે જુવ રાગ-દ્રેષ-મોહુને આદરે નહિ. જેણે ચૈતન્યનું ભાન કરીને સમ્યગ્દર્શન વડે મિથ્યાત્વમોહુને જુતી લીધો છે, એવી આડ વર્ષની બાલિકા પણ શ્રદ્ધા અપેક્ષાએ 'જિન' છે, ને મોટો ત્યાળી દ્રવ્યલિંગી થઈને પણ રાગથી લાલ માનતો હોય તો તે જિન નથી પણ મોહું છે-મિથ્યાદાખિ છે. શ્રદ્ધા અપેક્ષાએ ચોથા ગુણુસ્થાનથી જિનપણું શરૂ થાય છે. સમ્યગ્દર્શિ યકૃતાને પણ જિન કહેવાય છે. જ્યાં આત્મભાન થયું ત્યાં ચૈતન્યની હુંડી સ્વીકારાઈ ગઈ. હવે ચૈતન્યમાં ઠરતાં અદ્વયકાળ લાગશે. સાધકદર્શામાં પૂજા-લક્ષ્મિ-સ્વાધ્યાય વગેરેનો રાગ હોય પણ તે કલ્યાણું કારણ નથી—એમ ધર્મી જણે છે. 'જિને' સમસ્ત રાગ-દ્રેષને જુતી લીધા છે ને તેને નમસ્કાર કરનાર જુવ પણ રાગ-દ્રેષ-મોહુને જુતવાના માર્ગ છે. રાગ-દ્રેષ-મોહુને જે આદરવા જેવા માને તેણે જિનને નમસ્કાર કર્યા નથી. બધા તીર્થીંકરે. જિન અને વીર છે. પણ એહીં વર્તમાન શાસનના નાયક તરીકે શ્રી વર્ધ્માન ભગવાનને નમસ્કાર કર્યા છે.

"'વીર' એટલે વિકિંત (-પરાક્રમી): વીરતા ઝેરવે, શૌર્ય ઝેરવે, વિકિમ (પરાક્રમ) ઝેરવે, કર્મ શત્રુઓ પર વિજય મેળવે તે 'વીર' છે."

પોતાનો ધ્રુવ ચૈતન્યસ્વભાવ તે પરમતત્ત્વ છે, તેની પ્રતીતિ કરીને ઠરવું તે જ સાચું પરાક્રમ છે. સ્વભાવની અસ્તિત્વની પ્રતીતિ ને વિકારની નાસ્તિત્વની પ્રતીતિ તે પ્રથમ સમ્યગ્દર્શનદ્વારા પરાક્રમ છે. સમ્યગ્દર્શનનું એવું પરાક્રમ છે કે કોઈપણ નિમિત્તને રાગને કે અધૂરાશને પોતામાં અસ્તિપણે માનતું નથી, ધ્રુવ પરિપૂર્ણ ચૈતન્યતત્ત્વને જ તે પ્રતીતમાં વ્યે છે. ચૈતન્યસ્વભાવમાં વીરને-પરાક્રમને ઝેરવે તે જ સાચો વીર છે. રાગમાં ધર્મ માને તે વીર નથી. તેને ચૈતન્યનું પરાક્રમ પ્રગટયું નથી. ચૈતન્યના પરાક્રમ વડે કર્મ શત્રુઓ ઉપર વિજય મેળવે તે વીર છે. ખરેખર જરૂર કર્મને જુતવા નથી ને રાગને પણ જુતવો નથી. અંતરમાં ચૈતન્યનું પરાક્રમ વાળીને એકાથી થયો ત્યાં રાગ ઉત્પન્ન થતો નથી ને કર્મી ટળી જય છે, એટલે કર્મ ઉપર વિજય મેળવ્યો એમ નિમિત્તથી કહેવાય છે. ખરેખર તો નિમિત્તમાં જવનું પરાક્રમ કોઈ કાર્ય જ નથી. કેમકે નિમિત્ત તો જુવેને અડયું જ નથી. નિમિત્ત પર છે. પોતામાં પરનો અત્યંત અલાવ છે, ને રાગનો પણ આત્માના મૂળ સ્વભાવમાં અત્યંત અલાવ છે. રાગને અને

આત્માના સ્વભાવને અનંતો અભાવ છે, તો પછી નિમિત્ત તો ક્યાંય રહ્યું? નિમિત્તો  
આત્માને કાંઈ કરે એમ માને તે જીવ વીતરાગની પરંપરાથી બહાર છે.

શ્રી મહાવીર પરમાત્મા સમસ્ત રાજ-ક્રેષ-મોહને જીતનાર એવા જિન છે, અને  
ચૈતન્યના પરાક્રમ વડે કર્મના વિજેતા એવા વીર છે, તેઓ શ્રી વર્દ્ધમાન, શ્રી સંમતિનાથ,  
શ્રી અતિવીર અને શ્રી મહાવીર એ નામોથી યુક્ત છે.

તે મહાવીર ભગવાન જ પરમેશ્વર છે. પરમ ઈશ્વર એટલે કેવળજ્ઞાનાદિને પામેલા  
છે તેથી જ પરમેશ્વર છે. એ સિવાય જગતનો કર્તા-હૃત્તા કોઈ ઈશ્વર નથી. આ મહાવીર  
પરમાત્મા જ દેવાધિદેવ છે. ઈંદ્ર વગેરે અને ગણુધર દેવો તેમના પણ દેવ મહાવીર  
ભગવાન છે. તેથી તેઓ દેવાધિદેવ છે.

આવા સર્વજ્ઞ મહાવીર પરમાત્મા છેલ્લા તીર્થનાથ છે. તીર્થ એટલે સમ્યગુદ્દર્શિન-  
જ્ઞાન- ચારિત્ર અર્થાત્ જે પોતાના આત્માનું ભાન કરીને તરવાનો ઉપાય પોતામાં  
પ્રગટ કરે તે તીર્થ છે, ને તેના 'નાથ' મહાવીર ભગવાન છે. પોતે પોતામાં તરવાનો  
ઉપાય પ્રગટ કરે તેઠાં નિમિત્ત તરીકે ભગવાનને તીર્થનાથ કહેવાય છે.

તે ભગવાન સંકળ નિર્મણ એવા કેવળજ્ઞાન-દર્શાનથી સંયુક્ત છે. કેવળજ્ઞાન-દર્શાન  
કેવા છે? —કે જે ગુણ ભુવનનાં, સચરાચર દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાયથી રહેવામાં આવતા સમસ્ત  
દ્રવ્યાને જાણવા—રેખવામાં સમર્થ છે.

અરે! દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાયથી સમસ્ત પદાર્થાનું કથન થાય છે. અહું! ધર્મ શું છે?  
—દ્રવ્ય છે? ગુણ છે? કે પર્યાય છે? ધર્મ તો કોણું જાણું ક્યાં રહેતો હશે? શરીરમાં  
રહેતો હશે કે આત્મામાં? તેનું પણ ભાન ન હોય અને કહે કે અમે ધર્મ કરીએ છીએ  
પણ ભાઈ! ધર્મ તે નવો થાય છે એટલે તે દ્રવ્ય કે ગુણ નથી પણ પર્યાય છે. જેની  
જે પર્યાય હોય તેનાથી જ તે પર્યાય થાય છે. કોઈની પર્યાય પરને લીધે થતી નથી. ધર્મ  
તે આત્માની નિર્દેખ શુદ્ધ પર્યાય છે, તે આત્માના આધારે થાય છે. દ્રવ્ય ત્રિકાળ છે.  
જુણો ત્રિકાળ છે ને પર્યાય ક્ષણું પૂરતો છે. તે પર્યાય નવી થાય છે. ધર્મ તે પણ પર્યાય  
છે. જગતમાં છ પ્રકારના દ્રવ્યો છે તેમાં જીવ અને પુદ્ગલ સિવાયના ચાર દ્રવ્યો  
અચર છે એટલે કે સ્થિર છે, ને જીવ-પુદ્ગલ એ એ દ્રવ્યો સચરાચર છે; તેમાં  
જીવને સ્વભાવ તો સ્થિર રહેવાનો છે, પણ હલન-ચલનની તેની પર્યાયની યોગ્યતા છે.  
આવા છએ દ્રવ્યો પોત પોતાના દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાય સહિત છે.

આ શરીરનાં દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાય સ્વતંત્ર છે ને આત્માનાં દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાય સ્વતંત્ર  
છે. આત્મા પોતાના જ્ઞાનની પર્યાયથી જાણે છે. આંખથી જાણું નથી. શરીરમાં ક્યાંય  
કાણું નથી કે તે કાણુંમાંથી આત્મા જુએ! જેમ વજની આખી ભીત હોય તેવું આ  
શરીર છિદ્ર વગરનું છે તેમાં ક્યાંય છિદ્ર નથી. અંદર ચૈતન્યપિંડ પોતે જાણવાના

સ્વાભાવથી જણે છે, ધુવ ચૈતન્યપિંડ છે. તેની પર્યાયથી જણવાનું કાય્ય થાય છે પણ અજ્ઞાનીને બ્રહ્મ છે કે આંખથી હેખાતું હોય! જેમ મકાનમાંથી બારી દ્વારા બહાર જેવાય તેમ કાંઈ આ શરીરમાં આંખની બારી નથી. શરીરમાં આંખના કાણામાંથી આત્મા જેવાનું કામ કરે છે-એમ નથી. આંખની રચના તો છિદ્ર રહિત છે; ચૈતન્ય પોતાના દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાયથી સ્વતંત્ર છે. તેના ધુવ પિંડમાં જ્ઞાનના ક્ષયોપશમદ્દ્દી છિદ્ર પડ્યું, તે છિદ્ર દ્વારા આત્મા જણે છે. છિદ્ર એટલે પર્યાય. છાએ પદાર્થો દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાયવાળા છે. સર્વજ્ઞ ભગવાન જગતના બધા પદાર્થોને જણવા-હેખવામાં સમર્થ છે, પણ કાંઈ ફેરફારે કરવા સમર્થ નથી. તેમ બધાય આત્માઓનો સ્વભાવ જગતને જણવા-હેખવાનો છે, પણ કયાંય ફેરફાર કરી ઘે એવી કોઈ આત્માની તાકાત નથી. કોઈ જીવને મોક્ષ પમાડી ઘે એવી તાકાત ભગવાનની નથી. ભગવાન તો જેમ હોય તેમ જણે કે “આ જીવ આ જીવે મુક્ષિત પામશે. આ જીવ એક જીવે મોક્ષ પામશે.”—એમ ભગવાન જણે, પણ કોઈનો કાળ આધો-પાછો કરીને કોઈને મોક્ષમાં લઈલય એવા ભગવાન નથી. ભગવાન તો નિમિત્ત છે. નિમિત્ત શું કરે! ગુરુ ઉપહેશ આપે પણ સમજે તેને નિમિત્ત કહેવાય ને? પોતે ન સમજે તો ગુરુ શું કરે? પોતે સમજ્યા પણી ચૈતન્યનો મહિમા રાખીને વિકલ્પ ઉઠાન દેવ-ગુરુના બહુમાનનો અને વિનયનો ભાવ આવે, પણ તે પરને કારણે આંધો નથી; ને નિમિત્ત મારું કલ્યાણ કરી દેશે એવી માન્યતા નથી.

આમ દરેક પદાર્થ સ્વતંત્ર છે—એમ કેવળજ્ઞાનથી ભગવાન જણે છે. આવા સર્વજ્ઞને એણખીને તેને નમસ્કાર કરે તેને પોતાના જ્ઞાનસ્વભાવની પ્રતીતિ થાય. અહીં આચાર્ય દેવ કહે છે કે આવા સર્વજ્ઞ પરમાત્મા વર્દ્ધમાન જિનેન્દ્રને પ્રણુભીને હું નિયમસાર કહીશ.

—૦—

(કુમશः)

\* અરે! વિષયોના ભિખારી! તું તો ચૈતન્યરાજ છો। \*

પોતાના આનંદ નિધાનને ભૂલેલું અને આત્માના અતીનિદ્રય આનંદને નહિ પામેલું આખું જગત ભીખારી છે. કેમ કે ધન આદિ વિષયો પાસે તે આનંદની ભીખ માગી રહ્યું છે. સંતો તેને સંઘ્યાધે છે કે અરે! વિષયોના ભિખારી! તું તો ચૈતન્ય-રાજ છો. રાજ થઈને તું ભીખ કાં માગ? તારામાં તો અતીનિદ્રય આનંદના નિધાન ભરેલાં છે, તું ધનિદ્રય-વિષયો પાસે ભીખ ન માગ. જરા શરમા! ભિખારીપણું છોડીને તારા આનંદ-નિધાનને સંભાળીને અતીનિદ્ર થયાનંદનો લોક્ષ્ટા બન.

—પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રી

~~प्रश्नम् भूति~~  
**प्रश्नम् भूति भगवती माता पूज्य अहेनश्री चंपाखेननी सम्यक्  
 जयंती प्रसंगे दानमां जहेर थयेली २५मो :—**

२६५४१ श्री वृजलाल मगनलाल शाह  
 २१५११ श्री डीरालालजु ठाला

जलगांव  
 भावनगर

३५५१ नी २५म

भामचंहलाई छोटालाल जेबालीया

११५५१ नी २४म  
 श्री अंजवाणीखेन प्राणुलाल गोडा  
 श्री सविताखेन वृजलाल डेलीवाणा तथा परिवार  
 हसमुखलाई के. गांधी भावनगर

मुंबई

हस्ते अ. चंदुलाई

सोनगढ़

वृजलाल जेठालाल शाह तथा हिमतलाल  
 जेठालाल शाह

सोनगढ़

चंद्रकान्त केशवलाल शाह

मुंबई

चीमनलाल ठाकरशी मोही तथा गीरधरलाल  
 ठाकरशी मोही

मलाउ, मुंबई

मनसुखलाल नथुलाई हस्ते प्रभोहलाई

मुंबई

श्री हाहर हि. कैन मुमुक्षुमंडा  
 श्रीमती स्वराज्य गोशल

हाहर

हिमतलाल छोटालाल जेबालीया

सोनगढ़

१०५५१ सरोजखेन नेमीचंहण  
 १०५५१ शांताखेन शांतिलाल झवेरी

भंडवा

अमनगर मुमुक्षु मंडा

जमनगर

१०५५१ शानयंहण मांगीलालजु कैन  
 ६५५१ प्रेमलताखेन नेमीचंहण

आग्रा

समताखेन रतिलाल होलकर

वडवाणीसीटी

७५५१ सुंदरण वीरण परिवार  
 ७५५१ शांतिलाई तथा कान्तिलाई

भंडवानी

हसमुखलाई मगनलाल पारेख

सोनगढ़

५५५१ नी २५म  
 डा. प्रविषुलाई होशी  
 सोमयंह पुनमयंह शाह

जमनगर

अंबालाल केशवलाल शाह

भावनगर

चीमनलाल विकमयंह संघवी  
 भरतलाई रसीदलाल संघवी

आग्रा

निकंजखेन योगेन्द्रकुमार शाह

अमदाबाद

राजकोट हि. जैन संघ  
 भयालाई जेसींगलाई

राजकोट

प्रविषुचंद्र वालजुलाई उगली

विधींया

विमणाखेन सारालाई शाह  
 चंपकलाल मोहनलाल उगली

मुंबई

कुलयंह विमलयंह अंजरी हस्ते पुण्यलताखेन उल्लैन

जमनगर

पुण्याखेन मनसुखलाल दोशी  
 कुहान ट्रेडर्स

नाईरोपी

कुलयंह अनुलाई पुनातर

धन्देल

वीरयंहलाई प्रागण महेता

मुंबई

शीलाखेन सुरेन्द्रकुमार

सनावह

सहरानपुर

जेधपुर

सोनगढ़

सुरेन्द्रनगर

हुगोम

[ कमशः ]

૬૪ મી જનમજ્યંતી મહેતસવની ખુશાલીમાં દાતાએ તરફથી  
જહેર થયેલી દાનરાશિઃ—

[ ગતાંકથી ચાલુ ]

૬૪૩૫ જમશેહપુર મુમુક્ષુમંડળ	જમશેહપુર	૬૪૩૨ ની રકમ	
૬૪૩૩ મંજુલાભેન ચીમનલાલ શાહ	મુંબઈ	નાગરદાસ સુખલાલ ડોઠારી	ઓટાદ
૬૪૩૫ કુસુમભેન એ. બાવીશી	મરસ્કટ	ચંદુલાલ તથા જમનાદાસ વિક્રમચંહ સંધવી રાજકોટ	
૬૪૩૨ ની રકમ	સોનગઢ	છોટાલાલ રાયચંહ ખંધાર	સોનગઢ
પ્રશામભૂતિ પૂજ્ય બેનશ્રી ચંપાભેન	ખાર	કમળાભેન રામજ મોટાણી	લાઠી
ડે. સવીતાભેન જેઠાલાલ	ચોટીલા	ઉમેદલાલ ગોઠળદાસ	રાજકોટ
ચોટીલા મુમુક્ષુમંડળ	જલગાંવ	અભિલ ભારતીય જૈન યુવા ફેડ. ખૃહ મુંબઈ શાખા	
દિ. જૈન મુમુક્ષુમંડળ	મુંબઈ	શામજુલાઈ	ગોરેગાંવ
ચીમનલાલ છોટાલાલ જેખાળીયા	મુંબઈ	સમરતભેન ખારા	રાજકોટ
કેશવલાલ વૃજલાલ ડોઠારી	મુંબઈ	મનુલાઈ મુળજુલાઈ ખારા	રાજકોટ
કુલચંહ વિમલચંહ જાંજરી	ઉજજૈન	ધીરજભેન મનુલાઈ ખારા	રાજકોટ
મયાભાઈ જેસીંગલાઈ	મુંબઈ	અમુલખ લાલચંહ	નેરાવરનગર
મનમોહનલાઈ છોટાલાલ	ઘાટકોપર	વિરાટભાઈ વોરા	અમદાવાદ
હરિલાલ જીવરાજ ભાયાણી	ભાવનગર	પ્રાણલાલ ત્રિભોવનદાસ ખારા	રાજકોટ
મનોધાન્તાભેન	સહેરાનપુર	મહેન્દભાઈ લક્ષ્મીચંહ શાહ	સોલાપુર
હીમતલાલ હરગોવિંદદાસ તથા માલતીભેન	ભાવનગર	જ્યોતસનાભેન ચંદ્રકાન્ત	પાલા
શાંતિલાલ ઠાકરશી મોટી	ઘાટકોપર	રમણીકલાલ વીરચંહલાઈ મોટાણી	કલકૃતા
વિનયકાંત હીરાચંહ લાખાણી	રાજકોટ	ચંપાભેન તલસાણીયા	મુંબઈ
ચંદુલાલ શીવલાલ સંધવી	અમદાવાદ	કમળાભેન ચીમનલાલ શાહ	મુંબઈ
શાંતાભેન ગુલાખચંહ ટોળીયા	મુંબઈ	હેવીભેન આર. શાહ	કલકૃતા
વઢવાણ દિ. જૈન મુમુક્ષુ મંડળ	વઢવાણ	૬૪૩૧ ના અંકમાં આવેલી કુલ રકમો	૬૪૩૨૦૧

—૦—

વૈરાગ્ય સમાચારઃ—

\* મુંબઈનિવાસી શ્રી જમનાદાસ તારાચંહ કાપડીયા ( વર્ષ-૮૯ ) તા. ૩-૬-૮૩ ના રોજ સ્વર્ગવાસ પામ્યા છે.

\* અમદાવાદનિવાસી શ્રી ચીમનલાલ સાકરચંહ શાહ ( સમાટ ગીજરવાળા ) તા. ૧૫-૬-૮૩ ના રોજ સ્વર્ગવાસ પામ્યા છે.

\* ગોટેગાંવનિવાસી શ્રી ઝકીરચંહ સિંધાઈ તા. ૮-૭-૮૩ ના રોજ સ્વર્ગવાસ પામ્યા છે.

\* વીઠીયાનિવાસી શ્રી મેંધીભેન પ્રેમચંહ શાહ ( વર્ષ-૮૨ ) તા. ૧૦-૭-૮૩ ના રોજ રાજકોટ સુકામે સ્વર્ગવાસ પામ્યા છે.

સત્ગત આત્માચ્છાને વીતરાગ હેવ-ગુરુ-ધર્મ પ્રત્યે અત્યંત ભક્તિભાવ હતો. તેએ વારંવાર સોનગઢ આવીને કૃપાળુ પૂજ્ય ગુરુહેવશ્રીની ભવતાપનાશિની અધ્યાત્મ-વાણીનો લાલ લેતા હતા. તેએ સર્વ વીતરાગ ધર્મનું શરણ પામીને આત્મોન્તતિ પામો એ જ ભાવના.

## \* ધમ રત્ન ભગવતી માતાનો ૭૦ મે જન્મ-જયંતી મહોત્સવ :—

પ્રશાંતમૂર્તિ પૂજ્ય બહેનશ્રીનો ૭૦ મે જન્મ-જયંતી મહોત્સવ તા. ૨૧-૮-૮૩ થી ૨૫-૮-૮૩ સુધી શ્રી ઘાટકોપર હિ. જૈન સુમુક્ષ મંડળ તરફથી હરોલ્લાસ પૂર્વક સોનગઢમાં ઉજવવામાં આવશે. આ પ્રસંગે દેશભરમાંથી આવનારા લક્ષ્ણોને તેઓના તરફથી પાંચેય દિવસ માટે સ્વામીવાત્સલ્યલોજન આપવામાં આવશે. મહેમાનોએ પોતાનું એડીંગ સાથે લાવવા વિનંતી. દેશભરના સુમુક્ષ મંડળોને તેમજ સુમુક્ષાઓને નિમંત્રણ પત્રિકાએ મોકલવામાં આવી છે.

\* પરમ પૂજ્ય ગુરુહેવશ્રીની તપોભૂમિ અધ્યાત્મતીર્થધામ સુવર્ણપુરીનું ધાર્મિક પ્રવૃત્તિમય જીવન વીતરાગ દેવ-શાખ-ગુરુની પૂજા-ભક્તિ તેમજ શાખ-સ્વાધ્યાય વિગેરે કાર્યક્રમોથી નિયમિત ગુંજતું રહે છે. પ્રાતઃ જિનેન્દ્રદર્શન-પૂજન ત્યારબાદ પ્રાતઃ સ્મરણીય પરમ પૂજ્ય ગુરુહેવશ્રીનું શ્રી નિયમસાર શાખ ઉપરનું ૧૯૬૬નું અધ્યાત્મરસ અરતુ ટેઈપ-પ્રવચન, બપોરે વ્ય. શ્રી ચંહુલાઈ કારા શ્રી પ્રવચનસાર પરમાગમનું શાખ-વાચન, જિનમંહિરમાં જિનેન્દ્ર-ભક્તિ અને સાંજે પરમ પૂજ્ય ગુરુહેવશ્રીનું શ્રી નાટક સમયસાર ઉપરનું ૧૯૭૧નું ભાવવાહી ટેઈપ-પ્રવચન—એ રીતે આએ દિવસ ધાર્મિક કાર્યક્રમ નિયમિત રીતે ચાલી રહ્યો છે.

\* પ્રશાંતમૂર્તિ ભગવતી માતા પૂજ્ય બહેનશ્રી ચંપાખેનનું સ્વાસ્થ્ય સાધારણ ઢીકું છે.

\* અષાઢ માસની અષ્ટાહિંકા પ્રસંગે જિનમંહિરમાં સવારે ૬-૪૫ થી ૮-૧૫ શ્રી નંદીશ્વરદ્વારાપ ખૂલ્લદ વિધાન પૂજા-ભાવન પૂજા-ઉલ્લાસપૂર્વક કરવામાં આવેલ. આ મંદલ વિધાન પૂજા શ્રી ગંગાખેન કરમણુલાઈ નાઈ રોખી તરફથી રાખવામાં આવેલ.

## \* કહાન રાહુત કેન્દ્ર, સોનગઢ :— ✓

ધાસની અછતના ઉનાળાના કુપરાં દિવસોમાં સોનગઢની એ હજાર ગાયોને પોષણ આપતા કહાન રાહુત કેન્દ્રના પ્રમુખ શ્રી હિમતલાઈ ઓબાલિયા દર વર્ષની માઝુક આ કેન્દ્ર માટે દાનરાશિ એકત્રિત કરવા સોનગઢના સરપંચ આહિને લઈને સુંબઈ ગયા હતા, ત્યાં શ્રી સુમીર પુનમચંદલાઈ ઓબાલિયાના સહકારથી જૈનેતર લાઈએ તેમજ દાદર, મલાડ અને ઘાટકોપરના સુમુક્ષાઓએ ઉદાર ચિત્રે રકમ નોંધાવતા પચાસ હજાર રૂપિયા એકત્રિત થયા હતા. કર્ણાસાગર કૃપાળુ ગુરુહેવશ્રીની મંગલ છત્રછાયામાં વર્ષો પહેલાં કહાન રાહુત કેન્દ્ર શરૂ કરવામાં આવેલ, જેના કારણે પ્રતિવર્ષ સેંકડો ગાયોના મરણનો લય ટળી જવા પામે છે. આ રાહુત કેન્દ્ર માટે દાન સ્વીકારવાની વ્યવસ્થા આપણી સંસ્થામાં રાખવામાં આવેલી છે. આવી જ રીતે શ્રી કહાનનગર સોસાયટીમાં કહાન કખૂતર કેન્દ્ર કારા કખૂતરને પ્રતિ વર્ષ લગભગ રૂપિયા પાંચ હજારની જુવાર નાખવામાં આવે છે. \* \* \*

# અ લંડનમાં વસતા મુમુક્ષુઓને ધરે બેઠા

પૂજ્ય ગુરુહેવશ્રીની વાણીનો લાભ **અ**

લંડનમાં વસતા જિજાસુ મુમુક્ષુઓને ધરે બેઠા પૂજ્ય ગુરુહેવશ્રીની ભવતાપનાશિની અધ્યાત્મ-અમૃતવાણીનો લાભ સુલભ બને તે માટે લંડનના ઉત્સાહી બાઈશ્રી રાજેશકુમાર પ્રેમચંદ્રભાઈશાહે પૂજ્ય ગુરુહેવશ્રીના ૫૫ાં જ ટેઇપ-પ્રવચનોની તૈયાર કેસેટ લંડનમાં રાખવાની શરૂઆત કરેલ છે. અંથાધિરાજ શ્રી સમયસાર શાસ્ત્ર ઉપરના પૂજ્ય ગુરુહેવશ્રીના ૧૬ મી વખતના ૫૩૦ પ્રવચનોમાંથી હાલ શરૂઆતના ૩૩૬ પ્રવચનોની તૈયાર કેસેટ રાખવામાં આવી છે. સોનગઢથી રીલમાં કરાવેલ રેકોર્ડિંગ બહુ સ્પષ્ટ ને સારું — ઓરીઝનલ વાણી જેવું — થયું હોવાથી તેના ઉપરથી લંડનમાં તૈયાર કરવામાં આવેલી કેસેટનું રેકોર્ડિંગ પણ બહુ સ્પષ્ટ ને સારું થઈ રહ્યું છે. વિહેશમાં પણ જિજાસુ ભાઈ-બહેનોને ધરે બેઠા પૂજ્ય ગુરુહેવશ્રીની વાણીનું અમૃતપાન કરવા મળે તે માટે શરૂ કરવામાં આવેલી આ યોજનાનો લાભ લેવા ધ્રચ્છતા જિજાસુઓએ નીચેના નંબર ઉપર ઝૈનથી સંપર્ક સાધવો:-

શ્રી રાજેશકુમાર શાહ—01-572 1618 LONDON U. K.

શ્રી મંજુષેન શાહ—01-428 2127 LONDON U. K.

—૦—

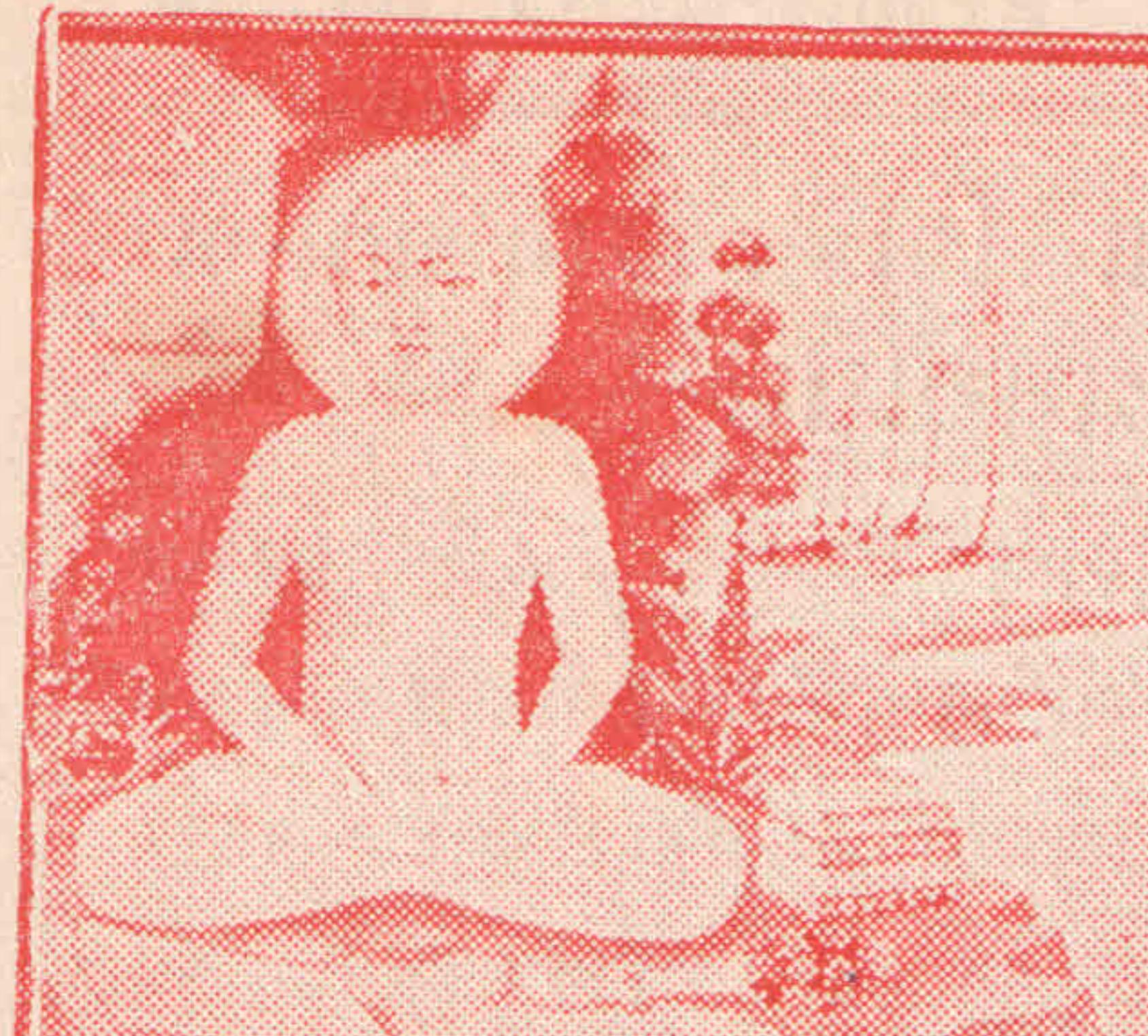
\* અત્યારે પૂજ્ય ગુરુહેવની વાતને ગુરુજી કરવા જવો તૈયાર થઈ ગયા છે. ગુરુહેવને વાણીનો યોગ પ્રબળ છે; શ્રુતની ધારા એવી છે કે કોણે અસર કરે ને ‘સાંભજ્યા જ કરીએ’ એમ થાય. ગુરુહેવે મુક્તિનો માર્ગ પ્રકાશયો ને સ્પષ્ટ કર્યો છે. તેઓશ્રીને શ્રુતની લખિંધ છે.

—પૂ. બહેનશ્રી

\* ગુરુહેવને તીર્થંકર જેવો ઉદ્ય વર્તે છે. વાણીનો પ્રભાવ એવો છે કે હજરો જવો સમજ જય છે. તીર્થંકરની વાણી જેવો જેગ છે. વાણી જેરહાર છે. ગમે તેટલી વાર સાંભળીએ તોપણ કંદાળો ન આવે. પોતે જ રસકસથી બાલે છે કે જેથી સાંભળનારનો રસ પણ જળવાઈ રહે છે, રસખસતી વાણી છે.

\*

—પૂ. બહેનશ્રી



# ખાગમ-મહાસાગરનાં અદામૂલાં રટનો

(૧) સંવેગ-સંસારથી ભયભીત થવું. વૈગાય-સંસાર, શરીર અને બોગાથી વિરક્ત થવું. નિંદા-પોતાના દોષોની પોતે નિંદા કરીને તે દોષ ફરી ન કરવાનો અભિપ્રાય રાખવો. ગર્ડો-ગુરુની પાસે જઈને પોતાનો દોષ કહેવો. ઉપશમ-કોંધાહિ કૃષાયોનું શાંત થઈ જવું. ભક્તિ-અહોતાહિ પંચ પરમેષ્ઠીઓના ગુણો ઉપર પ્રીતિ રાખવી. અનુકંપા—સર્વ પ્રાણીઓ ઉપર હયા રાખવી. વાતસલ્ય-મુનિ, આર્થિકા, શ્રાવક તથા આવિકા-એમ ચાર સંધ ઉપર પ્રેમ રાખવો. આ સમ્યકૃદર્શનના ધારક જીવના આઠ ગુણું છે.

(શ્રી કંદુંદુંદ આચાર્ય, મૂલાચાર-પંચાચાર અવિકાર, ગાથા-૮૩)

(૨) એક દિવસમાં સો યોજન ગમન કરવાવાળો પુણ્ય પણું જે પોતાના ઈષ સ્થાનથી એકદમ ઉલ્લટી દિશામાં ગમન કરવા લાગી જય તો તે કહિ પણું પોતાના ઈષ સ્થાનને પ્રાપ્ત થશે નહિ. તેવી જ રીતે મિથ્યાત્ત્વથી સહિત અહિંસાહિગુણ જેને હોય તેવો પુણ્ય પણું કહિ મુક્તિપદને પ્રાપ્ત થવાનો નથી. આ વાત નિશ્ચિત સમજવી જોઈએ.

(શ્રી શિવકોટી આચાર્ય, મૂલારાધના, ગાથા-૫૯)

(૩) અંગ ઉપર લાગેલી ધૂળ એ જ જેને મન આભૂષણ છે, શિલાતલ જાણ એ જ જેને મન સુંદર આસન છે, ૨૯ અને કંકર યુક્ત પૃથ્વિ જેને મન સુખદી શૈથ્યા છે. સિંહાહિ ક્રૂર પ્રાણીઓ જ્યાં નિવાસ કરે છે, એવા દુર્ગાંય ગિરિ ગુરુ આહિ સ્થાન જેને મન ગૃહ છે, “આ હેહ મારો અને હું આ હેહનો” એવા મિથ્યા વિકલ્પથી રહિત નિર્મણ છે જુદ્ધિ જેની તથા તૂટી ગઈ છે અનાહિ અજ્ઞાનરૂપ ગાંઠ જેની—એવા વિજ્ઞાનધન મોક્ષના પરમ પાત્ર નિઃસ્પૃહ સતતપુણ્યો અમારા અંતઃકરણને પવિત્ર કરો.

(શ્રી ગુગલભદ આચાર્ય, આત્માનશાશ્વત પત્રો, ૨૦૧૫)

શ્રી દિ. કેન સ્વાધ્યાય મંદિર દ્રસ્ટ, સોનગઢના વિવિધ દાનખાતાએ  
માટે દાતાએ તરફથી જહેર થયેલી દાનરાશિ :—

૫૧,૦૦૦ સ્વ. શ્રી પુનમલાંદુ મલુકયંહભાઈ ઓઝાલીયા હુ. મંજુલાભેન મુખ્ય	૩૬૭ શ્રી મુક્તાભેન હરીલાઈ શેડ કલકતા
૮,૩૧૧ સ્વ. શ્રી સુરજભેન વીરજલાલ ઓઝાલીયા સોનગઢ	૩૪૭ શ્રી કંચનભેન વસંતલાલ તથાટી મુખ્ય
૨૫૦૧ શ્રી હીરાલાઈ ભીખાલાઈ સોનગઢ	૨૫૫ શ્રી પ્રાણલાલ પુર્ણોત્તમ કામતાર હાહર
૨૫૦૩ પુર્ણોત્તમદાસ ઓવડદાસ કામતાર મુખ્ય	૨૦૧ શ્રી સરયુભેન રમણુકાન્ત જસાણી મુખ્ય
૨૦૦૨ ઉપનગર હિ. જૈન મુમુક્ષુ મંડળ મલાડ	૨૦૧ શ્રી ચંપકલાલ વીકમયંહ સંધવી મુખ્ય
૧૫૦૪ શ્રી વારચંહભાઈ પ્રાગળભાઈ મહેતા ઉમરાવાળા	૨૦૧ શ્રી જ્યંતિલાલ અમૃતલાલ આયરા
૧૩૦૪ શ્રી દેવચંહ જીવરાજ વોરા વીઠીયા	૨૦૧ શ્રી ચંપકલાલ વીકમયંહ સંધવી મુખ્ય
૧૦૪૧ શ્રી કણાન ઓસ્ટીકલ મદાસ	૧૫૨ શ્રી હસમુખલાલ કુવરજી જાહેર પાલેજ
૧૦૦૪ સ્વ. શાન્તાભેન શાન્તીલાલ શાહ મલાડ	૧૬૫ , , વૃજલાલ તારચંહ ખારા કલકતા
૧૦૦૨ શ્રી જ્યાભેન છણીલદાસ વારીયા મહુવા	૧૬૫ સ્વ. શ્રી પુનમચંહજી મલકાપુરવાળા
૧૧૧૧ શ્રી કંચનભેન ચંહલાલ સંધવી અમદાવાદ	૧૦૨ શ્રી લવિતાભેન જ્યંતીલાલ શાહ
૧૦૦૦ શ્રી ગંગાભેન કરમણુભાઈ નરસીલાઈ, ચિ. સુરેશભાઈના સ્મરણાર્થ	૧૦૨ શ્રી પ્રેમચંહ ગુલાખચંહ શાહ
૧૦૦૦ શ્રી કરમણુભાઈ નરસીલાઈ નાઈ રોણી વિજયકુમારના લઘ નિમિત્તે ટેઇપ સુરક્ષા ખાતે	૧૦૨ શ્રી શાન્તાભેન રતિલાલ હેશા
૬૭૨ શ્રી પનનાટેવીજ મણીલાલ જૈન આગ્રા	૧૦૨ શ્રી વિદ્યાભહેન માલીયા
૫૬૫ રમણીકલાલ ચત્રભુજ સંધવી સુરેન્દ્રનગર	૧૦૨ શ્રી હીરાભહેન પ્રાણજીવનહાસ
૫૬૧ હિ. જૈન મુમુક્ષુમંડળ હાહર	૧૦૨ શ્રી કાન્તાભેન કેવળચંહ જવેરી
૫૪૩ સ્વ. શ્રી શાન્તીલાલ હીમતલાલ રાજકોટ હ. શારહાભેન	૧૦૨ શ્રી મરધાભેન પ્રકુલ્લચંહ શાહ સોનગઢ
૫૦૧ શ્રી હંસાભેન જ્યવંતલાઈ જવેરી ધાટકોપર	૧૦૧ શ્રી મનહરલાલ ધીરજલાલ સુરત
	૧૦૧ શ્રી ધનજીભાઈ કેશવજીભાઈ મોરણી
	૧૦૧ શ્રી મનહરલાલ ધીરજલાલ સુરત
	૧૦૧ જગતિ પ્રકુલ્લભાઈ મહેતા મરસ્કત
	૧૦૧ સ્વ. કપૂરચંહ કોડારી સોનગઢ
	૧૦૧ શ્રી ન્યાલચંહ કુલચંહ મહેતા વાંકાનેર

સંપાદક : નાગરદાસ બી. મોદી

તંત્રી : હીરાલાલ ભીખાલાલ શાહ

મુદ્રક : અનુભૂત સુરણુલાય, સોનગઢ

પ્રકાશક : શ્રી દિગ્ંબર કેન સ્વાધ્યાયમંદિર દ્રસ્ટ, સોનગઢ

વાર્ષિક લવાજમ રૂ. ૮-૦૦

આજુવન સભ્ય શ્રી રૂ. ૧૦૧-૦૦

PIN : 364250